

**Отчет работы музыкального руководителя МБДОУ «Детский сад «Земляничка» п.Саган-Нур» Саблуковой Е.П.
за 2017 -2018 учебный год.**

Профессиональное направление, в котором работаем	Тема самообразования	Семинары, в которых принимали участие	Открытая образовательная деятельность	Дополнен дидактический и игровой материал	Работа в проекте	Есть ли работа вне рамок образовательной программы	Творческие конкурсы свои и детей	Курсы, семинары
Художественно-эстетическое (музыкальная деятельность); Познавательное; Физическое; Социально-коммуникативное; Региональный компонент	«Развитие музыкальных способностей детей в процессе игры на детских музыкальных инструментах». Лит-ра:	Публичное выступление на общем родительском собрании «А зачем вообще нужна эта музыка?..» Деловая игра «Повышение педагогического мастерства в области экологии»	1. Праздничное мероприятие к 90-летию Мухоморского района 2. Праздник ко дню Матери «Для Вас, любимые» 3. Благотворительная акция ДОУ для Туяны Дамбаевой – Осенины 4. Развлечение «В день осенний на обед приготовим винегрет»! 5. Праздник «Сагаалган» совместно с родителями 6. Праздник светлой Пасхи 7. Праздничное мероприятие «Звезда Победы»	Наглядный материал «Осень»; Театр кассет, театр брошек, табло настроения для средних групп; атрибуты для танцев: хадаки, русские платки, красные ленты, головные уборы, голубая ткань, крылья для птиц, георгиевская лента, российские флажки, солдатские пилотки, солнышки и султанчики, кукольный театр, ростовые куклы, набор овощей и фруктов, ширма для кукольного театра	Проект «Благотворительная акция ДОУ для детей-инвалидов» Проект «Пожарная безопасность. Огонь – друг или враг» Проект узких специалистов «Чудо - огород»		Конкурс «Зимние постройки в ДОУ» Районный фестиваль работников образования «Педагогическая весна – 2018» Номинация «Танец» - 1 место Номинация «Ансамблевое пение» - 2 место	Курсы повышения квалификации «Актуальные вопросы поддержки семьи и развитие негосударственного сектора ДО»

ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеева Л.Н., Тютюнникова Т.Э. Музыка: Учебно-наглядные материалы для детей старшего дошкольного возраста. М.: ООО Фирма «Издательство АСТ», 1998.
2. Дейнс Эмма Первая энциклопедия музыки. Перевод на русский язык. М.: Издательство «Махаон», 1999.
3. Жилин В.А. Речевые упражнения. Авторское пособие, 1999.
4. Зимина А.Н. Народные игры с пением. М.: 2000.
5. Картушина М.Ю. Логоритмические занятия в детском саду. Методическое пособие. М.: «ТЦ Сфера», 2000.
6. Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на музыкальных инструментах из опыта работы. М.: Просвещение. 1990.
7. Лопухина И.С. Логопедия – речь, темп, движение. СПб., 1997.
8. Лункявичус К.А. Содержание обучения и методы приобщения дошкольников (4-7 лет) к игре на детских музыкальных инструментах. М.: 1983.
9. Радынова О.П. Музыкальные шедевры. Музыкальные инструменты и игрушки. М.: «Гном и Д», 2000.
10. Радынова О.П. Музыкальное воспитание дошкольников. М.: Издательский центр «Академия», 2000.
11. Синицына Е.И. Умные пальчики. М., 1999.
12. Теплов Б.М. Психология музыкальных способностей. Избр. труды: В 2 т.- М.: 1985. Т.-1.
13. Тютюнникова Т.Э. Звуковые музыкальные пособия. Звуки окружающего мира или из чего родилась музыка. (Приложение к книге и методическому пособию «Музыка. 6-7 лет», «Издательство АСТ», 1997), М.: Издательство детских образовательных программ «ВЕСТЬ-ТДА», 1997.

Обеспечение познавательно-речевого, социально-личностного, художественно-эстетического и физического развития детей;

Формирую ключевые компетенции учеников:

- **учебно-познавательная компетенция** – использую приемы, способствующие развитию у учеников способности планировать, анализировать, давать самооценку, самостоятельно добывать знания;
- **информационная компетенция** - создаю условия для самостоятельной подготовки сообщений с использованием различных источников информации; поиска и отбора необходимой информации, её преобразования, сохранения и передачи;
- **коммуникативная компетенция** – создаю ситуации способствующие развитию умения общаться со сверстниками и взрослыми людьми, работать в группе и коллективе, отстаивать цивилизованными способами свою точку зрения, слушать и слышать других.
- **общекультурная компетенция** – через математические задания, имеющие определенный подтекст, знакомя учеников с общественной моралью, традициями, правилами личной гигиены, и основами безопасности жизнедеятельности.



Работа музыкального руководителя

- ❖ Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;
- ❖ Принимает участие в составлении индивидуальных коррекционных программ для детей;
- ❖ Учитывает психологическое, речевое и физическое развитие детей при подборе музыкального, песенного репертуара;
- ❖ Использует элементы психогимнастики, музыкотерапии, логоритмики.

Направление Вид деятельности

Социально-коммуникативное развитие

Нравственное воспитание, игра, совместная деятельность со сверстниками; общение со взрослыми и сверстниками, труд, творчество,

ОБЖ

Познавательное развитие

Творчество, окружающий мир, математика,
конструктивно-исследовательская деятельность,
музыка.

Речевое развитие

Обучение связной речи, грамоте, знакомство с
книжной культурой, детской литературой,
обогащение словаря.

Художественно- эстетическое развитие

Продуктивные виды деятельности: рисование,
лепка, аппликация, конструирование, ручной
труд, театрализация, музыка, словесное
творчество и фольклор.

Физическое развитие

Подвижные и спортивные игры, зарядка, все
возможные виды гимнастики, основные
движения, здоровьесбережени

Приоритетное направление деятельности ДОУ

- Обеспечение разностороннего, полноценного развития каждого ребёнка на основе диагностики его психологических и индивидуальных особенностей.
- Познавательно-речевое развитие детей.

- Осуществление целостного подхода к укреплению здоровья детей, обеспечение их психического благополучия, а также формирование у дошкольников ответственности за своё здоровье.
- Создание условий, способствующих становлению гражданских, нравственно - патриотических основ личности ребёнка, приобщение дошкольников к русской национальной культуре.
- Создание единого социокультурного контекста воспитания и общения в дошкольном учреждении и семье, тесное сотрудничество с семьями воспитанников.
- Подготовка детей к обучению в школе и осуществление преемственности образования между ДООУ и школой №2.
- Предоставление воспитанникам ДООУ дополнительных образовательных услуг, обеспечивающих интеллектуальное, личностное и творческое развитие детей.

Автор: Насакина Екатерина Александровна

Похожие материалы

ПОРТФОЛИО САБЛУКОВА Е.П.