

Принято  
Советом педагогов МБДОУ  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Протокол № \_\_\_\_\_

Утверждаю  
заведующий МБДОУ «Детский сад  
«Земляничка» Замятина О.Я.  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.  
Приказ № \_\_\_\_\_

**Рабочая программа**  
**Второй младшей группы**  
Муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад «Земляничка»  
рабочая программа реализующая программу «От рождения до школы»  
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,

воспитатель второй младшей группы Фадеева Людмила Владимировна

2016 год

## ОГЛАВЛЕНИЕ

### **Целевой раздел образовательной программы.**

Пояснительная записка.....	
Цели и задачи реализации программы.....	
Принципы и подходы к формированию программы.....	
Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного.....	
Планируемые результаты освоения программы.....	

### **Содержательный раздел программы**

Образовательная область «Физическое развитие»... ..	
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	
Образовательная область «Речевое развитие».....	
Образовательная область «Познание».....	
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	
Диагностика педагогического процесса.....	

### **Организационный раздел.**

Взаимодействие взрослых с детьми.....	
Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	
Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	
Организация развивающей предметно - пространственной среды.....	
Двигательный режим.....	

Сетка занятий.....	
Комплексно-тематическое планирование.....	
Перспективное планирование НОД.....	
Перспективное планирование по патриотическому воспитанию.....	
Работа с родителями.....	
Социологический паспорт группы.....	
Режим дня.....	
Список используемой литературы.....	

## ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

### Пояснительная записка.

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Земляничка» разработана в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и вариативной части. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, вариативной, составляет не более 40% общего объема Программы.

Программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Земляничка» разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989 г
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г № 1155 г Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования»
4. «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");  
Декларацией прав ребенка, 1959 г.
8. Уставом ДОУ
- 9 "Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»

## Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

*Социально – коммуникативное развитие*

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

*Познавательное развитие*

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.

- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### *Речевое развитие*

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Художественно - эстетическое развитие*

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

#### *Физическое развитие*

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **Принципы и подходы к формированию программ**

- 1) Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
- 2) Принцип научной обоснованности и практической применимости.
- 3) Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.
- 4) Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

## Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

### *Возрастная характеристика детей 3-4 лет.*

#### Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

*Моторика* выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

#### Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

#### Познавательное-речевое развитие

*Общение* ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование,

употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

*Конструктивная деятельность* в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

#### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

*Изобразительная деятельность* ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

*В музыкально-ритмической деятельности* ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.



## **Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС (для детей 3 – 4 лет)**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.

Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

### Образовательная область «Физическое развитие»

#### Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

#### Задачи:

##### 1) *Оздоровительные:*

- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно гигиенических навыков;
- повышение работоспособности и закаливание.

##### 2) *Образовательные:*

- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

##### 3) *Воспитательные:*

- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

#### Направления физического развития:

##### 1) *Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:*

- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

##### 2) *Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.*

##### 3) *Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)*

#### Принципы физического развития:

##### 1) *Дидактические:*

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;

- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) *Специальные:*

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) *Гигиенические:*

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление лично- ориентированного обучения и воспитания.

### **Методы физического развития:**

1) *Наглядные:*

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) *Словесные:*

- объяснения, пояснения, указания;
- словесная инструкция.
- показ

3) *Практические:*

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

## Система физкультурно-оздоровительной работы

### Двигательный режим в течение дня

- Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность детей
- Утренняя гимнастика
- Физкультурные занятия в зале
- Физкультурное занятие на прогулке
- Физкультминутки во время занятий
- Музыкальные занятия
- Прогулка
- Прогулка за пределы участка
- Корректирующая гимнастика после сна
- Физкультурный досуг
- Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)
- Спортивный праздник
- Каникулы

### Оздоровительные и профилактические мероприятия:

- Закаливание (солнце, воздух, вода)
- Лечебные мероприятия (Витаминотерапия, кварцевание, употребление лука и чеснока; игры, которые лечат; Профилактика нарушения осанки и плоскостопия;
- Нетрадиционные методы (музыкотерапия, выращивание и употребление зеленого лука)
- психогимнастика:
  - Игры- тренинги на подавление отрицательных эмоций
  - Коррекция поведения
- Пропаганда ЗОЖ:
  - наглядно-печатная информация;
  - Курс лекций и бесед для родителей.

### Организация рационального питания:

- Выполнение режима питания;
- Калорийность питания;
- Ежедневное соблюдение норм потребления продуктов;
- Гигиена приема пищи;
- Правильность расстановки мебели;
- Соблюдение питьевого режима;
- Индивидуальный подход к детям во время приема пищи.

### Создание условий для двигательной деятельности:

Вид двигат. активности	Необходимые условия
Движения во время бодрствования	- оборудование зала (спортивный инвентарь) - спортивные уголки в группах - наличие прогулочных площадок - одежда, не стесняющая движение - игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движению;
Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;
Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
Утренняя гимнастика	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**  
**НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Физическое развитие

Сентябрь

НОД 1 Тема: «Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем».

НОД 2 Тема: «Прыжки на двух ногах на месте»

НОД 3 Тема: «Прокатывание мячей»

НОД 4 Тема: «Ползание с опорой на ладони и колени»

Октябрь

НОД 1 Тема: «Равновесие «Пойдём по мостику».

НОД 2 Тема: «Прыжки из обруча в обруч»

НОД 3 Тема: «Прокатывание мячей в прямом направлении.»

Ноябрь

НОД 1 Тема: «Равновесие «В лес по тропинке»».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Через болото»»

НОД 3 Тема: «Игровое задание с мячом «Прокати – не задень»

НОД 4 Тема: «Ползание. Игровое задание –«Паучки»»

Декабрь

НОД 1 Тема: «Равновесие . Игровое упражнение «Пройди – не задень»».

НОД 2 Тема: «Прыжки со скамейки на резиновую дорожку или мат»

НОД 3 Тема: «Прокатывание мяча между предметами»

НОД 4 Тема: «Ползание. Игровое упражнение «Жучки на бревнышке»»

Январь

НОД 1 Тема: «Равновесие «Пройди- не упади »».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Зайки- прыгуны»»

НОД 3 Тема: « Прокати – поймай».

НОД 4 Тема: «Ползание под дугу, не касаясь руками пола »

Февраль

НОД 1 Тема: «Равновесие. «Перешагни – не наступи»».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Весёлые воробышки»»

НОД 3 Тема: «Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола».

НОД 4 Тема: «Лазание под дугу в группировке «Под дугу»»

Март

НОД 1 Тема: «Ровным шажком».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Через канавку»»

НОД 3 Тема: «Брось – поймай».

НОД 4 Тема: «Ползание «Медвежата»»

Апрель

НОД 1 Тема: «Равновесие. Ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке».

НОД 2 Тема: «Прыжки из кружка в кружок».

НОД 3 Тема: «Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками».

НОД 4 Тема: «Ползание «Проползи - не задень»».

Май

НОД 1 Тема: «Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Парашютисты»»

НОД 3 Тема: «Броски мяча вверх и ловля его двумя руками».

НОД 4 Тема: «Лазание на наклонную лесенку

## Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

**Цель:** Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

### Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

### Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

### Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними.**
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры.**
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам.**

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

## **Труд**

**Цель:** формирование положительного отношения к труду.

### **Задачи:**

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

### **Компоненты трудовой деятельности.**

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
  - интерес к процессу действий;
  - интерес к будущему результату;
  - интерес к овладению новыми навыками;
  - соучастие в труде совместно с взрослыми;
  - осознание своих обязанностей;
  - осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

### **Своеобразие трудовой деятельности детей:**

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
  - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
  - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
  - во включении игровых действий в трудовой процесс;
  - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженника.



## Виды труда:

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

## Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
  - простые и сложные;
  - эпизодические и длительные;
  - коллективные.
- 2) Коллективный труд

## Типы организации труда детей

- 1) Труд рядом.
- 2) Совместный труд.

### Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

## Методы и приемы трудового воспитания детей

*I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.*

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

*II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.*

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

**Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.**

  			
<p>Методы, повышающие познавательную активность</p>	<p>Методы, вызывающие эмоциональную активность</p>	<p>Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности</p>	<p>Методы коррекции и уточнения детских представлений</p>
			
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Элементарный анализ</li> <li>➤ Сравнение по контрасту и подобию, сходству</li> <li>➤ Группировка и классификация</li> <li>➤ Моделирование и конструирование</li> <li>➤ Ответы на вопросы детей</li> <li>➤ Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Воображаемая ситуация</li> <li>➤ Придумывание сказок</li> <li>➤ Игры-драматизации</li> <li>➤ Сюрпризные моменты и новизны</li> <li>➤ Юмор и шутка</li> <li>➤ Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>➤ Перспективное планирование</li> <li>➤ Перспектива, направленная на последующую деятельность</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Повторение</li> <li>➤ Наблюдение</li> <li>➤ Экспериментирование</li> <li>➤ Создание проблемных ситуаций</li> <li>➤ Беседа</li> </ul>

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

### **Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

### **Принципы развития речи.**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

### **Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.**

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
  - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:
  - диалогическая (разговорная) речь;
  - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
- 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

### **Методы развития речи.**

- 1) Наглядные:

- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
  - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
  - заучивание наизусть;
  - пересказ;
  - общая беседа;
  - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
- дидактические игры;
  - игры-драматизации, инсценировки,
  - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

### **Средства развития речи:**

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

### **Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

**Цель:** Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

### **Задачи.**

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

### **Формы работы:**

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

## **Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову**

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

### **Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

## **Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)**

**Цель:** интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

### **Развивающие задачи РЭМП**

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

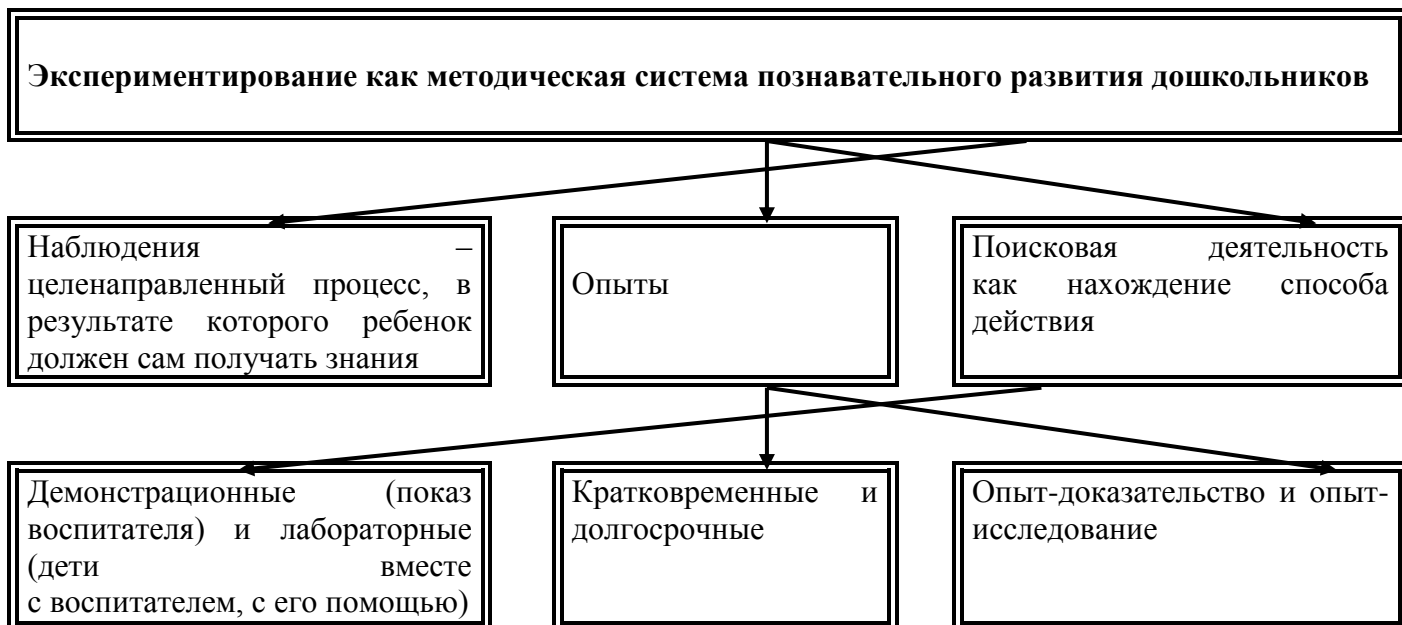
### **Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений**

- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

### **Формы работы по развитию элементарных математических представлений**

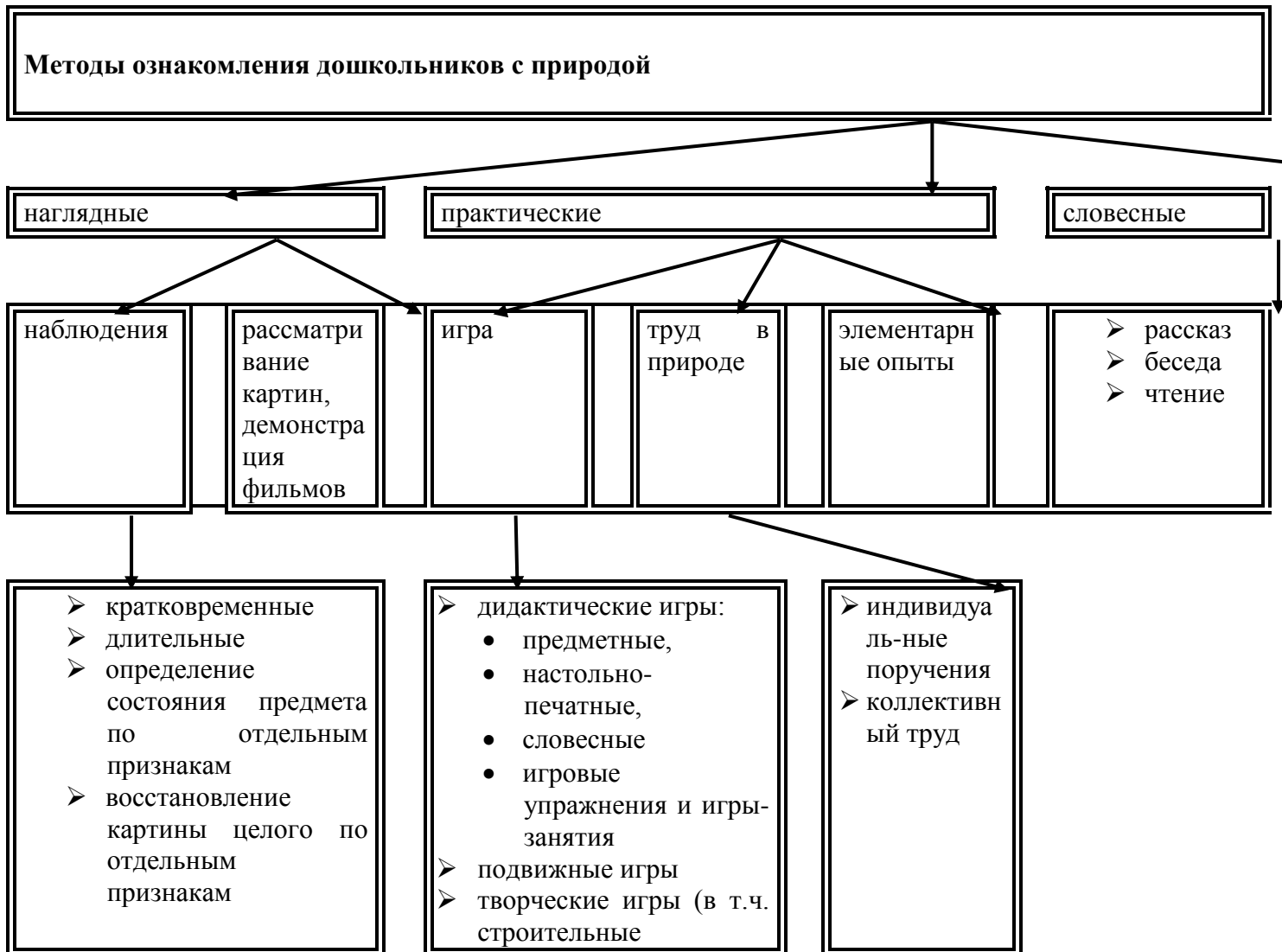
- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях .
- 2) Демонстрационные опыты .
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря .

## Детское экспериментирование



### Законы общего дома природы:

- ♥ Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- ♥ В природе всё взаимосвязано
- ♥ В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое.





## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

### **Задачи:**

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

### **Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:**

#### 1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

#### 2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

#### 3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

#### 4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.

- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

### **Художественно-изобразительная деятельность**

**Принципы**, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Знакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **Принципы интегрированного подхода:**

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств- на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.
- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

### **Детское конструирование**

#### **Виды детского конструирования:**

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

#### **Формы организации обучения конструированию:**

- 1) Конструирование по показу.

#### **Взаимосвязь конструирования и игры:**

- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение

#### **Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим работы ДОУ составляет 5-дневную рабочую неделю, длительность определяется в нём 10,5-часовым пребыванием с 8.30 до 18.00 часов.

В ДОУ составлен гибкий режим деятельности с детьми (на тёплый – холодный период времени года, адаптационный, режим двигательной активности, оздоровительные режимы, а

также режимы по всем возрастным группам), в зависимости от социального заказа родителей, наличия специалистов – педагогов, пересмотрены подходы к обучению дошкольников, к организации всех видов детской деятельности. Разработана гибкая вариативная сетка занятий, учитывающая возрастные психофизиологические особенности детей, их интересы и потребности, обеспечивающая взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду.

**Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки,  
включая реализацию дополнительных образовательных программ  
по действующему СанПиН 2.4.1.3049 -13**

	<b>3 – 4 года</b>
<b>В нед.</b>	2ч. 45 мин
<b>п/п. дн</b>	2/15 мин
<b>Вт/п.дн</b>	-
<b>Кружк. Раб.</b>	1 раз/нед, 15 мин

**Организационный раздел.**

**Взаимодействие взрослых с детьми.**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют

ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

## **Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители) могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией

поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

## **Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.



## Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел 3.9.Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной

социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

	Центры развития	содержание
1	Познавательного развития	<p>Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов)</p>
2	Экспериментирования	<p>Камушки, шишки, емкости для сыпучих, совочки, ситечко, кусочки ткани и бумаги, песок, емкость для воды, бутылочки с пробками и без, воронка, вертушки, конструктор «Веселые горки».</p>
3	Книги или речевое развитие	<p>Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>Куклы в сезонной одежде.</p> <p>Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</p>
4	Природы	<p>Карточки с картинками. Комнатные растения: 3-4 видов с крупными кожистыми листьями, типичным прямостоячим стеблем, крупными яркими цветами. Рекомендуемые растения: фикус – хороший очиститель воздуха.</p> <p>Сухой аквариум с крупными улитками и ярко окрашенными рыбками: 1-2 разновидности золотой рыбки – вуалехвост.</p> <p>Леечки, палочки для рыхления почвы, опрыскиватель, тряпочки, фартуки.</p> <p>Макет дерева из фетра с элементами по сезонам.</p> <p>Дикие и домашние животные.</p>
5	Конструирования	<p>Крупный строительный конструктор. Средний строительный конструктор Конструкторы «Лего» Игровые наборы (транспорт и строительные машины; фигурки животных, людей). Мозаика с картинками - образцами «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой»</p>

		помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты.
6	Физического развития	<p>Мячи разного размера.</p> <p>Обручи.</p> <p>Толстая веревка или шнур.</p> <p>Флажки.</p> <p>Ленты цветные короткие (10 шт.), платочки.</p> <p>Кегли.</p> <p>Мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>Скакалки.</p> <p>Нетрадиционное спортивное оборудование «Веселые бубны».</p>
7	Игры	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u> - на стене или дверцах шкафа наклеить геометрические фигуры разных размеров и цветов.</p> <p>Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <p>.Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках».</p> <p>Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, камушки) для счета.</p> <p>Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p>
8	Театра	Различные виды театров (би-ба-бо, настольный плоскостной, магнитный, теневой)

		<p>Оснащение для разыгрывания сенок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, ширма для настольного театра, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.)</p> <p>Кукольная мебель.</p> <p>Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.</p> <p>Куклы: крупные (3 шт.), средние (7 шт.).</p> <p>Коляска для кукол (2шт.).</p> <p>Санки для кукол.</p> <p>Атрибуты для игр «Магазин», «Больница», «Семья», «Детский сад», «Парикмахерская» и т.д.</p> <p>Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>Мягкие игрушки: крупные и средние.</p>
9	Музыки	<p>Игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, маракасы, ложки, колокольчики, дудочки, металлофоны, балалайка, гармошка, гитара.</p>
10	Патриотического воспитания	<p>Стенд «Моя семья», буклеты «Мой поселок», набор «Русская матрешка», деревянные ложки с росписью, куклы в национальных костюмах. «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>Художественная литература: стихи о родном поселке, рассказы и легенды бурятского народа.</p> <p>Папки-передвижки с иллюстрациями: «Природа родного края», «Растительный и животный мир Бурятии».</p> <p>Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>Куклы в национальных костюмах.</p> <p>«Куклы наших бабушек»</p>
11	Безопасности	<p>Средний транспорт.</p> <p>Макеты деревьев, светофор.</p> <p>Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</p>
12	Изодеятельности	<p>Стенд для демонстрации детских рисунков и поделок.</p>

		<p>Раздаточный материал для художественного творчества : Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), гуашь, пластилин, глина.</p> <p>Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани.</p> <p>Кисти, поролон, печатки, трафареты.</p> <p>Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы. Готовые формы для выкладывания и наклеивания. Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.</p>
13	Сенсорного развития	Игры с цветными прищепками, шнуровка, пирамидки разного размера, мозаика, матрешки, театр на прищепках, камушки, вкладыши, «елочка», набор бусинок, косточек.
14	Игры (д/игры, с/ролевые игры, настольно-печатные)	<p>Игровой модуль «Кухня» (соразмерная ребенку) с плитой, посудой и аксессуарами.</p> <p>Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Парикмахерская»</p> <p>Комплект (модуль-основа, соразмерная росту ребенка, и аксессуары) для ролевой игры «Магазин».</p> <p>Штурвал для ролевой игры "Моряки".</p> <p>«Уголок уединения».</p>

**Двигательный режим**  
**программа «От рождения до школы»**  
**под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, ред. 2014 года (ФГОС)**  
**(вторая младшая группа)**

Режимные моменты	<i>3-4 года</i>
1. Прием детей, самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно 30 — 40 мин
2. Утренняя гимнастика	Ежедневно 5-6 мин из 5-6 общеразвивающих упражнений
3. Физкультурные занятия в зале	3 раза в неделю по 15 мин.
4. Физкультурное занятие на прогулке	1 раз в неделю
5. Физкультминутки во время занятий	1-3 мин.
6. Музыкальные занятия	2 раза в неделю
7. Прогулка	1ч
8. Прогулка за пределы участка	—
9. Корригирующая гимнастика после сна	5-10 мин.
10. Самостоятельная двигательная активность, подвижные игры вечером	20—30 мин ежедневно, индивидуально
11. Физкультурный досуг	1 раз в неделю 20 мин.
12. Спортивные упражнения, игры (лыжи, велосипед)	Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю на физкультурном занятии на прогулке (фронтально и по подгруппам)
13. Спортивный праздник	—

**Организованная образовательная деятельность**

понедельник	1.Ознакомление с окружающим/ознакомление с природой 2.физкультура
вторник	1.ФЭМП 2.Музыка
среда	1.Развитие речи 2.Физкультура (на прогулке)
четверг	1.Лепка/аппликация 2.Музыка
пятница	1.Рисование 2.Физкультура

## Комплексно-тематическое планирование

### Содержания организационной деятельности второй младшей группы

Тема	Развернутое содержание	Период	Варианты итоговых мероприятий
Тема «До свидания, лето, здравствуй, детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессии сотрудников детсада (воспитатель, младший воспитатель, музыкальный руководитель, завхоз), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Формировать дружеские, доброжелательные взаимоотношения между детьми (коллективная работа, песенка о дружбе, совместные игры)	1 сентября-4 сентября	Праздник «День знаний»

Тема «Игрушки»	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.	7 – 13 сентября	Познакомить с названиями игрушек, имеющихся в групповой комнате; побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме.
Тема «Листопад, листопад..»	Знакомить с характерными особенностями осенних деревьев, строением цветов (корень, стебель, листья, лепестки); воспитывать любовь к природе, желание заботиться о ней	14 – 20 сентября	Сбор осенних листьев и изготовление коллажа «Листья летят»
Тема «Дикие животные»		21 -28 сентября	Игровой досуг «Моя игрушка»
Тема «Домашние и дикие животные осенью»	Познакомить с домашними животными и их детенышами; формировать навык словообразования имен существительных, обозначающих детенышей животных; воспитывать любовь к домашним животным и желание проявлять к ним заботу, доброе отношение к	1 – 11 октября	Ярмарка - выставка



	животным.		
Тема «Осень золотая»	Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звездам; побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко – наступило утро, на небе месяц и звезды – наступила ночь.	3 – 7 октября	Коллективная работа по изо «Золотые листики летят»
Тема «Чудо овощи и фрукты»	Закрепить знания о фруктах и грибах, о способах их приготовления	10 – 14 октября	Выставка овощей и фруктов.
Тема «Одежда осенью»	упражнять детей в классифицировании предметов по определенному признаку, употреблять в речи обобщающие слова.	17 – 21 октября	С/ролевая игра «Оденем куклу на прогулку»
Тема «Я человек. Моя семья?»	Формировать представления о семье и своем месте в ней; побуждать называть членов семьи, род их занятий; воспитывать самостоятельность, желание проявлять заботу о родных и близких.	24 – 28 октября	Фотовыставка.
Тема «Я - человек. Мы мальчики и девочки»	представления о себе как представителе мужского или женского пола по группе основных внешних признаков: «Я-мальчик», «Я-девочка».	1 – 4 ноября	Д/ и «Кто пришел?»
Тема «Посуда»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету.	14 – 18 ноября	Выставка детского творчества.
Тема «Россия – мой дом»		21 - 25 ноября	День матери
Тема «Дом в котором я живу»	воспитывать доброе чувство, гордость за свою семью, дом, желание взаимодействовать в совместной игре, стимулировать творческую активность детей; расширять представления детей об окружающем мире, о доме, семье, близких, которые живут вместе	5 – 9 декабря	Коллективная работа «Мой дом»
Тема «Зима в лесу»	Формировать представление о животном мире; учить узнавать и называть животных, живущих в лесу.	12 – 16 декабря	Коллективная работа «Зимний лес»

Тема «Одежда»	Дать понятие обобщающего слова «одежда»; учить дифференцировать виды одежды по временам года, называть предметы одежды.	19 - 23 декабря	Конкурс «Двери в сказку отвори»
Тема «Новый Год»	Познакомить с государственным праздником Новым годом; приобщить к русской праздничной культуре.	26 - 30 декабря	Праздник Новый год Выставка детского творчества
Тема «День, ночь»	Познакомить с временными понятиями «день – ночь»; учить различать части суток по приметам и действиям времени.		Прощание с елочкой
Тема «Дикие животные»	Формировать умения узнавать, называть и различать особенности внешнего вида и образа жизни диких животных		Презентация по теме.
Тема «Мебель»	Познакомить с обобщающим понятием «мебель»; учить классифицировать предметы мебели по форме, величине, цвету.		Сюжетно – ролевая игра «Новоселье»
Тема «Поможем зайке»	Формировать умение дифференцировать животных по окраске, повадкам, внешним отличительным признакам		Зимняя олимпиада
Тема «Космос»	Продолжить знакомство с объектами неживой природы: небом, солнцем, месяцем, звездами.		Коллективная работа «Звездное небо»
Тема «Мы поздравляем наших пап»	Познакомить с государственным праздником – Днем Защитника Отечества; воспитывать доброе отношение к папе.		Праздник «23 февраля»
Тема «Самолеты»	Познакомить с основными видами транспорта: воздушным, водным, наземным; формировать умение дифференцировать транспорт по назначению: грузовой, пассажирский; различать основные части транспорта: кузов, кабина, колеса, руль и т.д.		Развлечение «Прощай масленица»
Тема «Мама всякие нужны»	Познакомить с государственным праздником 8 марта; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке, желание заботиться о них, защищать, помогать		Праздник «8 марта»

Тема «Весна пришла»	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.		Коллективная работа «Весна – красна»
Тема «Бытовые приборы»	Формировать понятие «бытовые приборы» по их назначению: утюг гладит, пылесос собирает пыль, стиральная машина стирает.		Выставка рисунков.
Тема «Мы – космонавты!»	Познакомить с праздником «День космонавтики», профессиями летчик, космонавт; воспитывать уважение к людям любой профессии.		День смеха
Тема «Солнечные зайчики»	Расширить представления о явлениях неживой природы: солнечный свет, солнечное тепло;учить устанавливать зависимость состояния природы от смены времен года.		Опыты с зеркальцем.
Тема «Деревья и кустарники»	Показать влияние солнечного света и воды на рост деревьев, кустарников, цветов; воспитывать чувство красоты и потребность заботы о природе		«Космическое путешествие»
Тема «Кто построил этот дом?»	Познакомить детей с профессией «строитель».		Строительные игры.
Тема «Где мы живем?»	Формировать понятие «город», «станция»; познакомить с достопримечательностями города, станицы; побуждать делиться впечатлениями; воспитывать любовь к своей малой родине – городу, станице.		«Веселые старты»
Тема «Дождик песенку поет»	Продолжить знакомить со свойствами воды; учить проводить с водой элементарные опыты, устанавливать причинно-следственные связи: солнце светит, тает снег, текут ручьи.		Опыты с водой.
Тема «Насекомые»	Учить устанавливать отличия бабочки от жука: у бабочки яркие,		Выставка детского творчества

	большие, красивые крылья, есть усики, хоботок, бабочка ползает, летает, у жука твердые крылья, жуки ползают и летают, жужжат		
Тема «Все для магазина»	Учить дифференцировать предметы по их функции и назначению: продукты, одежда, транспорт, посуда, мебель		Сюжетно – ролевая игра «Магазин»
Тема «Что такое хорошо и что такое плохо?»	Дать детям представление о работе светофора, о сигналах для машин и людей; учить различать сигналы светофора.		Праздник «Лето»

### Перспективное планирование «Познание.ФЭМП.»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во
	Ознакомительное занятие	Д/игры с целью уточнения знаний детей в области математики	2
	«Круг, квадрат»	Познакомить детей с квадратом, научить различать и называть : круг, квадрат.	
	«Большой, маленький (закрепление)»	Закрепление умения различать контрастные по величине предметы.	
	«Много, мало, один (закрепление)»	Упражнять в составлении групп отдельных предметов, учить находить сходство между ними; различать и называть форму предметов – квадратная, круглая.	2
	«Круг, квадрат, треугольник»	Познакомить детей с треугольником. Учить различать и называть его.	
	«Круг, квадрат, треугольник(закрепление)»	Уметь различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; развивать воображение.	
	«Сравнение предметов по длине»	Учить сравнивать два предмета по длине	2
	«Столько... сколько, поровну»	Учить сравнивать количество предметов в двух группах. Используя слова: столько... сколько, поровну, много, мало, один.	3

	«Ориентировка в пространстве»	Научить находить предмет в пространстве, определяя его местонахождение словами: вверху, внизу, на; упражнять в сравнении 2 групп предметов.	
	«Сравнение предметов по длине»	Учить сравнению двух предметов по длине. Научить рассказывать о результатах сравнения, употребляя слова: длиннее, короче.	
	«Сравнение предметов по ширине»	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине.	2
	«Треугольник. Широкий - узкий»	Познакомить с треугольником; закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине.	2
	«Сравнение предметов по длине (закрепление)»	Упражнять в сравнении предметов по длине, обозначая словами результаты сравнения. Различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	
	«Сравнение предметов по высоте»	Учить сравнивать два предмета по высоте;	2
	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)»	Научить сравнивать два предмета по ширине, используя слова: шире, уже; отражать в речи результат сравнения: столько...сколько, поровну, одинаково.	4
	«Время: утро, вечер, день, ночь» В.П.Новикова «Математика в детском саду» 3-4 года. стр.59	Учить называть временные отрезки: утро, вечер, день, ночь.Закрепить названия геометрических фигур: квадрат, круг, треугольник.	
	«Сравнение двух групп предметов»	Упражнять в сравнении количества предметов (равное или неравное) в двух группах.	
	«Сравнение предметов по ширине (закрепление)»	Продолжить упражнять детей в сравнении предметов по ширине, в умении ориентироваться во времени и пространстве (используя слова: за, на, под, над, дальше, ближе)	

	«Сравнение двух групп предметов (закрепление)»	Развивать умение устанавливать равенство между двумя группами предметов, учить ориентироваться в пространстве.	
	«Сравнение двух групп предметов (закрепление)»	Уметь сравнивать две группы предметов по величине, а также ориентироваться во времени. Различать утро, вечер, день и ночь. Уметь раскладывать фигуры в определенной последовательности.	
	«Сравнение предметов по высоте»	Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначать словами: выше – ниже, сравнивать предметы по величине.	
	«Сравнение предметов по высоте (закрепление)»	Упражнять в сравнении предметов по высоте, отражая в речи результат сравнения: выше, ниже; различать и называть геометрические фигуры.	
	«Сравнение предметов по высоте (закрепление)»	Учить классифицировать фигуры по заданному признаку; выделять признак высоты, классифицировать предметы по разным признакам.	
	«Сравнение предметов по величине»	Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения: большой, маленький.	
	«Сравнение предметов по величине (закрепление)»	Продолжать упражнять в сравнении предметов по величине. Развивать воображение.	
	«Ориентировка в пространстве»	Упражнять в умении определять положение предмета, используя предлоги: на, над, в; различать: один, много, мало.	
	«Сравнение предметов по величине (закрепление)»	Упражнять в сравнении предметов по величине, а также закреплять пространственные представления; различать и называть: круг, квадрат, треугольник;	
	«Сравнение предметов по	Сравнение предметов по	

	величине (закрепление)»	величине: больше, меньше, равные по величине. Продолжать упражнять в ориентировке в пространстве, используя предлоги: под, за.	
	«Шар и куб»	Закрепить умения различать и называть шар (шарик) и куб (кубик).	
	«Путешествие в зоопарк»	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова: один, много, мало.	
	«Цветочки»	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделения из группы одного предмета; учить понимать слова много, один, ни одного.	
	«Путешествие в лес за грибами»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова: один, много; сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения.	
	«Путешествие в лес»	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами : длинный, короткий, длиннее, короче, одинаковые по длине.	
	«Кот и мыши»	Учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, понимать слово «поровну», ориентироваться в расположении частей собственного тела, различать правую и левую руку.	
	«Домик для лягушки»	Продолжать знакомить с треугольником; учить сравнивать треугольник с квадратом.	
	«Фотография лошадки»	Совершенствовать умение соотносить контур фигур на аппликации и детали, вырезанные из бумаги.	

## Перспективное планирование «Познание. ФЦКМ»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во
	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в помещениях ДО.	
	«Няня моет посуду»	Знакомить детей с трудом работников ДОУ.	
	«Овощи с огорода»	Формировать умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи.	
	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжать знакомить детей с трудом работников ДОУ.	
	«Папа, мама, я - семья»	Формирование первоначальных представлений о семье.	
	«Чудесный мешочек»	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома.	
	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках.	
	«Мой родной город (поселок)»	Учить детей называть родной поселок.	
	«Помогите Незнайке»	Знакомить детей со свойствами дерева.	
	«Теремок»	Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детенышей.	
	«В гостях у бабушки»	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами.	
	«Варвара – краса, длинная коса»	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье.	
	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов.	
	«Транспорт»	Формировать умения определять и различать виды транспорта.	
	«Подкорми птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Расширять представления о зимующих птицах.	
	«Наш зайчонок заболел»	Формировать у детей уважение	



		к маме.	
	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева.	
	«Приключение в комнате»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	
	«В январе, в январе много снега во дворе»	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы.	
	«Микрофон»	Побуждать детей составлять рассказы.	
	«Как мы с Фунтиком возили песок»	Дать детям представление о том, что папа проявляет заботу о своей семье.	
	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей.	
	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными.	
	«Вот так мама, золотая прямо»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества.	
	«Золотая мама»	Познакомить с признаками весны: солнышко светит ярче, капель, на дорожках тает снег.	
	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги.	
	«Уход за комнатными растениями»	Расширять представления детей о комнатных растениях.	
	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду.	
	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины.	
	«Мебель»	Формировать умения определять и различать мебель.	
	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды.	
	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах.	
	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	
	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить с трудом повара, воспитывать интерес к трудовой	

		деятельности взрослых.	
	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях.	
	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета.	

### Худ. творчество «Лепка».

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во занятий
	«Знакомство с глиной»	Познакомить с материалом для лепки глиной, ее свойствами, со структурой ее поверхности.	
	«Палочки (конфетки)»	Формирование умения отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями.	
	«Колобок»	Развивать умение лепить шарики.	
	«Подарок любимому щенку»	Учить использовать ранее приобретенные навыки.	
	«Крендельки»	Закреплять прием раскатывания пластилина прямыми движениями ладоней.	
	«Пряники»	Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками.	
	«Печенье»	Учить использовать ранее приобретенные навыки.	
	«Лепешки большие и маленькие»	Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	
	«Башенка»	Закрепить приемы лепки. Воспитывать воображение и творчество.	
	«Мандарины и апельсины»	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы.	
	«Куколки гуляют на снежной поляне»	Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки	
	«Воробушки и кот»	Закреплять полученные ранее навыки и умения.	
	«Большие и маленькие птицы на кормушке»	Формировать желание передавать в лепке образ	

		птицы, форму частей тела, головы, хвоста. Развивать умение выбирать из названных предметов содержание своей лепки.	
	«Неваляшка»	Учить скатывать два шара, соединять части.	
	«Угощение для кукол, мишек, зайчиков»	Формировать желание лепить что-то нужное для игры.	
	«Зайчик»	Учить делить комок пластилина на нужное количество частей.	
	«Красивая птичка»	Использовать прием прищипывания, оттягивания кончиками пальцев, прочно скреплять части, плотно прижимая их.	
	«Миски трех медведей»	Учить детей лепить мисочки разного размера.	

## Худ. творчество «Аппликация»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол – во занятий
	«Яблочко с листочком»	Учить составлять образ из готовых деталей.	
	«Большие и маленькие мячи»	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы, аккуратно наклеивать изображения.	
	«Мячики катятся по дорожке»	Учить выполнять аппликацию из готовых деталей.	
	«Большие и маленькие яблочки на тарелке»	Воспитывать самостоятельность в выполнении задания; учить наклеивать готовые формы в определенных частях листа.	
	«Консервируем фрукты»	Учить свободно располагать изображение на бумаге.	
	«Шарики и кубики»	Воспитывать желание заниматься творчеством.	
	«Огоньки в домиках»	Учить наклеивать изображение круглой формы, уточнять название формы, чередовать кружки по цвету.	
	«Снеговик»	Учить составлять изображение из частей.	
	«Пирамидки в подарок»	Учить передавать в аппликации образ игрушки.	
	«Красивая игрушка»	Учить составлять узор на бумаге квадратной формы.	
	«Красивая салфеточка»	Закреплять знания о форме и величине.	
	«Узор на круге»	Учить располагать узор по краю круга.	
	«Цветы в подарок»	Закреплять умение изображать предмет, располагая лепестки вокруг середины	
	«Неваляшка»	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке.	
	«Скворечник»	Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей.	
	«Флажки»	Учить составлять композицию определенного содержания из готовых фигур.	
	«Салфетка»	Учить составлять композицию	

		из нескольких предметов, свободно располагая их на листе.	
--	--	---	--

### Худ. творчество «Рисование»

Дата	Тема, источник	Цели и задачи	Кол-во занятий
	«Знакомство с карандашами и бумагой»	Познакомить с карандашом, бумагой; учить правильно держать карандаш в руке, различать желтый цвет.	
	«Дождь»	Учить ритмично наносить штрихи при изображении дождя.	
	«Цветные ниточки для шариков»	Учить различать красный, желтый и синий цвета, рисовать линии.	
	«Красивый полосатый коврик»	Познакомить с красками и кистью. Учить рисовать кистью прямые линии.	
	«Разноцветный ковер из листьев»	Учить рисовать листья способом примакивания.	
	«Цветные клубочки»	Учить рисовать предметы округлой формы.	
	«Разноцветные мыльные пузыри»	Учить рисовать предметы округлой формы, правильно держать карандаш в руке.	
	«Рисование по замыслу»	Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования, тему.	
	«Красивые воздушные шары»	Продолжать учить рисовать предметы округлой формы, работать кистью.	
	«Разноцветные обручи»	Упражнять в рисовании предметов круглых форм; продолжать учить правильно держать карандаш при рисовании.	
	«Блюдце для молока»	Учить правильным приемам закрашивания краской, не выходя за контур.	
	«Нарисуй что хочешь красивое»	Закреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей.	
	«Снежные комочки»	Учить рисовать предметы округлой формы, использовать	

		прием закрашивания краской.	
	«Деревья на нашем участке»	Учить различать ствол, ветки, рисовать веточки деревьев; совершенствовать умение правильно держать карандаш.	
	«Елочка» «Знакомство с дымковской игрушкой»		
		Продолжать учить правильно располагать рисунок на бумаге, рисовать дерево (елку).	
	«Новогодняя елка с огоньками и шариками»	Закрепить знания о цвете, умение изображать предметы круглой формы.	
	«Украсим рукавичку – домик»	Учить проводить кистью прямые линии, создавая простейший орнамент чередованием полос разного цвета.	
	«Украсим дымковскую уточку»	Учить различать элементы дымковской росписи, рисовать кружочки с помощью приспособлений (тычков)	
	«Мы слепили на прогулке снеговиков»	Закреплять умение рисовать предметы округлой формы.	
	«Рисование по замыслу»	Учить самостоятельно выбирать инструмент для рисования (краски, карандаши)	
	«Светит солнышко»	Учить передавать образ яркого солнышка цветовым пятном, располагая рисунок в середине листа.	
	«Самолеты летят»	Учить различать белый цвет, рисовать кистью прямые линии.	
	«Деревья в снегу»	Учить рисовать «снежные шапки» на нарисованных заранее ветках деревьев.	
	«Красивые флажки на ниточке»	Учить рисовать предметы прямоугольной формы.	
	«Нарисуйте кто, что хочет красивое»	Развивать эстетическое восприятие.	

	«Книжки - малышки»	Учить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет.	
	«Нарисуй что-то прямоугольной формы»	Учить ритмично наносить мазки кистью по горизонтали листа.	
	«Разноцветные платочки сушатся»	Учить закрашивать рисунки кистью, проводя линии в одном направлении.	
	«Праздничные флажки»	Учить рисовать прямоугольную форму, закрашивать карандашом в пределах контура, проводя линии и штрихи в одном направлении.	
	«Скворечник (домик для собачки)»	Закреплять умение правильно держать кисть, хорошо промывать ворс кисти при смене краски.	
	«Красивый коврик»	Учить рисовать кистью точки и линии разной толщины.	
	«Красивая тележка»	Упражнять в рисовании и закрашивании красками.	
	«Картинка о празднике»	Развивать у детей желание рисовать; учить самостоятельно придумывать сюжет.	
	«Одуванчики в траве»	Вызвать желание передавать в рисунке красоту цветущего луга.	
	«Рисование красками по замыслу»	Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски.	
	«Платочек»	Учить рисовать клетчатый узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.	

## Развитие речи/Художественная литература.

Дата проведения	Тема, авторы	Цели	Кол-во занятий
	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий». Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка».	Формирование у детей симпатии к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; осознание того, что каждый из них – замечательный ребенок и взрослые их любят.	
	<p>Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса».</p> <p>Звуковая культура речи: звуки <i>а, у</i>. Д/игра «Не ошибись»</p> <p>Звуковая культура речи: звук <i>у</i>.</p> <p>Д/игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин.</p> <p>Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/упражнение «Играем в слова»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».</p> <p>Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения Плещеева «Осень наступила».</p> <p>Д/игра «Что из чего получается»</p> <p>ЗКР : звук <i>и</i>.</p> <p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору).</p> <p>Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке».</p> <p>Чтение сказки «Снегурушка и лиса»</p> <p>Повторение сказки «Снегурушка и лиса».</p> <p>Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет».</p>		



	<p>Игра – инсценировка «У матрешки - новоселье».</p> <p>Чтение РНС «Гуси – лебеди»</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси- лебеди».</p> <p>ЗКР: звуки <i>м, мь</i>. Д/упражнение «Вставь словечко».</p> <p>Звуковая культура речи: звук <i>п, нь</i>. Д/игра «Ярмарка».</p> <p>Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».</p> <p>Звуковая культура речи: звук <i>б, бь</i>. Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились».</p> <p>Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».</p> <p>Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Д/упражнение «Очень мамочку люблю».</p> <p>ЗКР: звуки <i>т, п, к</i>.</p> <p>Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики».</p> <p>Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Д/упражнение «Что изменилось».</p> <p>Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Д/упражнение «Когда это бывает».</p> <p>Звуковая культура речи: звук <i>ф</i>.</p> <p>Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка – рябучечка».</p>		
--	--	--	--

	<p>Звуковая культура речи: звук [С] , [С'] .</p> <p>Чтение РНС «Бычок – черный бочок».</p> <p>Звуковая культура речи: звук з.</p> <p>Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения «Весенняя гостья».</p> <p>Стихотворение В.В Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».</p>		
--	--	--	--

**Диагностика педагогического процесса  
во второй младшей группе (с 3 до 4 лет)  
дошкольной образовательной организации  
на 2016 \_\_\_\_\_ /17\_ \_ учебный год**

**1 балл** — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;

**2 балла** — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;

**3 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;

**4 балла** — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год.

Основные диагностические методы педагога образовательной организации:

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

Формы проведения педагогической диагностики:

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

## **Примеры описания инструментария по образовательным областям**

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая. групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт

Образовательная область «Физическое развитие»

Ф.и.ребенка	Владеет простейшими навыками поведения еды, умывания	Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в различных направлениях по указанию взрослого	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом	Энергично отталкивается в прыжке на двух ногах, прыгает в длину с места	Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы, ударяет мячом об пол, метает предметы правой и левой руками	Итоговый показатель
1							

Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.и.ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	Изображает отдельные предметы, простые композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы	Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет не отставая и не опережая других	Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывает попеременно ногами, двигаться с предметами под музыку	Различает и называет музыкальные инструменты. Замечает изменения в звучании (тихо – громко)	Итоговый показатель
1								

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.и.ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном	Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами	Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух	Итоговый показатель
1						

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.и. ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена родителей	Рассматривает иллюстрации в изданиях детских книг, проявляет интерес к ним	Ориентируется в помещенных детских сада, называет свой поселок	Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей	Правильно определяет количество соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую формы	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Понимает смысл обозначения: сверху – внизу, впереди – сзади, на – над – под. Различает день – ночь, зима – лето	Итоговый показатель
1										

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.и. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений	Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию	Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок	Итоговый показатель
1								

## Вариативная часть программы

Перспективное планирование работы  
по патриотическому воспитанию  
для детей второй младшей группы

События последних десятилетий в нашей истории заставляют по-новому взглянуть на, казалось бы, достаточно привычные и вполне понятные значения слов - патриотизм и гражданственность.

Понятие "патриотизм" понимается широко: и как любовь к Родине, преданность к своему отечеству, своему народу; и как привязанность к месту своего рождения, месту жительства; и как готовность подчинить свои интересы интересам родной страны, стремление защищать интересы Родины.

Период дошкольного детства благоприятствует воспитанию патриотических чувств, так как именно в это время происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребёнка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Также период дошкольного детства благоприятен для эмоционально-психологического воздействия на ребёнка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны и поэтому остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании патриотизма.

Месяц	Содержание работы	Формы работы	Цели
СЕНТЯБРЬ	1. Наш детский сад.  2. «Моя семья»	Экскурсия.  Беседа, рассматривание фотографий.	Помочь детям лучше узнать детский сад, полюбить его.  Учить детей называть членов своей семьи, воспитывать уважительное отношение к родителям.
ОКТЯБРЬ	1. «Мое село, в котором я живу»  2. Знакомство с народно-прикладным искусством (матрешка)	Беседа, рассматривание фотографий  Рассматривать матрешек, играть с ними, разукрашивать их.  Выставка. Воспитывать любовь к селу в котором живешь.	Познакомить детей с городом, в котором он живет, учить называть село; расширить представление детей о родном селе в котором живет.  Учить правильно расставлять матрешке на столе, размещать на лесенке, сделанной из кубиков; уметь сравнить игрушки по размеру, выделить основные, крупные части и мелкие детали, узнать и назвать форму частей.



	3. «Мое любимое село»		
НОЯБРЬ	1. «Осень золотая».  2. Кто нас лечит? (профессия медсестры).  3. Знакомство с народно-прикладным искусством (дымковская и филимоновская игрушки)	Рассматривание иллюстраций.  Экскурсия в медицинский кабинет.  Рассматривать дымковские и филимоновские игрушки, а также разукрашивать их с помощью красок.	Познакомить с явлениями осенней природы; воспитывать любовь к природе родного края.  Познакомить детей с профессией мед. сестры; расширить представления о кабинете мед. сестры, о её роли в жизни детского сада; воспитывать уважение к чужому труду.  Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий различных народных промыслов; совершенствовать технические навыки и умения рисовать.
ДЕКАБРЬ	1. Знакомство с народно-прикладным искусством (хохлома).  2. «Как вести себя в детском саду?»	Беседа с детьми о данном виде народно-прикладного искусства; рассматривание хохломы.  Беседа.	Расширять представление о многообразии видов народно – прикладного искусства; формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе ознакомления с народно – прикладным искусством.  Помочь ребенку понять, как вести себя в детском саду; познакомить с основами этикета; воспитывать дружелюбное отношение к окружающим.
ЯНВАРЬ	1. «Я и моё имя!»  2. «Зимушка-зима».  3. «Назови ласково».	Беседа.  Рассматривание иллюстраций.  Игра.	Продолжать называть свое имя и имена других сверстников.  Познакомить детей зимой, воспитывать любовь и бережное отношение к природе.  Познакомить с «ласковыми именами»; воспитывать уважительное отношение в коллективе.
ФЕВРАЛЬ	1. Маршрут	Рекомендации для	Познакомить детей с

	<p>выходного дня.</p> <p>2. «Будем в Армии служить!»</p> <p>3. «Семья».</p>	<p>родителей.</p> <p>Рисунки детей с помощью родителей.</p> <p>Сюжетно – ролевая игра.</p>	<p>достопримечательностями города; воспитывать любовь к родному селу.</p> <p>Продолжать учить детей играть вместе, дружно, формировать положительное отношение к семье.</p>
МАРТ	<p>1. Весна.</p> <p>2. Цветы.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Аппликация.</p>	<p>Помочь детям замечать сезонные изменения в природе.</p> <p>Научить детей приготовить подарки дорогим мамам, бабушкам; воспитывать любовь к родным.</p>
АПРЕЛЬ	<p>1. «Вежливые слова».</p> <p>2. «Космос».</p> <p>3. Прогулка.</p>	<p>Чтение.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, беседа.</p> <p>Экскурсии вокруг детского сада.</p>	<p>Приучать детей к вежливости, здороваться и прощаться, а также благодарить за помощь.</p> <p>Формировать навыки правильно ориентироваться около детского сада.</p>
МАЙ	<p>1. «Что такое хорошо и что такое плохо» (В. Маяковский).</p> <p>2. «Репка».</p> <p>3. Лето.</p> <p>4. «Этот День Победы».</p>	<p>Чтение</p> <p>Чтение</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Маршрут выходного дня.</p>	<p>Формировать у детей опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</p> <p>Продолжать знакомить детей с русскими народными сказками и фольклором; формировать интерес к книгам.</p> <p>Познакомить детей летом, воспитывать любовь к родной природе и ее красоте.</p>

После всего сказанного, можно сделать ввод о том, что нравственно-патриотическое воспитание детей является одной из основных задач дошкольного образовательного учреждения. Под патриотическим воспитанием понимается взаимодействие взрослых и детей в совместной деятельности и общении, которое направлено на раскрытие и формирование в ребенке общечеловеческих нравственных качеств личности, приобщение к истокам национальной региональной культуры, природе родного края, воспитание эмоционально-действенного отношения, чувства сопричастности, привязанности к окружающим.

ПРОЕКТИРОВАНИЕ  
ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА  
С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ  
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна. В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С, или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены. Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГУЛОК

**Сентябрь**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности

Тема

Листопад. Подвижная игра «Листопад»

У цветочной клумбы. Подвижная игра «Вейся, веночек»

Большая лейка. Подвижная игра «По узенькой дорожке»

Где что растет? Подвижная игра «Беги к тому, что назову»

Познание (познавательное развитие) продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды.

Физическая культура (физическое развитие): поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Социально- коммуникативное развитие.

*Социализация:* развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного поведения в детском саду, на улице.

Труд: формировать положительное отношение к труду взрослых

Цели

Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»

Познакомить с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»

Наблюдать за работой дворника. Познакомить с названием «поливочная машина»

Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений

## **Октябрь**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

*Тема*

*Мы поможем. Подвижная игра «Лохматый пес»*

*Что нам Осень подарила? Подвижная игра «У медведя во бору»*

*Ласковый щенок Тишка. Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»*

*Поход в лес (парк). Подвижная игра «Поедем в лес»*

*Познание (познавательное развитие):* продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями, кустарниками, домашними животными и их детенышами.

Физическое развитие.

Физическая культура: развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Социально – коммуникативное развитие: организовывать игры со всеми детьми: развивать умение различать и называть качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая)

Цели

Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете

Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет

Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка

Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»

## **Ноябрь**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках

Тема

Почему улицы нарядны? Подвижная игра «Передай флажок, будь ловким, дружок»

Осеннее платье. Подвижная игра «Поможем белочке сделать запасы на зиму»

Хмурая осень. Подвижная игра «Птички и дождик»

Легковой автомобиль. Подвижная игра «Вышли дети в садик»

Познавательное развитие .Познание: развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Социально – коммуникативное развитие. (Коммуникация): уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта

( Социализация): дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни

Цели

Дать представление о праздничном событии (4 ноября). Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.

Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры. Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни

Познакомить с наиболее типичными особенностями поздней осени. Уточнить названия и назначение предметов одежды

Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях

**Декабрь**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности

Тема

Зима холодная. Подвижная игра «Дед Мороз»

Снегопад. Подвижная игра «Снег кружится»

Птицы зимой. Подвижная игра «Собачка и воробей»

Морозный солнечный денек. Подвижная игра «На елку»

Познавательное развитие. Познание: формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Физическое развитие. Физическая культура: развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Социально – коммуникативное : поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений

Цели

Формировать первые связные представления о зимнем времени года

Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом

Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела

Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным

## **Январь**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа»

Тема

Встречаем Новый год. Подвижная игра «Слепим дружно мы дружка из холодного снежка»

Деревья в белом уборе. Подвижная игра «Кто больше снега под деревья нагребет»

Помощники. Подвижная игра «Ворона и собачки»

В гостях у Снегурочки. Подвижная игра «Коза рогатая»

Познавательное развитие. Познание: дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном уборе, пушистый снег); побуждать участвовать в лепке поделок из снега

Социально – коммуникативное развитие: вовлекать детей в разговор во время наблюдений за живыми объектами.

Труд: воспитывать интерес к жизни и труду взрослых

Цели

Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи новогоднего праздника в семейном кругу

Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях

Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим

Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации

## **Февраль**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности

Тема

Кролик серенький, заяц беленький. Подвижная игра «Зайка, выйди в сад»

Экскурсия по улице. Подвижная игра «Паровозик»

Зимние забавы. Подвижная игра «Ладушки-оладушки»

Где спит медведь? Подвижная игра «Мыши водят хоровод»

Познавательное развитие. Познание: знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Цели

Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела

кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них

Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транспортных средств

Закреплять знания о назначении снежных построек.

Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях

Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться

об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно

*Физическое развитие. Физическая культура:* организовывать подвижные игры с правилами.



*Социально – коммуникативное развитие:* уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него

## **Март**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения

Тема

Солнышко пригревает. Подвижная игра «Птички - раз, птички - два»

Где чей дом? Подвижная игра «Непослушный козел»

Кругом вода! Подвижная игра «Два гуся»

Веселые воробьи. Подвижная игра «Веселый воробей»

*Познавательное развитие. Познание:* поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы.

*Речевое развитие. Коммуникация:* относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социально – коммуникативное развитие.

Социализация: создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Труд в природе: формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями

Цели

Дать первые представления о ранней весне

Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов

Показать разнообразные действия с талым снегом

Расширять представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями

## **Апрель**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах

деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными

Тема

Солнышко на траве.

Подвижная игра «Солнечный зайчик»

Желтые, пушистые. Подвижная игра по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»

Где моя мама? Подвижная игра «Мы - веселые ребята»

Мячики. Подвижная игра «Ой, что за народ?»

Познавательное развитие .Познание: поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных.

Физическое развитие:: способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Социально – коммуникативное развитие.

Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим..

*Коммуникация:* на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их детенышей

Цели

Познакомить с первым весенним цветком, его строением

Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела

Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей

Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»

**Май**

Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал

Тема

Дождик песенку поет. Подвижная игра «Кто так кричит?»

Сказка «Колобок». Инсценировка сказки

Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом

Самостоятельное конструирование

Познавательное развитие. Познание: совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Социально – коммуникативное развитие: развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. ; совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах.

Труд: формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.

Цели

Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении.

Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку.

**Перспективный план работы с родителями  
во второй младшей группе**

	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
<b>Сентябрь</b>	1. Родительское собрание № 1 «Организационное» 2. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	1. Консультация «Нужен ли дневной сон» 2. Фотовыставка «Как мы провели лето»	1. Консультация «Расту здоровым, малыш»	1. Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период
<b>Октябрь</b>	1. Консультация «Поговорим о правильном питании» 2. Памятка «Как не надо кормить ребенка»	1. Консультация «Как научить ребенка пользоваться туалетом» 2. Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»	1. Консультация «Права и обязанности родителей»	1. Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи»
<b>Ноябрь</b>	1. Консультация «Как правильно наказывать ребенка» 2. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности»	1. Консультация «Начинаем утро с зарядки»	1. Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью»	1. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей в детском саду и дома» 3. Памятка «Как уберечься от простуды»
<b>Декабрь</b>	1. Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	1. Родительское собрание № 2 «Взаимоотношения родителей с детьми» 2. Памятка «Игры и забавы зимой»	1. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо» 2. Консультация «Математика на кухне»	1. Консультация «Зачем и как учить стихи»
<b>Январь</b>			1. Беседа «О профилактике гриппа среди населения» 2. Консультация «Как уберечь ребенка от травм»	1. Консультация «Витаминная азбука родителям»
<b>Февраль</b>	1. Консультация «Как приучать детей к труду»	1. Анкетирование «Какой вы отец?»	1. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) 2. Фотовыставка	1. Консультация «В кого они такие?»

			«Лучшие папы друга нет»	
<b>Март</b>	1. Консультация «Правила этикета» 2. Фотовыставка «Я мамин помощник»	1. Родительское собрание № 3 «Развитие познавательной деятельности детей» 2. Консультация «Заботимся о здоровье детей весной»	1. Консультация «Мамы разные нужны»	1. Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми» 2. Консультация «Воспитание усидчивости у детей»
<b>Апрель</b>	1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) 2. Стенгазета «Детский юмор»	1. Консультация «Я и дорога» 2. Анкетирование «Ваше мнение о ДОУ»	1. Консультация «Отравление ядовитыми растениями»	1. Консультация «Воспитание умственной активности»
<b>Май</b>	1. Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности»	1. Родительское собрание № 4 «Чему мы научились» 2. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад»	1. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице» 2. Анкетирование «Чего вы ждете от лета в детском саду?»	1. Консультация «Оздоровление детей в летнее время»

## Социальный паспорт группы

Ф. И. ребенка	Количество детей	Полная неполная семья	Благополучная неблагополучная семья	Работающий (ая)/ д/х	Возрастные характеристики семьи	Уровень образования
1.Балданова Алина	3	полная	+			
2. Борисова Саша	2	полная	+			
3.Вергель Миша	4	полная	+			
4.Герасимов Даниил	1	полная	+	д/х		
5.Дамбаев Женя	1	полная	+			
6.Доржиева Катя	3	полная	+	д/х		
7.Егорова Таня	2	полная	+	д/х		
8.Емельянов Никита	2	полная	+			
9.Ефимов Стас	1	полная	+	д/х		
10.Жамбалов Элбэг	3	полная	+			
11.Игумнов Егор	2	полная	+			
12.Калашникова Вероника	2	полная	+			
13.Келлер Оливия	1	полная	+	д/х		
14.Ковалева Карина	2	полная	+			
15.Кибирева Соня	1	полная	+	д/х		
16.Лосев Слава	3	полная	+			
17.Молотиевская Настя	1	полная	+			
18.Окулов Ян	1	полная	+	д/х		
19.Павлов Захар	3	полная	+			
20.Родионова Варя	2	неполная	+			
21.Семенов Сережа	2	полная	+			
22.Спиридонов Ваня	2	полная	+	д/х		
23.Суворова Вера	1	полная	+			
24.Тюменцев Дима	2	полная	+	д/х		
25.Ударцев Максим	2	полная	+			
26.Хведук Соня	2	полная	+			
27.Жамбалова Сарюна						
28.Облов Степан						

### Режим дня на летний период

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Выход на прогулку	8.45 - 9.05
Игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры	9.05 – 11.30
Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	11.30 – 11.50
Подготовка к обеду, обед	11.50 – 12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, гимнастика пробуждения	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.35 – 18.00

### Режим дня в зимний период

Прием, осмотр, утренняя гимнастика	7.30 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15 – 8.45
Игры, самостоятельная деятельность	8.45 – 9.00
НОД	9.00 – 9.40
Игры, самостоятельная деятельность	9.40 – 10.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.00 -11.30
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, водные процедуры	15.00 – 15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25 – 15.45
Игры, самостоятельная деятельность детей	15.45 – 16.20
Чтение х/литературы	16.20 – 16.40

### **Список используемой литературы:**

1. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа
3. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа
4. Куцакова «Конструирование»
5. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе.
6. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду»
7. О.А.Соломенкова «Радость творчества»
8. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательная – исследовательская деятельность дошкольников»
9. О.Р.Меремьянина «Развитие социальных навыков. Познавательная – игровые занятия»