

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад «Земляничка» п. Саган-Нур

РЕКОМЕНДОВАНО  на заседании Методического совета Протокол № 1 от 30.08. 2017г.	ОБСУЖДЕНО  на заседании Педагогического совета Протокол № 1 от 30.08 2017 г.	УТВЕРЖДЕНО  Заведующий МБДОУ Детский сад «Земляничка» _____ Замятина О.Я  Приказ № 22 от 1.09.2017г.
--	--	--

**Рабочая программа подготовительной группы для детей 6-7 лет  
на 2017-2018 у.г.**

Разработана на основе образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «Детский сад «Земляничка» п. Саган-Нур

Программа разработана:  
Михайловой Оксаной  
Викторовной, Воспитатель

п. Саган-Нур 2017 год

<b>№</b>	<b>Содержание</b>	<b>Стр.</b>
<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цель и задачи рабочей программы	3
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы подготовительной группы.	3
1.4.	Планируемые результаты реализации рабочей программы подготовительной группы.	6
1.5.	Особенности организации образовательного процесса в подготовительной группе.	
1.5.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей в подготовительной группе.	6
1.5.2.	Климатические особенности, влияющие на специфику рабочей программы.	8
1.5.3.	Социально-демографические и национально-культурные особенности состава подготовительной группы	9
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1.	Модель организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми в подготовительной группе	10
2.2.	Способы поддержки детской инициативы, активности и самостоятельной деятельности детей.	11
2.3.	Модель организации взаимодействия педагогов с семьями детей	13
2.4.	Модель образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательным областям	16
2.5.	Система контроля образовательных результатов, оценки уровня индивидуального развития детей, последующего педагогического анализа и коррекции действий педагогов и родителей, условий и развивающей предметно-пространственной среды.	34
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел.</b>	
3.1.	Учебный план реализации ОП Организации в подготовительной группе в табличном виде.	67
3.2.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе.	69
3.3.	Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).	72
3.4.	Список литературы, использованной для разработки РП.	89
3.5.	Перечень учебно-методических пособий, в том числе ЭОР, используемых для реализации РП.	90
<b>4.</b>	<b>Приложения к РП</b>	

## **1.ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста. Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной программы МБДОУ Детский сад «Земляничка», с учётом методических рекомендаций авторского коллектива примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и дополнительных программ. Срок реализации данной программы – 1 год

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

Проектирование воспитательно-образовательной работы в подготовительной группе строится с учетом нормативно – правовой базы:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ.
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.
6. Уставом МБДОУ.

## **1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Ведущей целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Достижение целей обеспечивает решение следующих задач:

1. Способствовать природному процессу умственного и физического развития детей через организацию игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, трудовой, двигательной, чтению художественной литературы, музыкально-художественной, продуктивной деятельности;
2. Обеспечить психолого-педагогическое сопровождение работы по освоению образовательных областей;
3. Реализовать формы организации совместной взросло-детской в ходе непосредственной образовательной деятельности, самостоятельной деятельности, режимных моментах, работе с родителями.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют следующие факторы:

- забота о здоровье, эмоциональное благополучие и своевременном всестороннем развитии каждого ребёнка;
- обеспечение равных возможностей для полного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту, формах работы с детьми.

## **1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.**

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребёнка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребёнку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жёсткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении

При разработке Программы ориентировались на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, развития на основе организации разнообразных видов детской деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учёт национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребёнка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребёнка от рождения до школы.

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребёнка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом деятельности является игра;
- строится с учётом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьёй;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

## **1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ**

Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.

Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности. Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.

Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

## **1.5 ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

### **1.5.1. ВОЗРАСТНЫЕ И ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребёнка. Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений ребёнка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребёнка. Через движения ребёнок способен выражать так же свои эмоциональные состояния, возможность адекватно реагировать на

окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребёнка. Важнейшим показателем развития ребёнка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например: свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Использование роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая своё видение действительности.

Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объектами предметами. Свободные постройки становятся симметричными пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям—он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включая фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, анонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребёнок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитие половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

### **1.5.2. КЛИМАТИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ, ВЛИЯЮЩИЕ НА СПЕЦИФИКУ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ**

Удаленность территории Республики Бурятия от океанов, расположенность ее в центре обширного Евразийского материка и горно-котловинный рельеф обусловили своеобразный и по-своему уникальный климат. Специфической чертой климата является его резкая и частая пространственная изменчивость: наличие горных хребтов разной высоты и ориентации, существование межгорных впадин и межгорных долин, форма и степень орографической выраженности – все это сильно влияет на местную циркуляцию воздушных масс, резко изменяя основные климатические показатели, создает мозаично-пеструю картину неоднородности климата.

Для территории Республики Бурятия характерен резко континентальный климат с большими годовыми и суточными колебаниями температуры воздуха и с неравномерными распределением атмосферных осадков по сезонам года. Для резко континентального климата, присущего этой горно-таежной земле в центральной части Азиатского континента, характерны холодная зима и жаркое лето. Низкие зимние температуры довольно легко переносятся благодаря сухому воздуху. Летняя жара ощущается только в полуденные часы, а утреннее и вечернее время суток приятны своей прохладой. Осень продолжительная и довольно теплая - пока не "станет" Байкал, температура воздуха в Бурятии зачастую в это время года выше, чем в европейских регионах страны. Сибирская весна начинает ощущаться уже в конце марта, но первая зелень пробивается в конце апреля.

Особенностью климата Бурятии является развитие в холодный период года мощного северо-восточного отрога Сибирского антициклона, который возникает в сентябре-октябре и исчезает в апреле-мае. Поэтому зима в Забайкалье характеризуется большим количеством солнечных дней и низкими температурами воздуха. Самые низкие температуры отмечены в речных долинах и котловинах, где происходит застаивание и интенсивное выхолаживание воздуха. Средняя температура воздуха в январе – 20-30 градусов ниже нуля, а ее абсолютный минимум составляет -45 – -55. Преобладает малооблачная, маловетренная или штилевая погода с минимальным количеством в году количеством осадков. В этот период существенных осадков не выпадает и поэтому мощность снегового покрова невелика.

Суровая безветренная зима сменяется поздней ветреной и сухой весной с ночными



заморозками. Барометрическое давление в этот период снижается, и на территорию устремляются потоки холодного воздуха из северных областей Сибири. Это способствует возврату холодов и появлению продолжительных и сильных ветров.

Лето короткое, в первой половине засушливое с отдельными суховеями, получившими развитие на территории Монголии, во второй (июль-август) постепенно усиливается циклоническая деятельность, в результате чего с Тихого океана поступают влажные воздушные массы. Увеличивается скорость ветра и выпадает основная масса атмосферных осадков: на июль и август приходится 60-70 % годовой нормы. Средняя температура самого теплого месяца – июля - достигает 15-20, а ее абсолютный максимум - 30-38 градусов выше нуля.

Осень короткая и сухая с резкими суточными колебаниями температуры и часто с ранними заморозками.

Существенной чертой климата Бурятии является большая продолжительность солнечного сияния – 1900-2200 часов, и по данному показателю не уступает, а порой превосходит южные районы России. Так, к примеру, на известном горном курорте Абастумани на Кавказе – 1994 часа, а на Рижском взморье 1839 часов в год.

В целом климат формируется под влиянием трех контрастных компонентов: сухого и холодного климата северных областей, жаркого и сухого – монгольских пустынь и влажного – тихоокеанского.

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона.

Основными чертами климата являются: холодная зима и сухое жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1.холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;

2.летний период (июнь-август, для которого составляется другой режим дня. )

### **1.5.3 СОЦИАЛЬНО-ДЕМОГРАФИЧЕСКИЕ И НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЕ ОСОБЕННОСТИ СОСТАВА ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ.**

Группу посещают 28 детей 6 – 7 лет. Из них с I группой здоровья – 7 детей (26%), со II группой здоровья 20 детей (69%), с III группой здоровья 1 ребёнок (5%) .

Анализ социального статуса семей выявил, что в группе 21 семья (82%) - полные семьи, 3 семьи (18%) - неполные семьи (ребёнок проживает с мамой), 4 семьи (5%) - многодетные. Уровень жизни семей удовлетворительный.

Анализ этнического состава воспитанников группы: 25 детей - русские (91%), 3 ребёнка - бурята (9%).

В группе 14 мальчиков (50%) и 14 девочек (50%).

На данный момент отмечается сплоченный детский коллектив, установились дружеские отношения между детьми, которые проявляются во всех видах деятельности. Дети активные, дружелюбные. Родители принимают участие в жизни группы и детского сада, интересуются жизнью детей, радуются их успехам, оказывают посильную помощь в воспитании и развитии детей.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях посёлка

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделе Программы «Мой поселок» 1 раз в неделю.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1 Модель организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми в подготовительной группе.**

Образовательные области:	Формы работы:
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений; Игра; Утренняя гимнастика; Интегративная деятельность; Упражнения; Экспериментирование; Ситуативный разговор; Беседа; Рассказ; Чтение; Проблемная ситуация;
Социально-коммуникативное развитие	Игровые упражнения; Индивидуальная игра; Совместная с воспитателем игра; Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе, групповая) Игра; Чтение; Беседа; Наблюдение; Рассматривание; Педагогическая ситуация; Праздник; Экскурсия; Ситуация морального выбора; Поручение;
Речевое развитие	Рассматривание;

	Дидактическая игра; Игровая ситуация; Ситуация общения; Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых); Интегративная деятельность; Хороводная игра с пением; Игра-драматизация; Чтение; Обсуждение; Рассказ; Игра;
Познавательное развитие	Рассматривание; Наблюдение; Игра-экспериментирование; Исследовательская деятельность; Конструирование; Развивающая игра; Экскурсия; Ситуативный разговор; Рассказ; Интегративная деятельность; Беседа; Проблемная ситуация;
Художественно-эстетическое развитие	Рассматривание эстетически привлекательных предметов; Организация выставок; Изготовление украшений; Изготовление поделок из различных материалов; Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки; Экспериментирование со звуками; Музыкально-дидактическая игра; Разучивание музыкальных игр, танцев; Совместное пение;

## 2.2 Способы поддержки детской инициативы, активности и самостоятельной деятельности детей.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может

удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в возрасте 6-8 лет, является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

**2.3 Модель организации взаимодействия педагогов с семьями детей и различными социальными институтами.**

**План работы с родителями на 2017-18год:**

Месяц, Тема	Мероприятия	Форма Мероприятия
<p><b>Сентябрь</b> Тема: «День Знаний», «Осень»</p>	<p>«Подарки первоклассникам от малышей»</p> <p>«Нужно ли учить ребёнка считать и писать?»</p> <p>«Задачи развития и воспитания детей 6-7 лет»</p> <p>«Дары осени»</p>	<p>Мастерская детей, родителей, педагогов.</p> <p>Консультация для родителей</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Предложение родителям изготовить с детьми поделку на тему «Осень. Дары Осени»</p>
<p><b>Октябрь</b> Тема: «Мой город, моя страна, моя планета», «День народного единства»</p>	<p>«По улицам и тропкам родного посёлка»</p> <p>Конкурс творческих работ «История России»</p>	<p>Экскурсии детей и родителей</p> <p>Цель: Привлечь внимание родителей к нравственно-патриотическому воспитанию детей.</p>
<p><b>Ноябрь</b> Тема: «Уголок природы в детском саду», «Мой домашний питомец»</p>	<p>Конкурс «Зелёное чудо»</p> <p>«Как одевать ребёнка в холодное</p>	<p>Конкурс на лучшее комнатное растение, выращенное родителями для детского сада.</p>

	<p>время года»</p> <p>«Мой домашний питомец»</p>	<p>Консультация для родителей</p> <p>Предложение родителям совместно с детьми составить описательный мини-рассказ по теме.</p>
<p><b>Декабрь</b> Тема: «Новый год»</p>	<p>«Подумаем вместе...»</p> <p>«Традиции празднования Нового года в разных странах»</p> <p>«Украсим группу к празднику»</p> <p>«Чем занять ребёнка дома в праздничные дни?»</p>	<p>Родительское собрание по подготовке к празднику.</p> <p>Консультация для родителей</p> <p>Конкурс среди родителей на самое лучшее украшение для группы.</p> <p>Консультация для родителей</p>
<p><b>Январь</b> Тема: «Зима»</p>	<p>«Эффективные средства и методы закаливания»</p> <p>«Экспериментальная деятельность старших дошкольников»</p>	<p>Консультация для родителей</p> <p>Консультация для родителей</p>
<p><b>Февраль</b> Тема: «День Защитника</p>	<p>«Из уст в уста».</p>	<p>Рассказы отцов для детей о семейных военных историях, прославивших</p>

Отечества»	Составление памяток для отцов на тему: «Несложные советы и правила воспитания детей»	род.
<p align="center"><b>Март</b></p> <p>Тема: «Международный женский день»</p>	<p align="center">«Как воспитать у детей любовь к семье, матери?»</p> <p align="center">«Моя мама – самая любимая»</p> <p align="center">Презентация: «Копилки добрых дел»</p>	<p align="center">Беседа с родителями</p> <p>Тематическая образовательная деятельность с участием мам</p> <p align="center">Вечер встречи с родителями</p>
<p align="center"><b>Апрель</b></p> <p>Тема: «Весна», «Герои Великой Отечественной войны»</p>	<p align="center">«Сделаем детский сад красивее»</p> <p>Памятки для родителей: «Как вести себя на природе», «Что взять с собой в поход»</p> <p align="center">«Что значат понятия <b>НРАВСТВЕННОСТЬ, ПАТРИОТИЗМ, ГЕРОИЗМ</b> в наши дни?»</p> <p align="center">Подбор для родителей библиотечки семейного чтения на тему «Детям – о ВОВ»</p>	<p align="center">Семейная акция – посадка семян, клубней цветов на участке.</p> <p>Консультация для родителей</p>
<p><b>Май</b></p> <p>Тема: «До свиданья, детский сад! Здравствуй, школа!»</p>	<p align="center">«Чтобы лето не прошло даром»</p> <p align="center">Ознакомление родителей с результатами диагностики (мониторинга, тестирования) школьной готовности детей</p>	<p align="center">Беседа с родителями</p> <p align="center">Родительское собрание «Выпускной бал»</p>

## План взаимодействия с сельской библиотекой

(План взаимодействия с сельской библиотекой может видоизменяться, в зависимости от плана библиотекаря)

Месяц	Тема
Сентябрь	«Мы будущие школьники». Чтение произведений на тему: «Школа», «Первый раз, в первый класс»
Октябрь	«Родной край», «Земля – наш общий дом»
Ноябрь	«Моя Родина – Россия», «Единство народов». Подбор произведений по теме.
Декабрь	Экскурсия в библиотеку с малой подгруппой «Творческая мастерская Деда Мороза». Подбор и заучивание стихотворений к празднику.
Январь	«Зимушка-зима», «Мы спортсмены», «Зимние игры». Подбор произведений по темам.
Февраль	«Наша Армия», «Будущие защитники Родины»
Март	«Международный женский день», «Весна»
Апрель	«Живая и неживая природа», «Груд весной»
Май	«День Победы», «Герои ВОВ», «До свиданья, детский сад!»

### 2.4 Модель образовательной деятельности в подготовительной группе по образовательным областям.

Образовательная область: Речевое развитие

#### Основные цели и задачи

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

#### Содержание психолого-педагогической работы (развитие речи)

**Развивающая речевая среда.** Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

Совершенствовать речь как средство общения.

Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.



Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

Помогать осваивать формы речевого этикета.

Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.

Приучать детей к самостоятельности суждений.

**Формирование словаря.** Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.

Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

**Звуковая культура речи.** Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.

Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

**Связная речь.** Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.

Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.

Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.

Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.

Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.

Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

**Подготовка к обучению грамоте.** Дать представления о предложении (без грамматического определения).

Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.

Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.

Учить составлять слова из слогов (устно).

Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.

Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.

Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.

Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.

Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.

Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Образовательная область: Познавательное развитие

### **Основные цели и задачи:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Приобщение к социокультурным ценностям.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Ознакомление с миром природы.** Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

### **Содержание психолого- педагогической работы:**

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Первичные представления об объектах окружающего мира.** Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.

Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

**Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## **Приобщение к социокультурным ценностям**

Расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).

Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.

Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

## **Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет.** Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения.

Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой (определения не даются).

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из

частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Ориентировка в пространстве.** Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).

Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.

Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).

Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).

Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к трудосельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).

Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.

Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.

Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.

Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.

Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).

Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.

Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).

Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.

Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололеди т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени и на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.

Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.

Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.

Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».



Образовательная область: Социально – коммуникативное развитие

### **Основные цели и задачи**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

**Формирование основ безопасности.** Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

**Родная страна.** Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.

На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.

Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).

Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.

Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.

Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

**Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание.**

**Культурно-гигиенические навыки.** Воспитывать привычку быстро правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, пользоваться носовым платком и расческой.

Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание.** Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать засобой постель после сна.

Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

**Общественно-полезный труд.** Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.

Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.

Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).

Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать основы экологической культуры.

Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.

Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.

Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

**Безопасность на дорогах.** Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.

Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.

Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.

Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».

Образовательная область: Художественно – эстетическое развитие

### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с

лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## **Содержание психолого-педагогической работы**

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

### **Предметное рисование.**

Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.

Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### **Сюжетное рисование.**

Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

**Декоративное рисование.** Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

**Лепка.** Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

**Декоративная лепка.** Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

**Аппликация.** Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Художественный труд: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка - физкультурник, клюющий петушок и др.).

Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

#### **Художественный труд: работа с тканью.**

Формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

#### **Художественный труд: работа с природным материалом.**

Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.

Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

**Конструирование из строительного материала.** Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

**Конструирование из деталей конструкторов.** Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.

Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).

Образовательная область: Физическое развитие

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.



Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).

Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.

Формировать представления об активном отдыхе.

Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.

Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

#### **Физическая культура**

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (бадминтон, баскетбол, хоккей, футбол).

Анализ карт развития позволит оценить эффективность образовательного процесса в ДООУ и составить индивидуальный маршрут развития каждого ребенка.

## **2.5 Система контроля образовательных результатов, оценки уровня индивидуального развития детей, последующего педагогического анализа и коррекции действий педагогов и родителей, условий и развивающей предметно-пространственной среды.**

Для решения задач по определённым ООП, анализа профессиональной деятельности воспитателей группы, организации образовательного процесса в подготовительной группе, определения социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребёнка 6-7 лет, с 01.09.2014 вводится новая система мониторинга с ориентиром на образовательные области и с учётом целевых ориентиров, обозначенные ФГОС.

Основными формами для проведения педагогического мониторинга в подготовительной группе являются:

\* наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении в различных видах деятельности;

\* анализ продуктов детской деятельности.

### **Система оценки результатов освоения программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

### Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

## **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

### **1. Уровень представлений об основах безопасности собственной жизнедеятельности:**

#### ***А) Дидактическое упражнение «Назови номера экстренной помощи».***

Задание:

Предложить ребенку позвонить по телефону по предложенной ситуации: при пожаре – 01, вызов полиции – 02, скорая помощь – 03.

#### ***Б) Беседа «Правила поведения».***

Задание:

- Из-за чего может произойти пожар?
- Что нужно делать, если вдруг возникнет пожар?
- Что делать, если ты заблудился или потерялся?
- Что нельзя делать, если ты один дома (правила поведения с бытовыми предметами и незнакомыми людьми).
- Кто тебе может помочь в трудных ситуациях (формирование умения обратиться за помощью к взрослым)

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно, правильно и быстро выполняет все задания.

**3 балла** – ребенок правильно и быстро выполняет все задания с небольшой словесной подсказкой взрослого.

**2 балла** – некоторые задания у ребенка вызывают затруднения, но с помощью взрослого он справляется.

**1 балл** – ребенок не справляется с большинством заданий даже после конкретной помощи взрослого.

### **1. Уровень сформированности представлений о правилах безопасности дорожного движения:**

#### ***А) Дидактическая игра «Прогулка по улице».***

Материал: сюжетная картинка с изображением улицы, дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка автобуса», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка». (см. Приложение. стр.1)

Задание:

Воспитатель просит ребенка ответить на вопросы:

- Что делает светофор? На какой сигнал можно переходить дорогу?
- Объясни, что это за знак?
- Покажи на картинке проезжую часть, тротуар, пешеходный переход «Зебру», перекресток, остановку автобуса.
- Где можно кататься на велосипеде детям? (во дворе, не мешая окружающим, в присутствии взрослых).
- Как правильно ходить по тротуару?
- Для чего нужно соблюдать все правила дорожного движения.
- Кто следит за порядком на дорогах?

**Б) Дидактическая игра «Специальные машины».** (см. Приложение. стр.2)

Материал: игрушки или картинки – «Скорая помощь», пожарная машина, «Полиция».

Задание:

- Объясни, как называется этот транспорт и для чего он нужен?

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно, правильно и быстро отвечает на вопросы, выполняет все задания.

**3 балла** – ребенок правильно, но не очень уверенно отвечает на вопросы, выполняет все задания с небольшой словесной подсказкой взрослого.

**2 балла** – некоторые задания у ребенка вызывают затруднения, но с помощью взрослого он справляется.

**1 балл** – ребенок не справляется с большинством заданий даже после конкретной помощи взрослого.

**1. Уровень сформированности предпосылок экологического сознания:**

***А) Беседа «Правила поведения в природе».***

Материал: предметные картинки с изображением природных явлений (гроза, туман, радуга, молния, ураган). Картинки с изображением оказания первой медицинской помощи. (см. Дидактические карточки «Природные явления», см. Приложение. стр.3,4)

Задание:

- Кто в природе главный: человек, растения или животные? (все взаимосвязано)

- Почему нельзя рвать и есть растения? (они могут быть ядовитыми)

- Что это за явление? (рассматривание картинок). Правила поведения при грозе. (нельзя стоять под одиноким деревом, купаться в реке, держаться за металлические предметы, пользоваться электроприборами и др.)

- Названия каких животных и растений занесены в Красную книгу? Почему?

- Как человек может позаботиться о природе?

- Какая первая медицинская помощь оказывается при... ? (объяснение по картинкам)

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно, правильно и быстро отвечает на все вопросы, аргументируя ответы.

**3 балла** – ребенок правильно и быстро отвечает на все вопросы с небольшой словесной подсказкой взрослого.

**2 балла** – некоторые вопросы у ребенка вызывают затруднения, но с активной помощью взрослого он справляется.

**1 балл** – ребенок не справляется с большинством вопросов даже после конкретной помощи взрослого.

***Б) Дидактическая игра «Знаешь ли ты правила поведения в лесу?»***

Материал: природоохранные знаки. (см. Приложение. стр.5)

Задание:

- Рассмотрите природоохранные знаки правил поведения в лесу и расскажите, что обозначает каждый знак. Что произойдет (происходит), если нарушать эти правила?

- Какой вред наносят люди, засоряя окружающую природу?

- Что будет, если исчезнут все цветы (деревья, птицы)?

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок знает правила поведения в лесу, устанавливает связи и взаимодействия человека с природой.

**3 балла** - ребенок хорошо знает правила поведения в лесу, устанавливает простейшие связи взаимодействия человека с природой не очень уверенно.

**2 балла** – ребенок хорошо знает правила поведения в лесу, но устанавливает простейшие связи взаимодействия человека с природой при помощи наводящих вопросов.

**1 балл** – имеет представление о правилах поведения в лесу, но не может пояснить связи и взаимодействия человека с природой даже по уточняющим вопросам.

**Уровень соблюдения культурно-гигиенических навыков (в ходе наблюдений):**

- А) Умение быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем.
- Б) Сформированность ежедневной привычки чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном.
- В) Умение правильно использовать носовой платок и расческу, следить за своим внешним видом.
- Г) Умение быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Д) Правильно пользуется столовыми приборами (ложкой, вилкой, ножом), салфеткой, умеет принимать пищу аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом.
- Е) Умение обращаться с просьбой, благодарить.

**Критерии оценки:**

**4 балла** – все задания ребенок выполняет самостоятельно, без напоминаний взрослого.

**3 балла** – все задания ребенок выполняет самостоятельно после словесной подсказки взрослого.

**2 балла** – задания ребенок выполняет только с помощью взрослого, при этом не может ответить на все поставленные вопросы.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданиями даже с помощью взрослого.

**Уровень знаний детей о символике нашей страны:**

**Дидактическое упражнение «А знаешь ли ты?»**

**Материал:** несколько флагов и гербов (РФ, г.Каменска-Уральского), портреты Президента РФ и главы г.Каменска-Уральского.

(см. Приложение.стр.6)

**Задание:**

- Рассмотреть внимательно флаги и выбери сначала флаг России, а затем, флаг своего города.
- Знаешь ли ты, что означает каждый цвет флага?
- Найди среди иллюстраций герб России, г.Каменска-Уральского.
- Найди портрет Президента России. Как его зовут? А как зовут главу нашего города?

**Критерии оценки:**

**4 балла** – ребенок безошибочно и самостоятельно отвечает на все вопросы воспитателя.

**3 балла** – ребенок безошибочно, но не очень уверенно, отвечает на все вопросы воспитателя.

**2 балла** – ребенок допускает ошибки.

**1 балл** – ребенок не имеет представлений о гербе, флаге РФ и своего города, Президенте РФ и главе города Каменска-Уральского.

***Раздел «Трудовая деятельность»(в ходе наблюдения)***

***Начало учебного года***

- \*знает профессии воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта ,швейной промышленности , торговли и др.
- \*знает ,что облегчения труда используется разнообразная техника (компьютер, кассовый аппарат, швейная машинка и т.п.)
- \*знаком с трудом людей творческих профессий
- \*развито желание выполнять посильные поручения вместе со взрослыми

***На окончание учебного года***

- \*имеют представления о труде взрослых ,в частности о профессиях родителей
- \*испытывают потребность трудиться
- \*охотно участвуют в коллективных делах
- \*умеют радоваться общему успеху
- \*самоконтроль за КГН
- \*самостоятельно может готовить и убирать материалы и пособия к занятиям, без напоминания приводить в порядок рабочее место
- \*самостоятельно наводят порядок в





**Образовательная область «Познавательное развитие»**  
**Раздел «Формирование целостной картины мира, расширение кругозора».**

Предметное и социальное окружение» №1. Уровень знаний детей о предметном мире:

**А) Дидактическая игра «Наши помощники».**

**Материал:** предметные картинки – молоток, калькулятор, компьютер, топор, пила электрическая, миксер, производственные станки, уют, стиральная машина, микроволновая печь. Сюжетная картина с изображением уютной комнаты (парка, двора). (см. Приложение. стр.7,8)

**Задание:**

- Перед ребенком предметные картинки. Выбери картинки с предметами, которые облегчают труд людей на производстве и повышают качество и скорость выполнения заданий.

- Перед ребенком – сюжетная картинка. Расскажи о предметах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Как ты думаешь, что еще можно добавить, чтобы комната (дворик, парк) стала уютней.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок различает и называет предметы, облегчающие труд человека на производстве, а также создающие комфорт и уют в помещениях и на улице, делает самостоятельно обоснованные выводы.

**3 балла** – ребенок различает и называет предметы, облегчающие труд человека на производстве, а также создающие комфорт и уют в помещениях и на улице, делает обоснованные выводы с небольшой помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок называет предметы, облегчающие труд людей на производстве и создающие комфорт и уют в быту и на улице, но затрудняется сделать вывод, обосновать выбор того или иного предмета даже с дополнительными вопросами взрослого.

**1 балл** – ребенок требует дополнительных инструкций, пояснений, при выполнении заданий допускает ошибки, вывод не делает.

**Б) Беседа по вопросам – выявление знаний о свойствах и качествах предметов.**

**Материал:** предметы из глины, пластмассы, стекла, ткани и др. (см. Приложение. стр.9)

**Задание:**

- Рассмотреть предметы и расскажи о каждом из них, называя материал, из которого он сделан, и о его качествах (твердый, тяжелый или легкий и т.п.).

*Например: это глиняная игрушка. Сделана она из глины, поэтому тяжелая. Глина гладкая, пластичная. Для того чтобы что-то слепить, нужно смочить ее водой. Из глины можно делать разную посуду.*

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок знает существенные характеристики предметов, их свойства и качества. Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий.

**3 балла** – ребенок знает существенные характеристики предметов, их свойства и качества. Обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий с небольшой подсказкой воспитателя.

**2 балла** – ребенок безошибочно называет материалы, из которых сделаны предметы, но дает неполную характеристику свойствам и качествам материалов.

**1 балл** – ребенок называет материал, но не рассказывает ничего о связях между свойствами и качествами предметов.

**№2. Уровень знаний детей о транспорте:**

**Дидактическая игра «Транспорт».**

**Материал:** предметные картинки с изображением наземного (автобус, грузовая машина, легковой автомобиль, мотоцикл, велосипед), подземного (метро), воздушного (самолет,



вертолет, воздушный шар), водного (лодка, катер, пароход) видов транспорта.(см. Приложение. стр.10)

**Задание:**

Перед ребенком картинки с различными видами транспорта.

- Разложи картинки по видам транспорта и назови общую группу (наземный, подземный, воздушный и водный транспорт).

**Критерии оценки:**

**4 балла** – ребенок самостоятельно различает, называет и правильно раскладывает картинки по всем видам транспорта без ошибок; определяет название общей группы.

**3 балла** – ребенок различает, называет и правильно раскладывает картинки по всем видам транспорта без ошибок; определяет название общей группы с небольшой подсказкой воспитателя.

**2 балла** – ребенок называет, различает, раскладывает картинки с 2-3 ошибками по видам подземного и воздушного транспорта либо требует дополнительной инструкции.

**1 балл** – ребенок затрудняется в назывании видов транспорта, раскладывает картинки с 5-6 ошибками.

**№3. Уровень знаний детей о труде взрослых, их деловых и личностных качествах:**

**А) Дидактическое упражнение «Библиотека»**

**Материал:** иллюстрация с изображением библиотеки.(см. Приложение. стр.11)

**Задание:**

Посмотри на иллюстрацию и ответь на вопросы:

- Как называют человека, работающего в библиотеке?
- Что ты можешь рассказать о библиотеке?
- Что можно делать, а что нельзя в библиотеке?

**Б) Дидактическое упражнение «Первоклассник»**

**Материал:** картинки с изображением игрушек, школьных принадлежностей, ранца (портфеля).(см. Приложение. стр.12)

**Задание:**

Рассмотри картинки и собери портфель для школы, называя при этом школьные принадлежности. Объясни, для чего они нужны.

- Кто работает в школе?
- Чему там можно научиться?
- Какие занятия тебе нравятся в детском саду?
- Чему ты еще хочешь научиться?

**Критерии оценки:**

**4 балла** – у ребенка сформированы представления о школе, библиотеке, о профессиях людей, работающих в них.

**3 балла** – у ребенка сформированы представления о школе, библиотеке, о профессиях людей, работающих в них, но отвечает он не очень уверенно, ждет подтверждения правильного ответа от воспитателя.

**2 балла** – у ребенка имеется представление о школе, библиотеке, но затрудняется в названии профессий работающих здесь людей.

**1 балл** – у ребенка имеются знания о школе, школьных принадлежностях, знания о библиотеке не сформированы.

**Раздел «Формирование целостной картины мира.**

**Ознакомление с природой»**

**1. Уровень знаний детей о растениях:**

**А) Дидактическая игра «Что где растет?»**

Материал: большие карты с изображением леса, луга, сада, поля. Предметные картинки с изображением растений (ель, береза, кедр, дуб, рябина, черемуха, малина, черника,

брусника, вишня, папоротник, земляника, грибы, колосья пшеницы, колокольчики, васильки, мать-и-мачеха, иван-чай, ромашка, рожь, гречиха, овес, клевер, роза, лилия, тюльпан).(см. Приложение. стр.13,14; дидактические карточки «Деревья», «Цветы», «Ягоды», «Грибы»)

Задание:

- Внимательно рассмотри большие карты и предметные картинки. Разложи их правильно.
- Назови растения и место произрастания.
- Объясни, как ты понимаешь, что такое луг? (растут травянистые растения, которые никто не сажает, они вырастают сами). Поле? (засевает человек, растут злаковые культуры)

**Б) Дидактическое упражнение «Этажи леса»**( см.дидактические карточки «Деревья»)

Задание:

- Назови очень высокие деревья в лесу; деревья средней высоты; низкие деревья; кустарники; низкие растения леса.
- Какие деревья называют лиственными, а какие хвойными?
- Назови лекарственные растения (2-3 вида).

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок имеет достаточно полные представления о растениях леса, луга, поля, сада. При выполнении заданий не допускает ошибок, обосновывает свой ответ.

**3 балла** – ребенок безошибочно, но не очень уверенно, отвечает на все вопросы воспитателя.

**2 балла** – ребенок имеет достаточные знания о растениях леса, сада, но допускает ошибки при определении растений поля и луга.

**1 балл** – ребенок имеет слабые представления о растениях леса, поля, луга, сада. Допускает большое количество ошибок при распределении растений по месту произрастания.

**В) Дидактическая игра «Чьи плоды?»**

Материал: карточки с изображением деревьев (ель, дуб, клен, береза, сосна); картинки с плодами этих деревьев (еловая шишка, желудь, крылатка клена, березовая сережка, сосновая шишка); комнатные растения или их иллюстрации (аспарагус, или спаржа, комнатная кислица, алоэ, сансевьера (щучий хвост), фиалка, бегония, или др. растущие в группе)( см.дидактические карточки «Деревья», «Комнатные растения»)

Задание:

1. Ребенок подбирает к каждому дереву нужную картинку с плодами.

Вопросы:

- Назови, какие деревья ты узнал.
- Найди на картинках плод каждого дерева.

2. Ребенок рассматривает комнатные растения. Называет их.

Задания:

На столе ты видишь одну фиалку, что нужно сделать, чтобы было много фиалок? Вспомни известные тебе способы размножения растений (черенками, усами и др.)

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок самостоятельно подбирает к деревьям плоды. Называет правильно комнатные растения и способы их размножения.

**3 балла** - ребенок самостоятельно подбирает к деревьям плоды. Называет правильно комнатные растения и способы их размножения с небольшой подсказкой взрослого.

**2 балла** - называет деревья, имеет представления о способах размножения, но допускает ошибки при подборе плодов и способах размножения комнатных растений.

**1 балл** - называет правильно 1-2 дерева, затрудняется в соотношении их с семенами. О способах размножения растений не имеет представления.

**Г) Дидактическое упражнение «Знай и люби свой край»**

Материал: предметные картинки с изображением растений, которые растут в нашей местности и не растущих здесь (кактус, пальма, саксаул).(*дидактические карточки «Деревья», «Цветы»*)

Задание:

Рассмотри предметные картинки и назови растения, которые растут в природе родного края и те, которые растут в жарком климате.

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок имеет представление о природе родного края, правильно классифицирует растения. Определяет растения, нехарактерные для нашего климата, объясняет выбор.

**3 балла** - ребенок имеет представление о природе родного края, правильно классифицирует растения. Определяет растения, нехарактерные для нашего климата, объясняет выбор, но не достаточно уверенно.

**2 балла** – при классификации растений родного края допускает неточности, не всегда может обосновать свой выбор.

**1 балл** – ребенок допускает большое количество ошибок, свой выбор не обосновывает.

**Д) Дидактическое упражнение «Что нужно делать, чтобы растение было красивым?»**

Задание:

- Без чего растение не может жить? (почва, воздух, вода, тепло)

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок самостоятельно называет все условия жизни растений.

**3 балла** - ребенок самостоятельно называет все условия жизни растений, но не достаточно уверенно, может не назвать одно условие.

**2 балла** – называет два условия с помощью наводящих вопросов воспитателя.

**1 балл** – называет 1 условие или совсем не называет.

**Уровень знаний детей о животных:**

**А) Дидактическая игра «Назови домашних и диких животных»**

Материал: предметные картинки с изображением домашних и диких животных.)(*см.дидактические карточки «Домашние животные», «Дикие животные»*)

Задание:

- Перечисли известных домашних, а затем диких животных (свинья, корова, лось, верблюд, мышь, медведь, заяц, лиса, индюк, утка, кролик, гусь, олень, собака, коза, овца, лошадь).

- Объясни, почему их так называют.

**Б) Дидактическая игра «Кто где живет?»**

Материал: карточки с изображением среды обитания птиц (море, берег, лес, водоем, болото, луг); предметные картинки с изображением птиц.(*см. Приложение. стр.15,16; дидактические карточки «Птицы»*)

Задание:

- Назови птиц (кукушка, воробей, синица, грач.Сорока, журавль, лебедь, куропатка, утка, чайка, кулик, соловей, малиновка, иволга, ласточка, гусь, цапля).

- Распредели их в соответствии со средой обитания.

**В) Дидактическая игра «Перелетные и зимующие птицы»(см.дидактические карточки «Перелётные и зимующие птицы»)**

Задание:

Назови перелетных (скворец, грач, ласточка, дикие гуси, лебеди, соловей, жаворонок, сорока) и зимующих птиц (снегирь, воробей, голубь, синица, ворона и др.).

**Г) Дидактическая игра «На земле, в земле, в воде и в воздухе»**

Материал: предметные картинки с изображением птицы, кувшинки, дождевого червя, бабочки, дельфина, крота, рыбы, волка, ежа. Треугольники белого, голубого, желтого и коричневого цвета..(см. Приложение. стр.17)

Задание:

- Рассмотрите внимательно картинки. Кто здесь изображен?
- Поместите треугольники в следующем порядке: белый - животные, обитающих в воздухе; голубой – обитатели водоемов, желтый – тех, кто обитает на земле, коричневый – тех, кто живет в земле.

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию, хорошо осведомлен о среде обитания птиц и животных, не допускает ошибок при назывании перелетных и зимующих птиц.

**3 балла** - ребенок называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию с небольшой помощью взрослого, осведомлен о среде обитания птиц и животных, не допускает ошибок при назывании перелетных и зимующих птиц, но ответы дает не очень уверенно.

**2 балла** – называет достаточное количество домашних и диких животных, объясняет их классификацию, но допускает 1-2 ошибки при определении среды обитания птиц и животных и классификации перелетных и зимующих птиц.

**1 балл** – допускает большое количество ошибок при выполнении всех заданий.

**Уровень знаний детей о различных природных явлениях:**

***А) Дидактическое упражнение «Любимое время года»***

Материал: сюжетные картинки по временам года.(см. дидактические карточки «Времена года»)

Задание:

- Определить время года на картинках. Назвать наиболее существенные признаки.
- Назови свое любимое время года. Расскажи о нем.
- Вспомни народные приметы.

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок уверенно называет характерные признаки времен года и соотносит с любимым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, изменений неживой природы; может назвать народную примету.

**3 балла** - ребенок называет характерные признаки времен года и соотносит с любимым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, изменений неживой природы; может назвать народную примету с небольшой помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок называет признаки времен года, рассказывает о своем любимом, используя лишь несколько особенностей, не может назвать народную примету.

**1 балл** – просто называет время года, опираясь на наглядность, но не может определить признаки.

***Б) Дидактическое упражнение «Что бывает, если...?»*** - выявление знаний детей о связях между явлениями природы.

Задание:

- Что бывает осенью, если сильно подует ветер? (усилится листопад, принесет грозные тучи)
- Что бывает с травой, насекомыми и птицами, когда наступают холода? (с наступлением холодов увядает и желтеет трава, исчезают бабочки и жуки, улетают на юг птицы, которые питаются насекомыми).

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок самостоятельно, уверенно и правильно отвечает на вопросы.

**3 балла** - ребенок самостоятельно, правильно, но не очень уверенно, отвечает на вопросы.

**2 балла** – ребенок отвечает на вопросы только с помощью воспитателя.

**1 балл** – не понимает вопросов, не дает ответов.

**Уровень умений детей объяснять экологические зависимости, устанавливать связи и взаимодействия человека с природой:**

***А) Беседа о воде, воздухе, почве.***

Материал: фотографии с изображением различных водоемов; картинки с изображением деятельности человека (работа фабрик, заводов), необдуманных поступков людей (моют машины у водоемов, выбрасывают мусор в местах отдыха и др.).(см. Приложение стр.18,19,20)

Задание:

- Где в природе есть вода?
- Знаешь ли ты, что водоемы могут болеть, как люди? Почему это происходит?
- Как воду сделать чистой?
- Зачем человеку нужна вода? Кому еще нужна вода? Что было бы, если бы с Земли исчезла вода?
- Какие свойства воды ты знаешь? (прозрачная, принимает любую форму, растворяет вещества, может быть жидкой, твердой, паром)
- Что такое воздух? Кто дышит воздухом? Как ты объяснишь, какой воздух называют чистым? Почему нужно бороться за чистоту воздуха?
- Как ты думаешь, что такое почва? Почему в лесу нужно ходить по протоптанным тропинкам?

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок имеет полное представление о воде, воздухе, почве, правильно отвечает на вопросы, устанавливает причинно-следственные связи.

**3 балла** - ребенок имеет полное представление о воде, воздухе, почве, правильно отвечает на вопросы, устанавливает причинно-следственные связи с небольшой помощью взрослого.

**2 балла** – отвечая на вопросы педагога, допускает ошибки, некоторые вопросы вызывают затруднения, с помощью дополнительных вопросов устанавливает простейшие причинно-следственные связи.

**1 балл** – ребенок имеет отрывочные знания о природных объектах, на вопросы отвечает односложно, допускает большое количество ошибок, не устанавливает причинно-следственных связей.

***Б) Беседа об охране животных и растений***

Материал: Красная книга.

Задание:

- Почему нужно охранять диких животных и растения?
- Как называется место, предназначенное для охраны животных? (заповедник)
- Как называется документ, куда занесены исчезающие виды растений и животных? (Красная книга)

*Критерии оценки:*

**4 балла** - ребенок имеет представление о заповедниках и Красной книге, может объяснить, для чего нужно охранять животных и растения.

**3 балла** - ребенок имеет представление о заповедниках и Красной книге, может объяснить, для чего нужно охранять животных и растения с небольшой помощью взрослого.

**2 балла** – имеет представление о Красной книге.

**1 балл** – не может ответить на вопросы.

**Раздел «Формирование элементарных математических представлений»**

**Уровень знаний о количестве, счет в пределах 20:**

***А) Выявление знаний цифр и умения определять место числа среди других чисел ряда.***

Материал. Набор цифр в произвольном порядке (от 0 до 9).

Задание:

Воспитатель предлагает ребёнку разложить цифры по порядку от 0 до 9, а затем назвать те числа, которые ему покажут (7, 4, 5, 9); назвать число, которое находится между числами 3 и 5; 7 и 9; 6 и 8; 2 и 4.

**Б) Выявление умений называть числа в прямом и обратном порядке, соотнесения цифры и количества предметов.**

Материал: цифры, кружочки.

Задание:

- Воспитатель предлагает ребенку посчитать в пределах 10 в прямом и обратном порядке (без опоры на наглядность).

- Посмотри на цифры (воспитатель предлагает 2 варианта), и положи рядом с каждой цифрой соответствующее количество кругов.

**В) Дидактическое упражнение «Веселые игрушки»** - выявление умения считать (отсчитывать) предметы в пределах 10-20; пользоваться порядковыми и количественными числительными.

Материал: 15-18 разных мелких игрушек.

Задание:

- Разложи (поставь) все игрушки по порядку и посчитай их.

- Сколько всего игрушек?

- Который по счету мишка?

- А мячик? И т.п.

**Г) Дидактическое упражнение «Что будет, если...»** - на выявление знаний о составе первого десятка (из отдельных единиц).

Задание:

Подумай и дай правильный ответ:

- Что будет, если к 7 прибавить 1? (получится число 8)

- К 9 прибавить 1?

- Как получить число 8, если есть число 9? (убрать 1 единицу)

- Что будет, если сложить три единицы? (получится число 3)

- А если сложить 5 единиц? (Число 5)

**Д) Дидактическая игра «Назови соседей»** - выявление умения раскладывать число на два меньших (в пределах 10, на наглядной основе).

Материал: дидактическая игра «Назови соседей»: домик, цифры.

Задание:

Воспитатель предлагает ребенку найти соседей для двух чисел (на усмотрение воспитателя).

**Е) Выявление умения составлять и решать задачи в одно действие и пользоваться арифметическими знаками действий.**

Материал: цифры от 0 до 9, знаки «+», «-», «=»; предметные картинки для задачек.

Задание:

- Рассмотрите картинки и составьте задачу. С помощью цифр и знаков покажите решение задачи (на сложение и вычитание).

**Ж) Дидактическая игра «Пойдем в магазин».**

Материал: монеты достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей. (см. Приложение стр.21)

Задание:

Воспитатель говорит, что нужно сходить в магазин, но она забыла, какие деньги есть у нее в кошельке, просит ребенка помочь ей и назвать монеты.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребёнок самостоятельно считает, уменьшает и увеличивает число на единицу, сравнивает группы предметов, считает в прямом и обратном порядке, различает количественный и порядковый счёт. Устанавливает связи между числом, цифрой,

количеством. Решает простые задачи на уменьшение и увеличение. Определяет состав числа. Определяет место числа среди других чисел ряда.

**3 балла** –ребёнок правильно определяет совокупность предметов на основе счёта, сравнивает числа, уменьшает и увеличивает число на единицу, считает в прямом и обратном порядке, различает количественный и порядковый счёт, соотносит количество предметов с цифрой. Решает задачи, но допускает ошибки, которые в состоянии сам исправить. С помощью воспитателя на основе практических манипуляций определяет состав числа. При определении места числа среди других чисел допускает ошибки, но исправляет их.

**2 балла** – ребёнок правильно определяет количество предметов на основе счёта, уменьшает и увеличивает число на единицу, но допускает ошибки, соотносит количество предметов с цифрой. Ошибается при определении места числа среди других чисел.

**1 балл** – ребёнок допускает много ошибок, даже с дополнительными объяснениями и показами воспитателя; не понимает заданий.

#### **Уровень знаний детей о величине:**

**А) Дидактическая игра «День рождения Винни-Пуха»** - выявление умения делить квадрат, круг на две и четыре равные части.

Материал: 3 круга и 3 квадрата, ножницы.

Задание:

- Винни-Пух захотел угостить гостей апельсином и пирожным, стал их делить поровну. Помогите Винни-Пуху разделить апельсин и пирожное на две и четыре равные части.
- Подумай и ответь: часть круга, квадрата больше или меньше целого? Как можно назвать эти части? (половина, одна вторая, одна четвертая).

**Б) Дидактическое упражнение «Дорожки»** - выявление умения измерять длину с помощью условной мерки.

Материал: три дорожки разной длины, полоска бумаги длиной 3 см – условная мерка.

Задание:

- Рассмотрите дорожки.
- Как ты думаешь, какая из этих дорожек самая длинная, а какая самая короткая?
- Как это проверить?

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно делит круг и квадрат на две и четыре равные части и объясняет, что части меньше целого; правильно определяет название частей; при выполнении задания 2 самостоятельно применяет условную мерку, сравнивает полученные результаты и делает вывод.

**3 балла** – ребенок достаточно уверенно делит круг и квадрат на две и четыре равные части и объясняет, что части меньше целого; определяет название частей с небольшой помощью взрослого; при выполнении 2 задания правильно применяет условную мерку, сравнивает полученные результаты и делает вывод с небольшой подсказкой воспитателя.

**2 балла** – ребенок затрудняется при делении, но после подсказки воспитателя правильно выполняет задание, отмечая, что целое больше части, но не может дать название частям; при измерении длины ребенок пользуется условной меркой, после дополнительной инструкции воспитателя сравнивает результаты самостоятельно.

**1 балл** – ребенок не может разделить круг и квадрат на равные части, не понимает значение понятий «целое» и «часть»; не имеет представлений о понятии длины, не умеет пользоваться условной меркой даже после показа воспитателем.

#### **Уровень знаний детей о форме:**

**Дидактическое упражнение «Назови геометрические фигуры»**

Материал. Набор геометрических фигур разной формы и величины: круги, квадраты, треугольники, прямоугольники, пятиугольники; объемные - шар, куб, цилиндр, конус.

Задание:

А) Воспитатель предлагает ребёнку отложить в сторону все плоские фигуры. После выполнения задания предлагает сказать, какие фигуры лежат на столе (круги и многоугольники).

Б) Сравнение круга и квадрата (наличие и отсутствие углов)

В) Назови объёмные фигуры.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок имеет чёткие представления о геометрических фигурах (плоскостных и объёмных). Делает обобщение «многоугольник», знает понятие «угол».

**3 балла** – ребенок имеет чёткие представления о геометрических фигурах (плоскостных и объёмных). С помощью воспитателя делает обобщение «многоугольник», знает понятие «угол».

**2 балла** – ребенок путается в определении названий некоторых фигур, не может дать обобщение, но может объяснить различие между кругом и квадратом.

**1 балл** – ребенок не понимает заданий, не может назвать даже плоскостные фигуры.

#### **Ориентировка в пространстве:**

*Дидактическая игра «Волшебная точка»* - выявление умения ориентироваться на листе бумаги в клеточку.

Материал: лист бумаги в клетку, на котором нарисована точка, простой карандаш.

Задание:

От заданной точки отмерь две клетки вверх, две клетки вправо, две клетки вверх, одна клетка вправо, четыре клетки вниз, одна клетка влево, одна клетка вверх, одна клетка вправо, одна клетка вниз, одна клетка влево – должен получиться стульчик.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок справился с заданием, не допустил ни одной ошибки при перемещении точки.

**3 балла** – ребенок справился с заданием, но был неуверен, часто просил повторить или уточнить задание.

**2 балла** – ребенок справился с заданием, но допустил 1-2 ошибки при перемещении точки (например: влево или вправо).

**1 балл** – ребенок не справился с заданием, допустил более 3 ошибок.

#### **Ориентировка во времени:**

*А) Дидактическая игра «Живая неделя»*

Материал: карточки с цифрами от 1 до 7.

Задание:

- Выбери любую цифру. Назови, какой день недели ей соответствует.

- Выложи в соответствии с цифрами дни недели и назови их.

*Б) Дидактическое упражнение «Назови правильно месяц»*

Задание:

- Назови, какой сейчас месяц?

- Как называется первый (второй) месяц весны?

*В) Дидактическое упражнение «Определи время» (точность до 1 ч)*

Материал: циферблат часов.

Задание:

- Который час? (2-3 варианта)

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок справился с заданием, не допустил ни одной ошибки; знает не только текущий месяц, но и все остальные; умеет определять время с точностью до 1 часа.

**3 балла** – ребенок справился с заданием, но был неуверен, часто просил повторить или уточнить задание.



**2 балла** – ребенок знает последовательность дней недели, но затрудняется выкладыванием

№	Ф.И.ребёнка	Раздел «Формирование целостной картины мира»																	
		Расширение кругозора. Предметное и социальное окружение								Ознакомление с природой								Итог	
		Предметный мир		Транспорт		Труд		Символика		Растительный мир		Животный мир		Природные явления		Эколог. зависимость, связи взаимодействия человека с природой:			
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2		
1	Иванов Иван																		
<b>Итог:</b>																		4-	4-
																		3-	3-
																		2-	2-
																		1	1
																		-	-

дней недели в соответствии с цифрой, но после наводящих вопросов справляется с заданием; знает только текущий месяц; неуверенно определяет время.

**1 балл** – ребенок не справился с заданием даже после наводящих вопросов.

**Формирование логики:**

**А) Выявление умений находить закономерности, логически мыслить, рассуждать.**

Материал: Логические таблицы.

Задание:

Детям показывается логическая таблица, предлагается найти недостающую фигуру и поразмышлять вслух.

**Б) Выявление способности к творческому воображению, фантазированию.**

Материал: Набор элементов игры "Танграм", схемы к игре.

Задание:

Ребёнку предлагается из элементов "Танграм" придумать и сложить несколько фигурок и назвать их.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок «читает» простую схему, способ и последовательность выполнения действий. Свободно пользуется условными обозначениями. Проявляет инициативу и творчество в интеллектуальных играх. Знания и представления математического содержания активно отражает в речи.

**3 балла** - ребенок с небольшой помощью воспитателя «читает» простую схему, способ и последовательность выполнения действий. Свободно пользуется условными обозначениями. Проявляет инициативу и творчество в интеллектуальных играх. Знания и представления математического содержания отражает в речи.

**2 балла** – ребенок с помощью воспитателя выполняет заданные действия, поясняет их последовательность. Может «расшифровать» условные обозначения. Результаты деятельности носят, в основном, воспроизводящий (нетворческий) характер. С помощью воспитателя выражает в речи свои знания, представления математического содержания.

**1 балл** – ребенок неуверенно выполняет действия в заданной последовательности даже после помощи воспитателя или не справляется совсем. В деятельности пользуется образцами, инициативы и творчества не проявляет. Затрудняется в речевом выражении своих мыслей, действий.



## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### **Уровень сформированности словаря:**

#### ***А) Дидактическая игра «Признаки слов»***

Задание:

- Сейчас я буду называть слова, а ты должен рассказать мне, что этот предмет может делать. Например, метель метет, а гром - ..., ветер - ..., а снег - ..., дождь - ..., а солнце - ... При каждом ответе ребенка спрашивают: «А что еще делает солнце, ведь оно не только светит?» Ребенок должен подобрать как можно больше слов, обозначающих действие.

- Назови другой предмет, такой же белый, как снег» (такой же узкий, как лента; такой же быстрый, как речка; такой же круглый, как мяч; такой же желтый, как дыня и т.д.).

- Сравни по вкусу - лимон и мед, лук и яблоко, по цвету - гвоздику и ромашку, грушу и сливу, по прочности - веревку и нитку, камень и глину, по ширине - дорогу и тропинку, речку и ручей, по высоте - куст и дерево, гору и холм.

#### ***Б) Дидактическая игра «Слова-приятели»***

Задание:

Ребенка просят подобрать синонимы к предлагаемым словам:

- Как можно по-другому сказать о печальном человеке? (Грустный, расстроенный.)

- Каким словом можно заменить слово «конь»? (лошадь)

- Выбери из трех слов два слова-«приятеля» и назови их:

а) среди имен существительных (дом, солдат, боец)

б) среди имен прилагательных (храбрый, звонкий, смелый; большой, красивый, огромный).

#### ***В) Дидактическая игра «Слова – «неприятели»***

- Ребенка просят определить, какое слово лишнее, не подходящее к другим словам, и объяснить почему:

Грустный, печальный, унылый, глубокий;

Храбрый, звонкий, смелый, отважный;

Слабый, ломкий, долгий, хрупкий;

Крепкий, далекий, прочный, надежный.

Если ребенку непонятно значение какого-либо слова, его следует ему объяснить.

- Ребенка просят подобрать антонимы к называемым словам. Ему дают задание: «Скажи наоборот: холодный, чистый, твердый, толстый, тупой, просторный, мокрый, старший, светлый, враг, верх, проиграть, поднять, зима, завтра, рано, близко, низко, редко, медленно, радостно, темно, сел, взял, нашел, забыл, уронил, насорил, выпрямил, легкий, высокий, больной».

#### ***Г) Словесная игра «Смешные слова»***

Задание:

Воспитатель определяет тему: только веселые слова, Произнести как можно больше таких слов: смех, клоун, шутка и т.д.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно отвечает на все вопросы воспитателя.

**3 балла** – ребенок отвечает на все вопросы воспитателя, но с небольшой помощью взрослого.

**2 балла** – ребенок отвечает на все вопросы, но дает односложные ответы и только с помощью воспитателя.

**1 балл** – ребенок не может дать ответа на большинство вопросов, не понимает задание.

### **Уровень сформированности звуковой культуры речи:**

#### ***А) Дидактическое упражнение «Длиннее-короче»***

Задание:

Ребенку предлагают сравнивать слова. Ему говорят: «Я буду называть по два слова, а ты должен сравнить, какое из них длиннее». Особое внимание ребенка обращают на то, что сравнивать надо слова, а не вещи, которые они изображают.

Слова для сравнения: стол - столик, карандаш - карандашик, усы - усики, собака - собачка, хвост - хвостик, змея - змейка, червяк - червячок и т.д.

### **Б) Дидактическая игра «Чудесный мешочек»**

Материал: игрушки – машина, слон, юла, мяч, чудесный мешочек.

*Задание:*

На столе раскладывают несколько игрушек. Ребенка просят отчетливо произнести их названия, при этом в первый раз он произносит слово так, чтобы наиболее отчетливо прозвучал первый звук (машина), а во второй - выделяет голосом последний звук каждого слова (машина). Затем все игрушки помещают в мешочек, в который ребенок опускает руку, ощупывает игрушку, называя, определяя первый и последний звук в слове-названии. После того как ребенок назвал игрушку, ее достают из мешочка. Если название угадано верно, ее кладут на левую сторону стола. Если ребенок дал неверное название или ошибся при определении первого (последнего) звука в слове, игрушку помещают на правый край стола. В конце игры подсчитывают количество правильных ответов.

### **В) Дидактическая игра «Раздели слово»**

*Задание:*

Взрослый называет слово (двусложное или трёхсложное) и просит ребенка разделить его на части. Например: «Ма-ша», «на-ша», «бе-рё-за», «ма-ли-на» и т.д.

### **Г) Дидактическое упражнение «Составь предложение».**

*Задание:*

- Придумай предложение из 2-х слов.
- Сколько слов в предложении: «Дети поливают цветы». Назови первое, второе, третье слово.
- Отхлопай любое слово и скажи, сколько в нем звуков.

### **Д) Дидактическая игра «Придумай слово»**

*Задание:*

- звук (на выбор педагога) в начале (середине, конце) слова.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок достаточно хорошо различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах.

**3 балла** – ребенок достаточно хорошо различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах с небольшой помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок различает понятия «звук», «слово», «предложение». Безошибочно находит слова с заданным звуком в начале слова, но затрудняется в подборе слов, где звук стоит в середине или конце слова, плохо сформировано понятие о слоге.

**1 балл** – очень слабое представление о понятиях «звук», «слог», «слово», «предложение». Не может выполнить ни одного задания без активной помощи взрослого. Допускает большое количество ошибок.

### **Уровень сформированности грамматического строя речи:**

#### **А) Дидактическая игра «Закончи предложение»**

Материал: сюжетные картинки, при помощи которых ребенок сможет составлять сложносочиненные или сложноподчиненные предложения (например: на улице дождливая погода; прилет птиц весной; магазин игрушек).

*Задание:*

Рассмотри картинки и постарайся закончить предложения:

- Мама взяла зонт, потому что... (на улице идет дождь).
- Наступила весна, и ... (прилетели птицы).
- Мы пойдем в магазин игрушек, чтобы ... (купить новую игрушку).
- Мы ложимся спать, когда ... (наступает ночь).

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок выполняет задание самостоятельно, легко составляет предложения различных видов.

**3 балла** – ребенок выполняет задание самостоятельно, составляет предложения различных видов с небольшой помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок допускает небольшое количество ошибок в построении предложений или затрудняется их закончить в ряде случаев.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя.

**Б) Дидактическое упражнение «Подбери слово»**

Задание:

- Кто ходит в школу? (школьник)
- Кто работает в огороде? (огородник)
- В чем кипятят чай? (в чайнике)
- Где живет скворец? (в скворечнике)

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок выполняет задание самостоятельно, легко образует слова суффиксальным способом.

**3 балла** – ребенок выполняет задание самостоятельно, легко образует слова суффиксальным способом с небольшой помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок допускает небольшое количество ошибок в образовании слов или затрудняется их закончить в ряде случаев.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданием, не понимает инструкций воспитателя.

**Уровень сформированности связной речи:**

**А) Пересказ русской народной сказки «Лиса и рак».**

Задание:

- Воспитатель читает сказку «Лиса и рак»:

*Лиса говорит раку:*

- *Давай перегоняться!*
- *Что же, лиса, давай.*

*Начали перегоняться.*

*Лиса побежала, а рак уцепился лисе за хвост.*

*Лиса до места добежала, обернулась посмотреть, вильнула хвостом, рак отцепился и говорит:*

- *А я уж давно тут тебя жду.*

- Затем задает ребенку вопросы: «Кто позвал перегоняться? Что делала лиса? А что рак? Кто хитрее?»

- Ребенок пересказывает сказку.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно, выразительно и эмоционально пересказывает небольшую сказку, не допускает пропусков и неточностей.

**3 балла** – ребенок самостоятельно, выразительно и эмоционально пересказывает небольшую сказку, но не очень уверенно.

**2 балла** – ребенок пересказывает сказку, эмоционально передавая ее содержание, допуская небольшие пропуски.

**1 балл** – делает существенные пропуски при пересказе, демонстрирует только отдельные эпизоды.

**Б) Дидактическое упражнение «Составь рассказ»**

Материал: набор картинок с фабульным развитием действия. (см. Приложение стр.22,23)

Задание:

Разложи картинки так, чтобы можно было составить связный последовательный рассказ.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно и легко составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия, пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями.

**3 балла** – ребенок самостоятельно составляет рассказ по набору картин с фабульным развитием действия, пользуется сложносочиненными и сложноподчиненными предложениями, но не очень уверенно, с небольшой помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок составляет рассказ по набору картин, но предложения, как правило, простые.

**1 балл** – ребенок не может без активной помощи взрослого справиться с заданием. Словарный запас беден.

### Художественная литература:

#### **1. Дидактическое упражнение «Что это такое: сказка, рассказ, стихотворение (жанры)».**

Материал: литературные произведения по программе.

Задание:

**А) Воспитатель предлагает детям прослушать небольшие литературные произведения** и сказать, что это такое: сказка, рассказ, стихотворение. Например:

- Отрывок из русской народной сказки «Волк и лиса».

*Отыскал волк на реке прорубь, сунул туда хвост, сидит и бормочет:*

*- Ловись, рыбка, большая и маленькая! Нет, лучше ловись большая, да и побольше!*

*А Лисица прибежала, стала бегать вокруг да приговаривать:*

*- Ясни, ясни на небе звезды! Мёрзни, мёрзни, волчий хвост!*

*- Что ты говоришь? - забеспокоился Волк.*

*- То же, что и ты, куманёк: "Ловись рыбка, большая и маленькая!"*

- Рассказ А.Куприна «Слон»:

*Маленькая девочка Надя шести лет заболела, по словам доктора Михаила Петровича, «равнодушием к жизни». Единственное средство вылечить — развеселить. Но девочка ничего не хочет.*

*Однажды она попросила слона. Через полчаса папа привёз ей «дорогую красивую игрушку» — серого слона, который сам машет хвостом и качает головой. Но девочка сказала, что хотела настоящего, а этот мёртвый. Тогда папа едет в зверинец и упрощивает хозяина-немца отпустить слона Томми к ним домой. Немец сначала не понимает, но папа все объяснил. Тогда хозяин зверинца разрешает сводить слона в гости ночью и сам проверяет, возможно ли это (есть ли большая комната, крепкий пол, широкие двери).*

*Ночью слона ведут в дом. Чтобы он поднялся по лестнице на второй этаж, папа покупает для него фисташковый торт. Утром Наде говорят, что слон пришёл, кормят яйцом всмятку и молоком и на коляске везут к слону. Девочка слона не боится, они вместе чаевничают: девочка пьет чай, слон — сахарную воду с булками. Надя знакомит его с куклами, показывает книжку с картинками. Друзья вместе обедают. Вечером Надю не оторвать от слона, она так и засыпает рядом с ним и видит сон, будто «женится на Томми, и у них много детей, маленьких, веселых слонят».*

*Слона уводят. Утром девочка просыпается бодрая и, узнав, что слон ушёл и звал её в гости, просит передать, что она уже совсем здорова.*

- Стихотворение Н.Рубцова «Про зайца»:

*Заяц в лес бежал по лугу.*

*Я из лесу шел домой, —*

*Бедный заяц с перепугу*

*Так и сел передо мной!*

*Так и обмер, бестолковый,*

*Но, конечно, в тот же миг*

Поскакал в лесок сосновый,  
Слыша мой веселый крик.  
И еще, наверно, долго  
С вечной дрожью в тишине  
Думал где-нибудь под елкой  
О себе и обо мне.  
Думал, горестно вздыхая,  
Что друзей-то у него  
После бабушки Мазая  
Не осталось никого.

**Б) Назови свои любимые сказки и рассказы.**

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно определяет жанры литературных произведений, может вспомнить названия любимых сказок и рассказов.

**3 балла** – ребенок самостоятельно определяет жанры литературных произведений, но вспоминает название любимых сказок или рассказов только с помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок определяет жанры только с помощью и наводящими подсказками воспитателя, вспоминает только любимую сказку или называет сказку или рассказ, которые были заданы.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданием даже после помощи воспитателя.

**Дидактическое задание «Прочитай наизусть стихотворения, считалки, загадки».**

*Задание:*

Воспитатель просит ребенка прочитать 2-3 программных стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно и выразительно читает наизусть 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки.

**3 балла** – ребенок выразительно читает наизусть 1 стихотворение, 1 считалку, 1 загадку с небольшой словесной помощью воспитателя – напоминание названия, или начало.

**2 балла** – ребенок может рассказать или 1 стихотворение, или 1 считалку, или 1 загадку.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданием.

**Дидактическое задание «Назови автора и художника-иллюстратора детских книг»**

Материал: книги – А.С.Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», П.Ершов «Конек-горбунок». Стихи С.Есенина; книги с иллюстрациями художников Е.Рачева, Ю.Васнецова, Е.Чарушина, И.Билибина или др.

*Задание:*

**А) Дидактическое упражнение «Назови автора»:**

- Кто написал «Сказку о мертвой царевне и о семи богатырях»? (А.С.Пушкин)

- Кто написал «Конек-горбунок»? (П.Ершов)

- Кто написал стихотворение «Белая береза»? (С.Есенин)

**Б) Дидактическое упражнение «Узнай художника»:**

- Кто из художников рисовал рисунки к сказкам? (Е.Рачев, Ю.Васнецов)

- Кто из художников писал рассказы о животных и сам рисовал к ним иллюстрации? (Е.Чарушин)

- Кто из художников нарисовал иллюстрации к сказке «Василиса Прекрасная»?

(И.Билибин)

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно называет авторов и художников, ориентируясь на иллюстрации.

**3 балла** – ребенок называет авторов и художников, ориентируясь на иллюстрации, с небольшой словесной помощью воспитателя – начальные слоги или И.О.автора.

**2 балла** – ребенок называет 1-2 авторов и 1 художника.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданием.

**Пересказ короткого рассказа «Четыре бабочки».**

Задание:

- Воспитатель читает или рассказывает детям рассказ и просит пересказать его:

*Была весна. Ярко светило солнышко. На лугу росли цветы. Над ними летали четыре бабочки: красная бабочка, белая бабочка, желтая бабочка и коричневая бабочка.*

*Вдруг прилетела большая черная птица. Увидела она бабочек и захотела их съесть.*

*Испугались бабочки и сели на цветы. Белая бабочка села на ромашку. Красная бабочка – на мак. Желтая – на одуванчик, а коричневая села на сучок дерева. Летала птица, летала, но не увидела бабочек.*

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно, точно и выразительно пересказывает рассказ.

**3 балла** – ребенок умеет выразительно пересказывать рассказ с небольшой словесной помощью воспитателя.

**2 балла** – ребенок справляется с заданием только с помощью и наводящими подсказками воспитателя, во время пересказа преимущественно пользуется ситуативной речью и жестами.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданием.





## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **Развитие продуктивной деятельности (рисование) – всей группой:**

#### ***А) Предметное рисование (карандашами) «Человек».***

Материал: листы бумаги, цветные карандаши, фломастеры, восковые мелки (на выбор детей), образцы картинок для шкафчиков.

Задание:

- Нарисуйте, какого хотите человека.
- Кого ты нарисовал?

#### ***Б) Сюжетное рисование по замыслу на темы окружающей жизни и явлений природы «Здравствуй, осень» (начало года) и «Здравствуй, лето» (конец года).***

Материал: листы бумаги, акварель, кисти, стаканчики для воды, подставки, салфетки; плакаты «Осень» («Лето»). (демонстрационный материал «Осень», «Лето»)

Задание:

- Скажите, за что мы любим осень (лето)?
- воспитатель обобщает ответы детей и предлагает нарисовать сюжет «Как мы собираем листочки осенью» («Как мы будем отдыхать летом»).

#### ***В) Декоративное рисование (готовые работы).***

Задание:

Рассмотреть готовые работы рисования детей по декоративному рисованию.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует сюжетные композиции, изображает предметы по памяти; точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; передает характерные движения человека и животных; плавно и ритмично изображает формообразующие линии, передает в рисунке реальные цвета и оттенки; изображает предметы ближнего, среднего и дальнего планов, линию горизонта; передает в рисунке настроение; использует разнообразные приемы рисования, нетрадиционные техники; замечает недостатки своих работ и вносит в них дополнения для большей выразительности образа.

**3 балла** – с помощью взрослого анализирует и сравнивает предметы, выделяя их особенности в художественно-изобразительных целях; рисует по представлению, передает реальное сходство при рисовании с натуры по отдельным элементам; изображает разнообразные сюжеты и предметы; выбирает соответствующие теме рисунка изобразительные средства; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта; недостаточно точно передает форму, пропорции основных и дополнительных частей предметов; затрудняется в передаче характерных движений животных и человека; формообразующие линии могут быть прерывистыми и неритмичными; рисунки недостаточно выразительны, недостаточно выражают позицию автора; используют, как правило, фронтальную перспективу – внизу земля, вверху небо, между ними объект, изображения статичны, движение передает в речи, а не в рисунке; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения для большей выразительности образа.

**2 балла** – затрудняется в анализе и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения; изображает несколько привычных сюжетов, предметов; формообразующие линии неточные и нечеткие; изобразительные средства выбирает спонтанно, пользуется несколькими приемами рисования; изображения недостаточно реалистичны; рисунки невыразительны, не выражают позицию автора, использует, как правило, фронтальную перспективу; изображения статичны и, как правило, не связаны друг с другом; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, вместе со взрослым вносит в них дополнения.

**1 балл** – существенно затрудняется в анализировании и сравнении предметов, в выделении их особенностей для изображения даже по вопросам воспитателя; создает стереотипные изображения; изобразительные средства выбирает спонтанно; пользуется стереотипными приемами рисования; изображения недостаточны реалистичны; рисунки невыразительны, не выражают позицию автора; с помощью взрослого замечает некоторые недостатки своих работ, но не стремится их исправить или не замечает.

### **Развитие продуктивной деятельности (лепка) – всей группой:**

#### ***А) Коллективная лепка «Дети делают гимнастику».***

Материал: картинки, фотографии по теме.

Задание:

Вылепить фигуры детей, выполняющих физические упражнения и объединить их поделки в единую композицию.

#### ***Б) Декоративная лепка «Цветочное панно».***

Материал: пластилин, стеки, клеенка.

Задание:

Украсить пластину, используя способ налепа.

*Критерии оценки:*

**4 балла** – создает замысел до начала лепки и реализует его, выбирая соответствующие изобразительные и выразительные средства; пользуется разнообразными приемами лепки; передает характерную структуру и пропорции объектов, характерные движения фигур, достигает выразительности поз; ярко проявляет творчество.

**3 балла** – ребенок создает замысел до начала лепки, однако не всегда получается результат, соответствующий замыслу; выбирает соответствующие теме лепки изобразительные средства; пользуется основными приемами лепки; изображения достаточно реалистичны, но затрудняется в целостной передаче реальных характеристик объекта; изображения, как правило, статичны; при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; изображения недостаточно выразительны; проявляет отдельные элементы творчества в процессе лепки.

**2 балла** – ребенок имеет в арсенале несколько привычных тем лепки; изобразительные средства выбирает спонтанно; не планирует деятельность; пользуется стереотипными приемами лепки; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны.

**1 балл** – создает стереотипные предметные изображения; тема лепки определяется в процессе самой деятельности; не планирует деятельность; пользуется небольшим количеством стереотипных приемов лепки; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны.

### **Развитие продуктивной деятельности (аппликация):**

#### ***А) Технические умения (индивидуально или по 2-3 ребенка):***

- вырезать симметричные изображения из бумаги, сложенной пополам
- вырезание нескольких предметов из бумаги, сложенной гармошкой
- использовать прием обрывания

Материал: прямоугольник большой, полоса, квадрат, ножницы, поднос.

#### ***Б) Анализ готовых работ по аппликации, выполненные в течение года.***

*Критерии оценки:*

**4 балла** – уверенно пользуется ножницами, вырезая формы из бумаги с помощью техник симметричного, многослойного, силуэтного вырезания; пользуется разнообразными приемами аппликации, которые творчески сочетает, нетрадиционными техниками; создает изображения по представлению и с натуры, сюжетные композиции; изображения реалистичны; ярко проявляет творчество.

**3 балла** – создает изображения по представлению и с натуры, при создании сюжетных композиций нуждается в помощи взрослого; придумывает замысел до начала

аппликации, однако не всегда получается результат, соответствующий замыслу; технические навыки вырезывания сформированы недостаточно, часто действует неточно, неаккуратно; пользуется основными приемами аппликации; изображения достаточно реалистичны, но не очень выразительны; проявляет отдельные элементы творчества в процессе аппликации.

**2 балла** – имеет небольшой набор стереотипных изображений; до начала аппликации определяет не замысел, а лишь тему в общем виде; изобразительные средства выбирает спонтанно; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; неуверенно пользуется ножницами, технические навыки вырезывания не сформированы.

**1 балл** – создает стереотипные изображения; тема аппликации определяется в процессе самой деятельности; пользуется небольшим количеством стереотипных приемов; изображения недостаточно реалистичны, невыразительны; неуверенно пользуется ножницами; технические навыки вырезывания не сформированы.

#### **Уровень освоения детьми конструктивно-модельной деятельности:**

Материал: набор для конструирования (деревянный и набор, для плоскостного конструирования).

Задание:

Перед ребенком выкладывается образец (рисунок).

- Построй фигуру по образцу.

- Построй фигуру по образцу (на плоскости).

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок быстро самостоятельно справляется с заданием.

**3 балла** – ребенок самостоятельно справляется с заданием с небольшой помощью взрослого.

**2 балла** – ребенок справляется с заданием при помощи взрослого.

**1 балл** – ребенок плохо справляется с заданием.

#### **Приобщение к изобразительному искусству (индивидуально):**

*Дидактическое упражнение «Виды изобразительного искусства».*

Материал: картины (И.Шишкина «Рожь», «Утро в сосновом лесу», И.Левитана «Золотая осень», «Март», А.Саврасов «Грачи прилетели», А.Пластов «Сенокос».В.Васнецов «Аленушка», «Богатыри»), графика, изделия народного декоративного искусства (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), марийские игрушки, скульптура (картинки).

Задание:

Предложить ребенку назвать знакомые им предметы, картины и распределить по группам (живопись, графика, скульптура, народное декоративно-прикладное искусство (назвать)).

*Критерии оценки:*

**4 балла** – ребенок самостоятельно справляется с заданием, называет все предметы.

**3 балла** – ребенок самостоятельно справляется с заданием, называет все предметы, но с небольшой словесной подсказкой взрослого.

**2 балла** – ребенок справляется с заданием только с моторной помощью взрослого.

**1 балл** – ребенок плохо справляется с заданием даже после любой помощи взрослого или совсем не справляется.



## **Образовательная область «Физическое развитие»**

### **Уровень сформированности начальных представлений о ЗОЖ:**

#### ***Беседа с детьми (индивидуально):***

А) Какие органы в человеке самые главные?

Б) Как правильно питаться? Сколько человеку нужно съесть? С чего нужно начинать обед и чем заканчивать? Можно ли питаться одним и тем же любимым блюдом каждый день? Почему? Для чего человеку нужна вода?

В) Нужно ли делать зарядку, заниматься спортом? Почему? Покажи свое любимое упражнение.

Г) Как ты отдыхаешь в детском саду, дома? (активный отдых)

Д) Зачем нужно закаляться? Как можно закаляться?

#### ***Критерии оценки:***

**4 балла** – на все вопросы ребенок отвечает самостоятельно и правильно, понимая содержание заданных вопросов.

**3 балла** – на все вопросы ребенок отвечает правильно после небольшой словесной подсказки взрослого.

**2 балла** – ответ на поставленные вопросы ребенок находит только с помощью взрослого, при этом не может ответить на все поставленные вопросы.

**1 балл** – ребенок не справляется с заданиями даже с помощью взрослого.

#### **Раздел «Игровая деятельность»(в ходе наблюдения)**

##### ***На начало учебного года***

- \*умеет самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры
- \*стремится участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах
- \*умеет договариваться с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре
- \*подчиняется правилам игры
- \*правильно использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии )
- \*умеет создавать творческую предметно-игровую среду
- \*использует полифункциональный материал, предметы-заместители
- \*в дидактических играх реально оценивает свои возможности и без раздражения воспринимает свой проигрыш
- \*умеет правильно объяснять правила игры другим
- \*после просмотра спектакля умеет оценить игру актера, использует средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки
- \*имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду
- \*умеет создавать коллективные

##### ***На окончание учебного года***

- \*используют в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры, в том числе с элементами соревнования.
- \*самостоятельно организуют игры со сверстниками
- \*придумывают варианты игр, комбинируют движения
- \*развит интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, хоккей, футбол)
- \*исполняют различные роли в соответствии с сюжетом игры, используя атрибуты, конструкторы, строительный материал
- \*самостоятельно отбирают или придумывают разнообразные сюжеты игр
- \*придерживаются в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации
- \*находят новую трактовку роли и исполняют ее
- \*моделируют предметно-игровую среду
- \*в дидактических играх договариваются со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем
- \*понимают образный строй спектакля, оценивают игру актеров, средства выразительности и оформление

постройки, необходимые для игры  
\*применяет конструктивные умения,  
полученные на занятиях

постановки  
\*в беседе о просмотренном спектакле  
высказывать свою точку зрения  
\*владеют навыками театральной  
культуры: знают театральные  
профессии, правила поведения в театре  
\*охотно участвуют в творческих  
группах по созданию спектаклей:  
«режиссеры», «актеры», «костюмеры»,  
«оформители»

**Образовательная область «Физическое развитие» (диагностическая карта) №1**  
Воспитатели \_\_\_\_\_

Учебный год \_\_\_\_\_

Диагностика знаний, умений и навыков детей подготовительной к школе группы

№ \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Подвижные игры		Сюжетно-ролевые игры		Игры-драматизации		Строительные игры		Дидактические игры		Настольно-печатные игры		Общий уровень усвоения программы	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	4-	4-
1.	Иванов Иван														
<b>Итого:</b>														4-	4-
														3-	3-
														2-	2-
														1-	1-

**Образовательная область «Физическое развитие» (сводная диагностическая карта) №2.**

Воспитатели \_\_\_\_\_ Учебный год \_\_\_\_\_

Диагностика знаний, умений и навыков детей подготовительной к школе группы

№ \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

№	Ф.И.Ребенка	Уровень сформированности начальных представлений о ЗОЖ:		Уровень сформированности игровой деятельности (в ходе наблюдений):		Итого	
		1	2	1	2	1	2
1	Иванов Иван						
<b>Итого:</b>						4-	4-
						3-	3-
						2-	2-
						1-	1-

## Сводная диагностическая карта по всем образовательным областям

Воспитатели \_\_\_\_\_

Учебный год \_\_\_\_\_

Диагностика знаний, умений и навыков детей подготовительной к школе группы

№ \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

№п/п	Фамилия, имя ребенка	Социально – коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно – эстетическое развитие		Физическое развитие		Общий уровень усвоения программы	
		1	2	1	2	1	2	1	2	1	2	1	2
1.													
<b>Итог:</b>												4-	4-
												3-	3-
												2-	2-
												1-	1-

### Инструментарий к мониторингу.

Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

Цель: Овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира), освоение первоначальных представлений социального характера и включения детей в систему социальных отношений, формировать положительное отношение к труду через решение следующих задач:

1. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
2. Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи 3.диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
4. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.
5. Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
6. Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
7. Передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
8. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
9. Развитие трудовой деятельности;
10. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;



### Инструментарий:

- «Веселый – грустный» - учить детей понимать и употреблять слова –антонимы; образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами.
- «Отгадай, что за звук» - учить детей выделять первый звук в слове.
- «Расскажи что изображено» - учить детей рассказывать о содержании сюжетной картинки.
- «Детский сад – наш второй дом» - продолжать учить детей соблюдать элементарные правила поведения в детском саду.
- «Красный, желтый, зеленый» - учить детей понимать значение сигналов светофора, называть некоторые дорожные знаки.
- «Природа – наш дом» - учить детей соблюдать элементарные правила поведения в природе.
- «Всё по полочкам» - продолжать учить детей самостоятельно одеваться, раздеваться, складывать и убирать одежду, приводить ее в порядок с помощью взрослого.
- «Сервируем стол» - продолжать учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурного по столовой.
- Продолжать учить детей самостоятельно готовить свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы.
- Сюжетно-ролевые игры –учить детей самостоятельно отбирать и придумывать разнообразные сюжеты игр.
- Дидактические игры – закреплять умение договариваться со сверстниками об очередности ходов, воспитывать усидчивость, доводить игру до конца.

### Образовательная область

#### «Речевое развитие»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- 1.Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- 2.Развитие литературной речи;
- 3.Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### Инструментарий:

- 1.Чтение понравившихся сказок, стихов, рассказов.
- 2.Рассматривание иллюстрированных изданий детских книг.
3. Драматизация небольших сказок (отрывков из сказок).
4. Заучивание пословиц и поговорок.

Образовательная область: «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

1. Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
2. Развитие детского творчества;
3. Приобщение к изобразительному искусству.

Инструментарий:

1. «Фрукты и овощи» - учить детей изображать предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания.
2. Лепка по замыслу – продолжать учить детей использовать все многообразие усвоенных приемов лепки.
3. «Чудесное превращение» - учить детей вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы.
4. «Красивый узор» - учить детей составлять узоры из растительных форм и геометрических фигур.

Образовательная область: «Познавательное развитие»

Цель: развивать у детей познавательные интересы, интеллектуальное развитие через решение следующих задач:

1. Сенсорное развитие;
2. Развитие познавательно – исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
3. Формирование элементарных математических представлений;
4. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Инструментарий:

1. Продолжать учить детей сгибать лист бумаги пополам, развивать моторику, сообразительность.
2. «Волшебный мешочек» - учить детей различать и называть из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение).
3. «Скажи сколько?» - учить детей считать до 10, отвечать на вопрос «Сколько всего?».
4. «Посчитай» - учить детей сравнивать количество предметов в группах на основе счета.
5. «Больше-меньше», «Выше-ниже», «Длиннее-короче» - учить детей сравнивать два предмета по величине.
6. «Назови фигуру» - учить детей различать и называть круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знать их характерные отличия.

7.«Назови животное» - продолжать учить детей называть домашних животных и знать какую пользу они приносят человеку.

8.«Назови растение» - учить детей различать и называть некоторые растения ближайшего окружения.

Образовательная область: «Региональное развитие»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне родного края, приобщение к словесному искусству, формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

*Инструментарий:*

1.«Назови растение» - закреплять знания детей о растительном мире Бурятии.

2.«Моя Родина» - закреплять знания детей о Республике Бурятия, об особенностях быта людей, живущих в Бурятии.

3.«Мой родной поселок» - закреплять и расширять знания детей об истории поселка Саган-Нур.

4.«Сравни» - закреплять у детей умение находить сходства и различия в национальных костюмах русских и бурят; умение называть предметы быта русского и бурятского народа, их назначение.

5.«Священное море» - закреплять знания детей об озере Байкал, знать его обитателей.

6.«Назови сказку» - закреплять у детей знания об устном народном творчестве Бурятии (поговорки, пословицы, сказки); уметь называть сказку и рассказывать ее содержание.

7.«Составь узор» - закреплять умение детей составлять узор по мотивам растительного орнамента; имеющий геометрические формы; правильно использовать цветовые гаммы в составлении бурятского узора.

8. «Вырежи и наклеи» - закреплять у детей умение вырезать геометрические узоры и комбинировать их для отображения бурятского орнамента.

### **3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1 Учебный план реализации ОП Организации в подготовительной группе в табличном виде.**

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды детской деятельности</b>	<b>Количество НОД в неделю</b>	<b>Формы деятельности</b>
<i><b>Обязательная часть</b></i>			
<b>Физическое развитие</b>	Двигательная деятельность	75 мин. (3 НОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники (Описание)

<b>Познавательное развитие</b>	Познавательная и проектно-исследовательская деятельность	20 мин. (2 НОД)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
	ФЭМП	20 мин. (2НОД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
<b>Речевое развитие</b>	Развитие речи	20 мин.	Беседы, викторины,
		(1 НОД)	дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Восприятие художественной литературы и фольклора	25 мин. (1 НОД)	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Коммуникативная деятельность	10 мин. (0,5 НОД)	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	не более 20 мин. (согласно СанПиН, п. 12.22)	Поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственно-бытовая деятельность
	Игровая деятельность	в режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Изобразительная деятельность	50 мин. (2 НОД)	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.
	Конструирование	10 мин. (0, 5 НОД)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала
	Музыкальная деятельность	50 мин. (2 НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения
<b>ИТОГО</b>			

### **3.2 Модель развивающей предметно-пространственной среды в подготовительной группе**

Предметно - развивающая, игровая среда - это система материальных объектов деятельности ребенка, которая в свою очередь моделирует содержание духовного и физического развития ребенка. В период детства маленький человек активно познает окружающий мир. И наша задача сделать окружение для ребенка ярким, интересным, запоминающимся, эмоциональным, активным, мобильным.

Правильно организованная **предметно - развивающая, игровая среда**, помогает взрослому обеспечить гармоничное развитие ребенка, создать эмоционально положительную атмосферу в группе, устраивать и проводить игры-занятия и таким образом приучать детей к самостоятельным играм с постепенно усложняющимся содержанием.

**Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:**

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

**Развивающая среда построена на следующих принципах:**

- 1) насыщенность;
- 2) трансформируемость;
- 3) полифункциональность;
- 4) вариативность;
- 5) доступность;
- 6) безопасность.

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Партнерская форма непосредственно-образовательной деятельности предполагает определенную организацию пространства деятельности: максимальное приближение к ситуации круглого стола, приглашающего к равному участию в работе, обсуждения, исследовании. При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно - средовой моделей построения образовательного процесса: ненавязчивая позиция взрослого, разнообразие детской активности, свободный выбор предметного материала.

Групповое помещение условно подразделяется на три зоны:

- зона умеренной активности: «Центр познания»; «Центр книги»; «Центр природы»; «Центр занимательной математики»;
- зона средней активности: «Центр конструирования»; «центр безопасности»; «Центр ИЗО-деятельности»
- зона повышенной активности: «Центр двигательной активности»; «Центр музыки»; «Центр театра»; «Центр игры»; «Центр дежурства».

#### **«Физкультурно-оздоровительный центр»**

- оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия).
- Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки.
- Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной,
- Атрибутика к подвижным играм (медальоны, эмблемы).
- Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты.
- Кегли, кольцобросы.

#### **«Центр познания»**

- Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал).
- Лото, домино в картинках.
- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).
- Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.).
- Числовой ряд.
- Двухполосные карточки для ФЭМП
- Логико-математические игры
- Картинки с изображением частей суток и их последовательности.
- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.
- Наборы разрезных и парных картинок.
- Чудесный мешочек.
- Полоски различной длины, ширины.
- Игры для интеллектуального развития.

- Счётные палочки.
- Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов.
- Контурные и цветные изображения предметов.
- Игры для интеллектуального развития
- Пазлы.
- Числовые карточки.

#### **«Центр речевого развития».**

- Дидактические наглядные материалы;
- Предметные и сюжетные картинки и др.
- Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой;
- «Чудесный мешочек» с различными предметами.
- Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».

#### **«Центр творчества (конструирование и ручной труд)».**

Материалы для конструирования:

- Строительные наборы с деталями разных форм и размеров.
- Фигурки людей и животных для обыгрывания.
- Тематические конструкторы (деревянный, пластмассовый).
- Настольный конструктор «Лего».
- Образцы построек разной сложности

Материалы для ручного труда.

- Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки и др.)
- Вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.).
- Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет и др.).
- Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов, яичная и др.).
- Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей.
- Схемы последовательного изготовления поделки

Материалы для изобразительности.

- Произведения живописи
- мольберт .
- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.
- Индивидуальные палитры для смешения красок.
- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.
- Бумага для рисования разного формата.
- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.
- Пластилин, доски для лепки.
- Стеки разной формы.
- Розетки для клея.
- Подносы для форм и обрезков бумаги.
- Большие клеёнки для покрытия столов.

- Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.
- Произведения народного искусства
- Выставка работ детского творчества

#### **«Центр природы».**

- Иллюстрации с изображением признаков сезона.
- Растения, требующие разных способов ухода.
- Муляжи овощей и фруктов.
- Инвентарь для ухода за растениями.
- Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).
- Картинки с изображением цветов.
- Иллюстрации с изображением животных
- Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод).
- Дидактические игры на природоведческую тематику
- Энциклопедии на природоведческую тематики
- **«Центр игры».**
- Сюжетные игрушки
- Игрушки транспорт разного вида.
- Игрушки, изображающие предметы труда и быта.
- Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж»).
- Игрушки-животные.
- Куклы
- Набор посуды
- Разграниченные зоны ( кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.)

#### **«Центр театра»**

- Разные виды театра (настольный, на ширме, пальчиковый).
- Маски, шапочки.
- Атрибуты для ярмарки
- Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..

#### **«Центр безопасности».**

- Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры).
- Дидактические игры «Умные стрелки», «Транспорт»; «Собери знак» и т.д..
- Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
- Маршруты движения детей в сад
- **«Центр музыки».**
- Музыкальные игрушки (бубен, погремушки, дудочка).
- Магнитофон.
- Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений.
- **«Домашняя зона».**
- Диваны, кресла.
- Фотоальбом.
- Любимые детские игры



### 3.3 Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).

#### Режим дня в подготовительной группе.

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- время приёма пищи;
- укладывание на дневной сон;
- общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей старшей группы и способствует их гармоничному развитию.

#### Комплексно-тематическое планирование на 2017-18 уч.год

##### Группа № 63

№	Тема	Основная часть (60%)	Вариативная часть (40%)	Сроки (недели)	Итоговые события
1	День Знаний. Диагностика  Безопасность на дорогах	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Расширение представлений о правилах поведения в посёлке, элементарных правилах дорожного движения.  Объяснить значение некоторых дорожных знаков: «Въезд запрещен», «Дети», «Дорога с односторонним движением»	1-2 сентября	<b>Праздник «День знаний»</b>
2	Ранняя осень. «Мой город, моя страна, моя планета» Сезонные изменения. Овощи	Формирование обобщенных представлений об осени как времени года. Расширение представлений о родном городе. Его достопримечательностях. Воспитание	Дать понятия о живой и неживой природе. Учить вести сезонные наблюдения. Расширение знаний об овощах, людях их выращивающих. Рассказывать о пользе овощей и содержащихся в них витаминах.	3-4 сентября	Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Детский сад».

		любви к малой Родине.			
3	Природные изменения. Фрукты. Осень в лесу. Грибы. Ягоды	Расширение представлений об осени. Развивать умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Дать знания о местных и экзотических фруктах.	Формирование первичных представлений об экосистемах, природных зонах. Дать знания о грибах и ягодах (съедобных и ядовитых). Закреплять знания о правилах поведения на природе.	1-2 неделя октября	Праздник осени
4	Золотая осень. Деревья. Кустарники.  Хлеб. с/х профессии. Продукты.	Закреплять знания о деревьях и кустарниках. Расширять представления об особенностях отображения осени в произведениях искусства	Продолжать знакомство с с/х профессиями, с трудом хлебороба, техникой. Формировать знания о хлебобулочных изделиях, с/х продуктах. Учить ценить хлеб как основное богатство.	3-4 неделя октября	Экскурсия на кухню «Выпечка булочек»
5	Что я знаю о себе? Обж. Техника безопасности.	Закрепление знаний домашнего адреса и телефона, имени-отчества родителей, развитие представлений детей о своем внешнем облике, о самих	Знакомить с основами техники безопасности.		Игра «Дорожные знаки»

		себе, формирование положительной самооценки			
6	<p>Дом в котором я живу. Моя Родина. День Единства.</p> <p>«Моя Родина-Россия»</p> <p>Народно-прикладные искусства</p>	<p>Расширение представлений детей о родной стране, о государственных праздниках, развитие интереса к истории своей страны, воспитание гордости за свою страну, любви к ней. Москва главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Продолжать знакомство детей с народным декоративно - прикладным искусством ( Городец, Полхов – Майдан, Гжель) расширение представлений о народных игрушках (матрешки – городецкая. Богородская, бирюльки).</p>	1-2 неделя ноября	Экскурсия в музей народной игрушки
7	<p>Домашние животные и птицы. Семья. День матери.</p>	<p>Закреплять и уточнять представления о домашних животных и птицах, их особенностях, пользе, которую они приносят человеку. Способах ухода за ними.</p>	<p>Расширение знаний о своей семье, представлений о родственных отношениях в семье. Познакомить с линией жизни человека. Воспитывать уважение и любовь к своим близким. Развивать представления о материнской заботе.</p>	3-4 неделя ноября	Праздник, посвящённый Дню матери
8	<p>Зима. Эксперименты</p> <p>Ткани. Одежда. Обувь</p>	<p>Продолжать знакомить с зимой как временем года. Формирование первичного исследовательского и познавательного интереса через</p>	<p>Уточнить понятия: одежда, обувь, головные уборы. Показать зависимость вида одежды, обуви и гу от ткани из которых они сделаны. Познакомить с особенностями русского народного</p>	1-2 неделя декабря	Бурятские народные игры

	головные уборы.	экспериментирование с водой, льдом и снегом. Расширение и обогащение знаний детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе, о безопасном поведении зимой.	костюма и бурятского костюма		
9	Дом. Его части. Архитектура.  Наши помощники. Инструменты. Измерительные приборы.	Продолжать формировать представление о частях дома, строительных профессиях и строительной технике. Рассказать о русской избе, ее внутреннем убранстве. Классификация мебели. Ее виды, материалы. Закрепление знаний о различных по назначению зданий. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения.	Обогащать представления детей о мире предметов, рассказывать о предметах, облегчающих труд людей в быту, создающих комфорт. Расширять знания об источниках опасности в быту. Закрепление навыков безопасного пользования бытовыми предметами.	3-4 неделя декабря	Экскурсия в музей ДОУ «Русская изба»
10	Зима. Новый год.	Привлечение детей к активному,	Знакомить с зимними видами спорта		Новогодний утренник

		разнообразном у участию в подготовке к празднику и его проведению. Закладывание основ праздничной культуры. Знакомство с традициями празднования Нового года в различных странах и в старину			
11	с 01.01 по 11.01.2018	Каникулы			
12	Комнатные растения  Дикие животные и птицы.	Продолжать знакомства с комнатными растениями. Закреплять умение ухаживать за ними. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Учить читать мини –паспорта растений (схемы).	Систематизировать знания о жизни диких животных и птиц нашего края в зимний период. Дать знания о редких животных и птицах Бурятии. Ввести понятие «пресмыкающиеся»	3-4 неделя января	Выставка рисунков «Птицы нашего края»
13	Посуда. Ее виды. Материалы. Продукты питания.	Закреплять представление о посуде, ее классификации по назначению, материалу, развивать умения определять материалы, из которых сделана посуда,	Формировать представления о продуктах, их происхождении, пользе.		Экскурсия в музей ДОУ «Гжель»

		ее свойствах.			
14	Зимующие птицы.  Профессии людей	Продолжать знакомство с зимующими птицам (2-3 вида), их особенностями, питанием, повадками. Знакомить с голосами птиц. Приучать заботиться о птицах, прилетающих на участок.	Расширять представления детей о профессиях, результатах труда, его общественной значимости, о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, композиторов, писателей, поэтов и т.п.; с результатами их труда (картины, книги, нотами)	1-2 неделя февраля	Встреча с музыкальным руководителем и его рассказ о своей профессии
15	Защитники Отечества  Животные Севера и Жарких стран	Расширение представлений детей о Российской армии. Рассказы о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность. Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомство с разными родами войск, боевой техникой. Расширение гендерных представлений.	Продолжение знакомства с природой Арктики и Антарктиды, Жарких стран. Зависимость внешнего вида от условий жизни.	3-4 неделя февраля	Праздник – День защитника Отечества

16	<p>Наши мамы. Профессии мам</p> <p>Ранняя весна. Свойства воды. Эксперименты</p>	<p>Знакомство с профессиями мам.</p> <p>Воспитание бережного и чуткого отношения к самым близким людям, формирование потребности радовать близких.</p> <p>Изготовление подарков мамам и бабушкам.</p> <p>Расширение гендерных представлений.</p>	<p>Расширять знания детей о весенних изменениях в природе.</p> <p>Познакомить с отражением весенних примет в творчестве художников и поэтов. Дать представление о том, что март – месяц воды, почему так называют.</p> <p>Познакомить со свойствами воды.</p>	1-2 неделя марта	Праздник Марта	8
17	<p>Рыбы и водные обитатели. Всемирный день воды.</p> <p>Перелетные птицы. День птиц.</p>	<p>Закреплять свойства воды. Показать ее роль в жизни планеты.</p> <p>Побуждать беречь воду.</p> <p>Продолжать знакомить с рыбами и другими водными обитателями.</p>	<p>Расширять знания о характерных признаках весны, о прилете птиц. Какие птицы прилетают в Бурятию. Узнавать некоторых птиц по голосам. Как встречали птиц в старину, почему.</p>	3-4 неделя марта	День птиц	
18	<p>Мое тело. В здоровом теле – здоровый дух</p> <p>Космос.</p>	<p>Дать элементарные представления о строении человеческого тела.</p> <p>Расширение представлений о здоровье и ЗОЖ.</p> <p>Воспитание стремления вести ЗОЖ.</p>	<p>Дать элементарные представления о Космосе, его объектах, Земле – как части Космоса.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать чувство гордости за свою страну.</p>	1-2 неделя апреля	Оформление выставки «Мы и космос»	

19	<p>Транспорт. ПДД.</p> <p>День экологических знаний.</p> <p>День Земли.</p>	<p>Продолжать формировать представления о разных видах транспорта по назначению и типу. Дать понятие, что весь транспорт подчиняется правилам.</p>	<p>Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде.</p>	<p>3-4 неделя космоса</p>	<p>Праздник «День Земли»</p>
20	<p>Сезонные изменения.</p> <p>Насекомые.</p>	<p>Расширение знаний о характерных признаках весны, связи между явлениями живой и неживой природы, сезонными видами труда.</p>	<p>Представление о насекомых</p>		<p>Выставка «Насекомые в рисунках»</p>
21	<p>День Победы</p> <p>Международный день семьи</p> <p>Профессии родителей</p>	<p>Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Расширение знаний о героях Вов (и нашего края), о победе нашей страны в войне.</p> <p>Знакомство с памятниками героям Вов (в России и Бурятии)</p>	<p>Расширение знаний о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд.</p>	<p>1-2 неделя мая</p>	<p>Праздник «Этот День Победы...» Совместное участие с родителями в праздничном шествии</p>
22	<p>Наша Родина.</p> <p>Символика.</p> <p>Наш Край.</p> <p>Диагностика</p>	<p>Знакомство с символикой России, края.</p> <p>Рассказы об истории края, его многонациональности.</p>	<p>Развитие познавательного интереса к книгам.</p> <p>Расширение представлений о профессиях.</p>	<p>3-4 неделя мая</p>	<p>Оформление уголка «Государственная символика»</p>



		Закреплять представления о России. Продолжать знакомство с достопримечательностями Бурятии			
23	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа	Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу.  Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1 -й класс	«Почему я люблю лето?»	2-4 недели мая	Выпускной праздник: «До свидания, детский сад!»
24	Мониторинг				25-31 мая. Заполнение персональных карт развития детей.

## 2.1. Режим дня в Подготовительной группе МБДОУ «Земляничка» (холодный период)

Режимные моменты	
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку	8.35 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к ООД	8.55 – 9.00
ООД	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке	10.50– 11.05
Прогулка, игры, наблюдения, труд	11.05 - 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 - 13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 - 16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	16.30-17.45
Уход детей домой	17.45 – 18.00

**Режим дня в Подготовительной группе МБДОУ д/с «Земляничка» (тёплый период)**

Режимные моменты	(6-7лет)
Прием детей на воздухе, игры, работа с родителями	7.30 – 8.25
Утренняя гимнастика	8.25 – 8.35
Подготовка к завтраку	8.35 – 8.40
Завтрак	8.40 – 8.55
Подготовка к ООД	8.55 – 9.00
ООД	9.00 – 10.50
Подготовка к прогулке	10.50– 11.05
Прогулка, игры, наблюдения, труд	11.05 - 12.30
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.30 – 12.40
Обед	12.40 - 13.05
Подготовка ко сну, сон	13.05 – 15.00
Подъем, гимнастика после сна, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Полдник	15.30 – 15.45
Чтение художественной литературы	15.45 - 16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игры детей	16.30-17.45
Уход детей домой	17.45 – 18.00

Примерная структура НОД с учетом ФГОС ДОУ:

1. Мотивация

(беседа, рассказ, проблемная ситуация, создающая мотивацию к деятельности и др.)  
Детям предлагается личностно-значимая ситуация, которая должна заканчиваться фразами: «Хотите?», «Сможете?»

2. Опора на знания детей

Детям предлагается игра, предметная деятельность с диалогом, в ходе которой они вспоминают, что поможет им познакомиться с новой темой (актуализация знаний и умений).

3. Проблема в игровой ситуации

В конце игры должно возникнуть затруднение, которое дети фиксируют в речи. (Почему не смогли? Мы этого еще не знаем, не умеем.). Воспитатель побуждает задавать вопросы и вместе с детьми определяет тему предстоящей деятельности. В результате детьми делается вывод, что необходимо подумать, как всем вместе выйти из затруднительной ситуации (совместная постановка цели и планирование).

4. Решение проблемы. Открытие нового знания или умения

Педагог с помощью подводящего диалога на основе игровой деятельности приводит детей к открытию нового знания или умения. Оформив в речи новое знание или умение, дети возвращаются к ситуации, вызвавшей затруднение и проходят ее, используя новый способ действия.

5. Закрепление нового в типовой ситуации

На этом этапе проводятся игры, где детьми используется новое знание или умение (создается игровая ситуация, которая фиксирует индивидуальное освоение каждым ребенком нового материала).

6. Итог НОД

Дети фиксируют в речи, что нового узнали, где новые знания, умения пригодятся. В конце НОД воспитатель подводит совместно с детьми итог, привлекая детей к самооценке (взаимооценке) результатов деятельности

**Физкультурно-оздоровительная работа**

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

По решению администрации, медицинского персонала дошкольного учреждения и родителей необходимо проводить специальные закаливающие процедуры.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с желающими детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

<b>Организованная образовательная деятельность</b>	
<b>Базовый вид деятельности</b>	<b>Периодичность</b>
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Познавательное развитие	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
<b>ИТОГО</b>	<b>14 занятий в неделю</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Утренняя гимнастика	Ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	Ежедневно
Гигиенические процедуры	Ежедневно

Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в уголках развития	Ежедневно

**Режим двигательной активности**

<b>Формы работы</b>	<b>Виды занятий</b>	<b>Количество и длительность занятий (в мин.)</b>
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 30 - 35
	б) бассейн	1 раз в неделю 30 - 35
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 10 - 12
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 30 - 40
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 40
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин.
	в) день здоровья	1 раз

		в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

### **Проектирование воспитательно-образовательного процесса**

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития

## Учебный план.

### Сетка организованной образовательной деятельности

Организованная образовательная деятельность  
на 2017 – 2018 учебный год

понедельник	1. Музыка <b>9.00-9.30</b> 2. Рисование <b>9.40-10.10</b> 3. Речевое развитие <b>10.20-10.50</b>
вторник	1. Познавательное развитие (ФЭМП) <b>9.00-9.30</b> 2. Лепка/ Аппликация <b>9.40-10.10</b>
среда	1. Физическая культура <b>9.00-9.30</b> 2. Познавательное развитие/Художественно – эстетическое развитие (познавательно-исследовательская/конструктивно-модельная деятельность) <b>9.40-10.10</b> 3. Музыка <b>15.30</b>
четверг	1. Познавательное развитие (ФЭМП) <b>9.00-9.30</b> 2. Рисование <b>9.40-10.10</b> 3. Бассейн <b>15.00-14.00</b>
пятница	1. Познавательное развитие <b>9.00-9.30</b> 2. Речевое развитие <b>9.35-10.05</b> 2. Физическая культура <b>10.05-10.35</b>



### 3.4 Список литературы, использованной для разработки РП:

1. «Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой»; «Мозаика – синтез», 2010г.
2. «Перспективное планирование образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (диск)
3. «Комплексные занятия» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (диск)
4. Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному и социальному воспитанию»; Издательство «ТЦ СФЕРА»
5. Н.М.Быкова «Игры и упражнения для развития речи»; Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
6. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду (подготовительная группа); Издательство «ТЦ СФЕРА»
7. Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»; Творческий центр «СФЕРА»
8. Л.Б.Фесюкова «300развивающих игр для детей 4-7 лет»; Творческий центр «СФЕРА»
9. Т.А.Куликовская «100 упражнений для формирования словаря дошкольника»; ООО Издательство Астрель»
10. Е.С.Анищенкова «Пальчиковая гимнастика»; ООО Издательство Астрель»
11. Е.П.Горошилова, Е.В.Шлык «Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада»; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
12. Г.П.Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду»; Издательство «Просвещение»

### 3.5 Перечень учебно-методических пособий, в том числе ЭОР, используемых для реализации РП.

Направление развития	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Рабочие тетради
<i>Физическое развитие</i>	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой»; «Мозаика – синтез», 2010г</p> <p>Г.П.Лескова «Общеразвивающие упражнения в детском саду»; Издательство «Просвещение»</p>	<p>В группе оборудован «Центр физической активности» в который включены:</p> <p>оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия). Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, скакалки. Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы). Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, погремушки, ленты. Кегли, кольцобросы.</p>	-----
<i>Познавательное развитие</i>	<p>«Перспективное планирование образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (диск) Е.П.Горошилова, Е.В.Шлык</p>	<p>Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи,</p>	

	<p>«Перспективное планирование образовательной деятельности в подготовительной группе детского сада»; ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»»</p>	<p>животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Числовой ряд. Двухполосные карточки для ФЭМП Наборное полотно Логико-математические игры Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). Картинки с изображением частей суток и их последовательности. Мелкая и крупная геометрическая мозаика. Наборы разрезных и парных картинок. Чудесный мешочек. Полоски различной длины, ширины. Игры для интеллектуального развития. Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания. Счётные палочки. Карточки с изображением предметов, изготовленных из различных материалов. Контурные и цветные изображения предметов. Игры для интеллектуального развития Наглядно-дидактические пособия «Мир в картинка» и т.д.. Пазлы. Числовые карточки.</p>	
--	--	---	--

<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой»; «Мозаика – синтез», 2010г. Н.М.Быкова «Игры и упражнения для развития речи»; Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС» Т.А.Куликовская «100 упражнений для формирования словаря дошкольника»; ООО Издательство Астрель»</p>	<p>Дидактические наглядные материалы; Предметные и сюжетные картинки и др. Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; «Чудесный мешочек» с различными предметами. Наглядно-дидактические пособия «Рассказы по картинкам».</p>	<p>-----</p>
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой»; «Мозаика – синтез», 2010г. Л.В.Коломийченко, Г.И.Чугаева, Л.И.Югова «Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному и социальному воспитанию»; Издательство «ТЦ СФЕРА»</p>	<p>Сюжетные игрушки Игрушки транспорт разного вида. Игрушки, изображающие предметы труда и быта. Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «больница», «Мастерская», «Гараж») Игрушки-животные. Куклы Набор посуды Разграниченные зоны (кукольный уголок, салон красоты, магазин, больница, почта и т.д.) Разные виды театра</p>	<p>-----</p>

		(настольный, на ширме, пальчиковый). Маски, шапочки. Атрибуты для ярмарки Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок» и т.д..	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	<p>«Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой»;</p> <p>«Мозаика – синтез», 2010г.</p> <p>«Перспективное планирование образовательного процесса» по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. (диск)</p> <p>Л.В.Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»; Творческий центр «СФЕРА»</p>	<p>Произведения живописи мольберт .</p> <p>Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки. гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</p> <p>Индивидуальные палитры для смешения красок.</p> <p>Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски.</p> <p>Бумага для рисования разного формата.</p> <p>Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук.</p> <p>Пластилин, доски для лепки.</p> <p>Стеки разной формы.</p> <p>Розетки для клея.</p> <p>Подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p>Большие клеёнки для покрытия столов.</p> <p>Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме.</p> <p>Произведения народного искусства</p> <p>Выставка работ детского творчества</p>	-----