

Конспект НОД в подготовительной к школе группе «Моя Бурятия».
Художественно-эстетическое развитие. Изделия из солёного теста.

Воспитатель: Михайлова Оксана Викторовна

Цель: Формирование представлений о нетрадиционной изобразительной технике «солёное тесто», навыков работы с ним.

Задачи:

1. Образовательные: Учить отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной темой и своим замыслом. Закреплять навыки работы с солёным тестом.
2. Развивающие: Развивать умения правильно передавать пропорциональные соотношения между предметами.
3. Воспитательные: Воспитывать аккуратность, инициативность в творчестве, вызывать желание создавать предметы для игры своими руками.

Использованные материалы: солёное тесто, презентация «Моя Бурятия», иллюстрации жилища бурятского народа «Юрта», иллюстрации традиционного бурятского блюда «Бузы», иллюстрации бурятского национального орнамента, стеки, доски для лепки.

Ход НОД:

Организационный момент:

Воспитатель предлагает посмотреть презентацию о нашем родном крае «Моя Бурятия», в которой отражены основные традиции и обычаи бурятского народа.

Мотивация к действию:

Воспитатель обращает внимание детей на то, что в нашем центре экспериментирования находится «Русская изба» сделанная из дерева, и предлагает пополнить центр экспериментирования и национальным бурятским жилищем «Юртой».

Воспитатель проводит игру с мячом: «Из чего сделано».

Цель: закрепление в речи употребления относительных прилагательных.

Ход игры: Воспитатель, бросая мяч ребенку, говорит: «Рукавички из кожи», а ребенок, возвращая мяч воспитателю, отвечает: «Кожаные».

Дом из дерева

деревянный

Крыша из стекла	стеклянная
Палатка из резины	резиновая
Многоэтажный дом из бетона	бетонный
Дом из пластмассы	пластмассовый и т.д

Воспитатель объясняет последовательность этапов работы.

Выполнение работ детьми:

1. Дети лепят форму «Юрты» - похожую на конус. Воспитатель помогает детям, индивидуальная помощь.

ФОТО 1, ФОТО 2, ФОТО 3,

Итог:

По окончании НОД дети выкладывают свои игрушки для просушки в центр экспериментирования. Рассматривают поделки друг друга, делятся полученными впечатлениями.

После сушки дети раскрашивают свои поделки, украшая их бурятским национальным орнаментом и покрывают клеем ПВА, чтобы во время игры изделия не пачкались.

ФОТО 9,

И хочу с вами поделиться вот такой красотой из солёного теста. У нас с детками была тема, посвящённая традициям и обычаям нашей Республики Бурятия, и мы постарались в нашем творчестве отразить основные национальные признаки Бурятии.

ФОТО 15