МБДОУ «Детский сад «Земляничка» п.Саган-Нур»

Мастер-класс с родителями средней группы № 43
Нетрадиционные способы рисования. «Рисование солью»

Подготовила и провела:
Воспитатель: Михайлова Оксана
Викторовна

П.Саган-Нур 2016 год

Мастер-класс для родителей. Нетрадиционное рисование.
«Рисование солью»

Актуальность: Рисование необычными материалами и оригинальными техниками позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции, а когда это происходит ещё и совместно с родителями, то двойное удовольствие и от рисования и от поддержки самого родного человека, исходя из этого, я решила провести небольшой мастер-класс с родителями и детьми средней группы №43 по рисованию солью.

Целью стало: познакомить родителей и их детей с техникой рисования солью.

Материал: соль белая и цветная , бумага, кисти, клей ПВА, акварельные краски.

- Рисунок для ребенка является не искусством, а речью. Рисование дает возможность выразить то, что в силу возрастных ограничений он не может выразить словами.

- Сегодня я хотела поделиться с вами своими находками в рисовании солью, это очень интересная техника рисования.

Первый способ:

Нам понадобится: 1 лист белого картона, соль цветная (3 варианта – синяя, жёлтая, оранжевая), клей ПВА, кисточки для рисования.

Вначале нанесите клей ПВА на лист картона, изображая подводный мир. Это может быть все что угодно-вертикальные, горизонтальные, волнистые линии, точки, рыбы и т. д.

Далее посыпаем каждую линию солью определённого цвета, можно использовать в работе ложечку, а можно руками, и даём немного подсохнуть, затем стряхиваем излишки соли над тарелкой. Оставляем до полного высыхания.

Второй способ:

Нам понадобится – акварель, соль и канцелярский клей.

Возьмём другой лист картона и с помощью воды и кисточки его смочим, затем берём акварельные краски и покрываем поверхность, смешивая цвета по своему вкусу.

Пока краски не высохли, добавьте капли прозрачного клея, а затем посыпьте рисунок солью. Соль создает интересный эффект, впитывая пигмент из краски при высыхании. Кроме того, она красиво искриться. Участок, на который нанесли клей, посыпаем цветной солью (цвет выбираем по своему вкусу).можно использовать в работе ложечку, а можно руками. Лишнюю соль стряхиваем на тарелочку.

Рефлексия.

Понравилось ли вам рисовать солью?

Какие при этом вы испытывали эмоции?

Какие у вас возникли трудности в ходе рисования?

Вывод: Привлекая родителей к таким мероприятиям, становится очень отрадно, что родители легко идут на контакт, творчески открыты, готовы легко испробовать новое и ещё не опробованное в домашних условиях; Детям было интересна и как сама техника рисования, так и конечно же присутствие и участие в ней родителей; Считаю, что мой первый творческий опыт с участием родителей удался, и планирую в будущем как можно чаще проводить подобные мероприятия.