

Министерство образования и науки Республики Бурятия Муниципальное
бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад
«Земляничка» п. Саган-Нур

РЕКОМЕНДОВАНО

на заседании
Методического совета Протокол
№ 1 от 30.08.2017г.

ОБСУЖДЕНО

на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08. 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим МБДОУ
Детский сад «Земляничка»
п. Саган-Нур О.Я.Замятина
Приказ №22 от 1.09.2017г.



Рабочая программа
второй младшей группы для детей 3-4 лет
на 2017-2018 у.г.

Разработана на основе образовательной программы дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад «Земляничка» п. Саган-Нур.

Программа разработана: Терехова И.В ,
Воспитатель.

2017г.

П. Саган-Нур

№	Содержание	Стр.
1	Целевой раздел	2
1.1.	Пояснительная записка	2
1.2.	Цель и задачи рабочей программы	3-5
1.3.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы второй младшей группы.	5-8
1.4.	Планируемые результаты реализации рабочей программы второй младшей группы.	8-11
1.5.	Особенности организации образовательного процесса в второй младшей группе.	11
1.5.1.	Возрастные и индивидуальные особенности детей в второй младшей группе.	12-16
1.5.2.	Климатические особенности, влияющие на специфику рабочей программы.	16
1.5.3.	Социально-демографические и национально-культурные особенности состава второй младшей группы	17-18
2	Содержательный раздел	19
2.1.	Модель организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми в второй младшей группе	19-37
2.2.	Способы поддержки детской инициативы, активности и самостоятельной деятельности детей.	37-39
2.3.	Модель организации взаимодействия педагогов с семьями детей	39-44
2.4.	Модель образовательной деятельности в второй младшей группе по образовательным областям	39-49
2.5.	Система контроля образовательных результатов, оценки уровня индивидуального развития детей, последующего педагогического анализа и коррекции действий педагогов и родителей, условий и развивающей предметно-пространственной среды.	49-54
3.	Организационный раздел.	54
3.1.	Учебный план реализации ОП Организации в второй младшей группе в табличном виде.	54-55
3.2.	Модель развивающей предметно-пространственной среды в второй младшей группе.	55-60
3.3.	Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей).	60-74
3.4.	Список литературы, использованной для разработки РП.	75
3.5.	Перечень учебно-методических пособий, в том числе ЭОР, используемых для реализации РП.	75-76
4.	Приложения к РП	77

1.Целевой раздел образовательной программы.

1.1. Пояснительная записка.

Программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Земляничка» разработана в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

Программа состоит из двух частей: обязательной части и вариативной части. В соответствии с законом Российской Федерации "Об образовании" объем обязательной части Программы составляет не менее 60% времени, необходимого для ее реализации. Соответственно, объем II части, вариативной, составляет не более 40% общего объема Программы.

Программа Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад «Земляничка» разработана в соответствии с:

1. «Законом об образовании РФ» (Принят 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка 1989 г.
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 г. Москвы «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».
4. «Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении» (Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 января 2012 г. №22946"Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении");
5. Декларацией прав ребенка, 1959 г.
8. Уставом ДОУ.
- 9"Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях (Постановление от 15 мая 2013 г. №26 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13»

1.2. Цели и задачи рабочей программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие:

- 1) Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие:

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие:

- 1) Развитие физических качеств.
- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы второй младшей группы.

В программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. При разработке программы я опиралась на комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль в программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве. В программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль,

искусство, труд). Главным критерий отбора программного материала — его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры, возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства программа: соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости; соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала); обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей; основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования; предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основные принципы ДО:

- поддержка и сохранение разнообразия детства, уникальности и самоценности детства как важного и значимого этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогов).
- уважение личности ребенка как полноценного субъекта образовательных отношений, активного в выборе содержания своего образования, индивидуализация и поддержка его инициативы в различных видах деятельности;
- реализация содержания программы в интеграции адекватных и специфических для детей второй младшей группы видов деятельности в разных формах, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка;
- преемственности рабочих программ возрастных групп детского сада, дошкольного и начального образования, исключающей перегрузки и давление пропедевтического предметного обучения;
- сотрудничество Организации с семьей и приобщение детей к традициям семьи, социокультурным нормам общества и государства, этнокультурной ситуации развития ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу

и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

□ ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

□ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

□ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

□ у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

□ ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

□ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Одним из важнейших факторов, определяющих мотивированную деятельность взрослых (родителей и педагогов), направленную на развитие ребенка, являются нормы целевого характера, определяющие ожидания в сфере развития ребенка. При этом, ребенок должен рассматриваться не как «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворно повлиять взрослый в соответствии с сознательно поставленными целями. Таким образом, предпосылки гуманистического подхода должны быть заложены изначально - через обобщенный образ личности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного

процесса на основании полученных выводов проводится посредством наблюдения за ребенком в естественных ситуациях. Таким образом, сама деятельность детей в заданных образовательных условиях дает педагогу и родителям возможность непосредственно, через обычное наблюдение получать представление об их развитии в отношении к психолого-педагогической нормативной картине. При этом, наблюдаемые и фиксируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваются как самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре и социуме личности.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

1.4 Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

(формируемая часть) к 3 года

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует

<p>действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;</p>	<p>в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.</p>
<p>3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения). Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх – драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные). Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами. Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их. Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе). Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру. Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...). Выполняет простейшие поручения взрослого. Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>
<p>7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;</p>	<p>У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности. «Физическое развитие» Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.</p>

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

«Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы.

При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью

	<p>педагога.</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие»</p> <p>Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.</p> <p>Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.</p> <p>Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.</p> <p>Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.</p> <p>Различает основные формы деталей строительного материала.</p> <p>С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.</p> <p>Разворачивает игру вокруг собственной постройки.</p> <p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	---

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и строят свое поведение, придерживаясь игровой роли. Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. 60 % детей знают цвета и оттенки. Дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования. *и т. п.*

1.5. Особенности организации образовательного процесса второй младшей группы.

Согласно ФГОС ДО и образовательной программы МБДОУ «Детский сад «Земляничка» п. Саган-Нур, основные усилия педагогов направлены на:

- позитивную социализацию детей;
- индивидуализацию их развития.

Позитивная социализация возможна при следующих условиях: поддержки ребёнка в семье; положительного подкрепления педагогами, подчёркиванием успехов, принятием

его таким, какой он есть. Родители как главные педагоги детей, включены в образовательный процесс.

Образовательная и воспитательная деятельность организуется нами не только на занятиях, которые понимаются теперь «как занимательное дело», но и в режимных моментах, на прогулке. Согласно ФГОС мы вовлекаем, мотивируем, заинтересовываем детей в разные виды деятельности: игровую, исследовательскую, познавательную и т. д. Мы стараемся выстраивать партнёрские отношения с детьми. В партнерской деятельности исключается психологическое давление на ребенка, взаимодействие строится на основе мотивации, т.е. без принуждения. Во 2 младшей группе главное - расширять мотивационную сферу детей за счёт развития различных социальных мотивов, воспитывать дружеские взаимоотношения со сверстниками, развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства. Для достижения этих целей мы будем использовать различные технологии.

1.5.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей второй младшей группы.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2000 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами,

приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Физическое развитие

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и

контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и

наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.5.2. Климатические особенности, влияющие на специфику рабочей программы.

Дошкольный период является благоприятным для погружения ребенка в истоки региональной культуры, для пробуждения в нем потребности в познании окружающих условий, для интегрированного усвоения местных историко-культурных и климатических особенностей, конкретных традиций, национальных, географических, и регионально-культурных особенностей своей социальной среды. В связи с тем, что ДООУ расположено на территории Республики Бурятия, в образовательный процесс включен национально региональный компонент. Реализуемый в различных видах деятельности детей. В ходе реализации тематических недель: «Мой дом, мой поселок»; «Осень в гости к нам пришла»; «Проказы матушки зимы»; «Встречай, весна»; «Лето»; «Культура и традиции бурятского и русского народов». Дети знакомятся с национальными, региональными, климатическими особенностями родного края, через следующие формы: игры (подвижные, дидактические, сюжетно-ролевые, пальчиковые, музыкальные, народные и др.); чтение и обсуждение познавательных и художественных произведений; наблюдения; рассматривание иллюстраций; продуктивная деятельность на тему прочитанного произведения, народных потешек; национальных праздников; слушание; пение народных, национальных песен. Образовательный процесс осуществляется в условиях резко континентального климата. С холодными зимами, с сухим морозом и средним количеством снега. Весна ветреная с заморозками и почти без осадков. Лето короткое, с жаркими и прохладными днями и с обильными осадками в июле и в августе. Осень наступает без резкой смены погоды, в отдельные годы она бывает долгой и теплой. Поэтому иногда возникает необходимость изменения времени и продолжительности проведения прогулок с детьми.

1.5.3. Социально-демографические и национально-культурные особенности состава второй младшей группы

Географические особенности Бурятии:

Республика Бурятия расположена в центре Азиатского континента, между таежными пространствами Восточной Сибири и обширными степями Монголии. На природные условия Бурятии оказывает существенное влияние положение республики во внутренних частях Азии и удаленность от морей и океанов. Особенно сильно влияет на формирование природных условий Бурятии горный рельеф. Территория Бурятии обрамляет озеро Байкал по его юго-восточному побережью. 2/3 береговой линии этого великого озера приходится на Бурятию. Байкал имеет уникальную флору и фауну. Более 2500 различных видов животных и рыб, 250 из которых эндемичны, населяют Байкал и окружающую его территорию. Уникальное сочетание в центре Азии разнообразнейших ландшафтов – от горно-тундровых до степей – в совокупности с крупнейшим в мире и древнейшим пресноводным водоемом - озером Байкал, определяет особое значение и ценность региона в структуре биосферы планеты. С севера и запада территория республики омывается водами Байкала, на востоке граничит с Читинской областью, на западе и севере - с Иркутской областью, на юго-западе - с Республикой Тыва, на юге проходит государственная граница с Монголией. Республика Бурятия входит в горную страну, занимающую значительную часть юга Восточной Сибири и характеризуется мощными горными хребтами и обширными, глубокими и иногда почти замкнутыми межгорными котловинами. Практически на всей территории преобладают сильно расчлененные горы, равнинные поверхности встречаются лишь в тектонических впадинах и долинах крупных рек. Площадь гор более чем в 4 раза превышает площадь, занимаемую низменностями. Для Республики Бурятия характерна значительная приподнятость над уровнем моря. Южная часть республики, представленная Селенгинским среднегорьем, охватывает значительную часть бассейна реки Селенги - основной водной артерии Байкала. К озеру Байкал прилегают высокие хребты Прибайкалья с разделяющими их широкими межгорными котловинами. Горные хребты на территории республики имеют формы вытянутых кряжей, преимущественно с юго-запада на северо-восток, в направлении основных тектонических разломов земной коры. Пояс гор Прибайкалья продолжают Хамар-Дабан, Улан-Бургасы, Баргузинский, Икатский и Байкальский хребты. Водоразделы Баргузинского хребта представляют собой классические альпийские формы рельефа. Между Баргузинским и Икатским хребтами течет река Баргузин, по которой осенью и весной выстуженный воздух устремляется вниз по долине. Выше севернее Прибайкалье продолжают хребты Станового нагорья: Северо- и Южно-Муйский, Верхнеангарский, Делюн-Уран, Кодар. К северо-востоку Прибайкалья примыкает Витимское плоскогорье. Для всего Северного Прибайкалья характерно сплошное распространение вечной мерзлоты.

Климатические особенности Бурятии:

Для территории Республики Бурятия характерен резко континентальный климат с большими годовыми и суточными колебаниями температуры воздуха и с неравномерными распределением атмосферных осадков по сезонам года. Для резко континентального климата, присущего этой горно-таежной земле в центральной части Азиатского континента, характерны холодная зима и жаркое лето. Низкие зимние температуры довольно легко переносятся благодаря сухому воздуху. Летняя жара ощущается только в полуденные часы, а утреннее и вечернее время суток приятны своей прохладой. Осень продолжительная и довольно теплая - пока не "станет" Байкал, температура воздуха в Бурятии зачастую в это время года выше, чем в европейских регионах страны. Суровая безветренная зима сменяется поздней ветреной и сухой весной с ночными заморозками. Основными чертами климата являются: холодная зима и короткое лето.

В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности;
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных семей 100%.

Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские, буряты.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Весь контингент воспитанников проживает в условиях поселка.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями региона. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1 Модель организации совместной образовательной деятельности педагогов с детьми во второй младшей группе.

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:

- 1) гармоничное физическое развитие;
- 2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
- 3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

- 1) Оздоровительные:
 - охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
 - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
 - воспитание культурно гигиенических навыков;
 - повышение работоспособности и закаливание.
- 2) Образовательные:
 - формирование двигательных умений и навыков;
 - развитие физических качеств;
 - овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.
- 3) Воспитательные:
 - формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
 - разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

Направления физического развития:

- 1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности:
 - связанной с выполнением упражнений;
 - направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
 - способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
 - связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- 2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:

- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:

- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:

- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

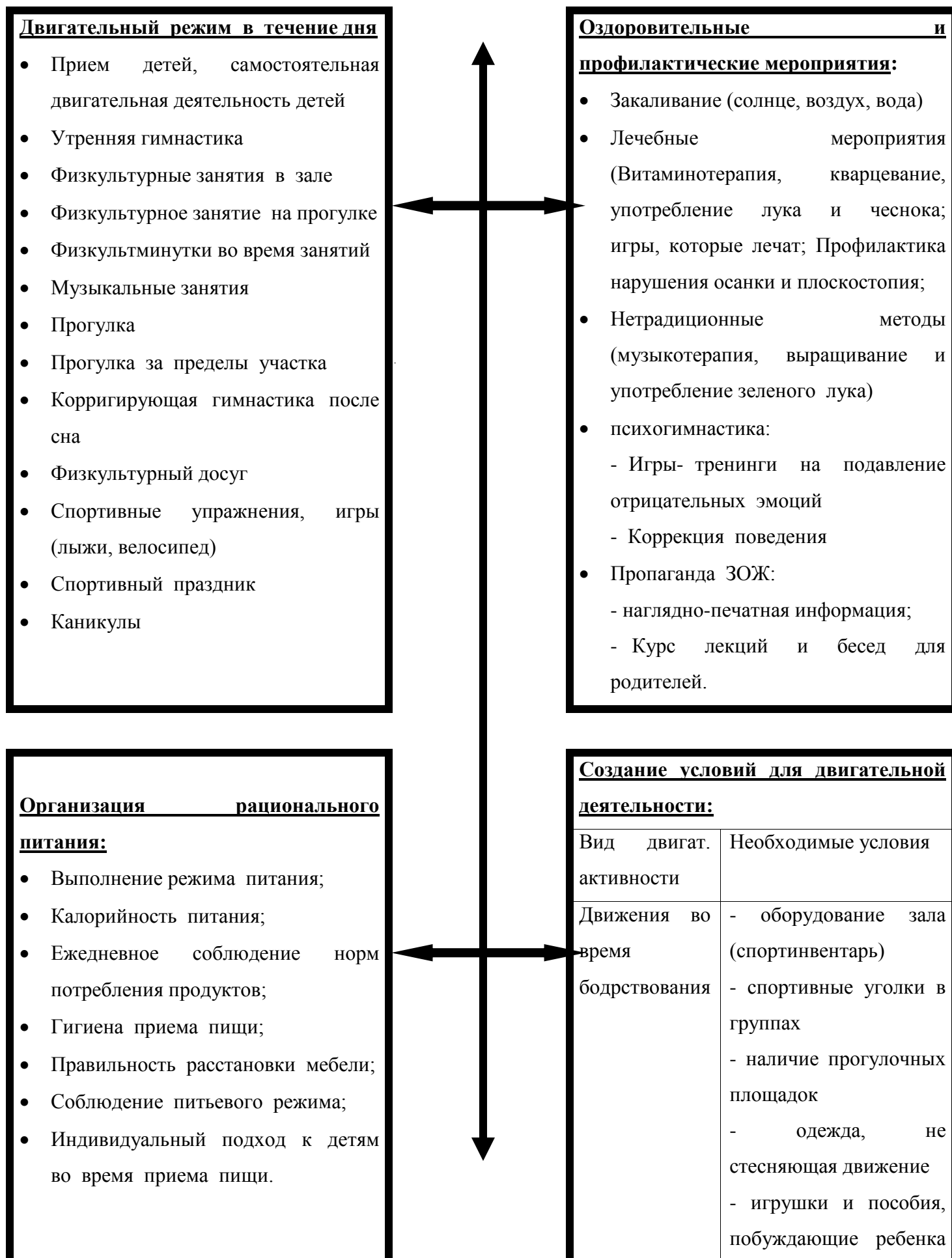
2) Словесные:

- объяснения, пояснения, указания;
- словесная инструкция.
- показ

3) Практические:

- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;

Система физкультурно-оздоровительной работы



			к движению;
		Подвижные игры	- знание правил игры; - картотека игр; - атрибуты;
		Движения под музыку	- музыкальное сопровождение
		Утренняя гимнастика	- знание воспитателями комплексов гимнастики; - наличие места для гимнастики после сна; - наличие массажных дорожек

Календарно-тематическое планирование непосредственной образовательной деятельности

Физическое развитие

Сентябрь

НОД 1 Тема: «Ходьба и бег небольшими группами в прямом направлении за воспитателем».

НОД 2 Тема: «Прыжки на двух ногах на месте»

НОД 3 Тема: «Прокатывание мячей»

НОД 4 Тема: «Ползание с опорой на ладони и колени»

Октябрь

НОД 1 Тема: «Равновесие «Пойдём по мостику».

НОД 2 Тема: «Прыжки из обруча в обруч»

НОД 3 Тема: «Прокатывание мячей в прямом направлении.»

Ноябрь

НОД 1 Тема: «Равновесие «В лес по тропинке»».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Через болото»»

НОД 3 Тема: «Игровое задание с мячом «Прокати – не задень»

НОД 4 Тема: «Ползание. Игровое задание –«Паучки»»

Декабрь

НОД 1 Тема: «Равновесие . Игровое упражнение «Пройди – не задень»».

НОД 2 Тема: «Прыжки со скамейки на резиновую дорожку или мат»

НОД 3 Тема: «Прокатывание мяча между предметами»

НОД 4 Тема: «Ползание. Игровое упражнение «Жучки на бревнышке»»

Январь

НОД 1 Тема: «Равновесие «Пройди- не упади »».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Зайки- прыгуны»»

НОД 3 Тема: « Прокати – поймай».

НОД 4 Тема: «Ползание под дугу, не касаясь руками пола »

Февраль

НОД 1 Тема: «Равновесие. «Перешагни – не наступи»».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Весёлые воробышки»»

НОД 3 Тема: «Бросание мяча через шнур двумя руками, подлезание под шнур в группировке, не касаясь руками пола».

НОД 4 Тема: «Лазание под дугу в группировке «Под дугу»»

Март

НОД 1 Тема: «Ровным шажком».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Через канавку»»

НОД 3 Тема: «Брось – поймай».

НОД 4 Тема: «Ползание «Медвежата»»

Апрель

НОД 1 Тема: «Равновесие. Ходьба боком, приставным шагом, по гимнастической скамейке».

НОД 2 Тема: «Прыжки из кружка в кружок».

НОД 3 Тема: «Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками».

НОД 4 Тема: «Ползание «Проползи - не задень»».

Май

НОД 1 Тема: «Равновесие. Ходьба по гимнастической скамейке».

НОД 2 Тема: «Прыжки «Парашютисты»»

НОД 3 Тема: «Броски мяча вверх и ловля его двумя руками».

НОД 4 Тема: «Лазание на наклонную лесенку

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДООУ
- 6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

- 1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.
- 2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- 3) Трудовое воспитание.
- 4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

- 1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен **играть вместе с ними**.
- 2) На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, **более сложный способ построения игры**.
- 3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на **пояснение его смысла партнерам**.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Труд

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

- 1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженнику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).
- 2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).
- 3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).
- 4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).
- 5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

- 1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).
- 2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
- 3) Мотивы, побуждающие детей к труду:
 - интерес к процессу действий;
 - интерес к будущему результату;
 - интерес к овладению новыми навыками;
 - соучастие в труде совместно с взрослыми;

- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

- 1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.
- 2) связь с игрой, которая проявляется:
 - в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
 - в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;
 - во включении игровых действий в трудовой процесс;
 - в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

- 1) самообслуживание
- 2) хозяйственно-бытовой труд
- 3) труд в природе
- 4) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

- 1) Поручения:
 - простые и сложные;
 - эпизодические и длительные;
 - коллективные.
- 2) Коллективный труд

Типы организации труда детей

- 1) Труд рядом.
- 2) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок.

- 1) Решение маленьких логических задач, загадок.
- 2) Приучение к размышлению, логические беседы.
- 3) Беседы на этические темы.
- 4) Чтение художественной литературы.
- 5) Рассматривание иллюстраций.
- 6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
- 7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

- 1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
- 2) Показ действий.
- 3) Пример взрослого и детей.
- 4) Целенаправленное наблюдение.
- 5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
- 6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром.



Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> • Элементарный анализ • Сравнение по контрасту и подобию, сходству • Группировка и классификация • Моделирование и конструирование • Ответы на вопросы детей • Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы 	<ul style="list-style-type: none"> • Воображаемая ситуация • Придумывание сказок • Игры-драматизации • Сюрпризные моменты и новизны • Юмор и шутка • Сочетание разнообразных средств на одном занятии 	<ul style="list-style-type: none"> • Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности • Перспективное планирование • Перспектива, направленная на последующую деятельность • Беседа 	<ul style="list-style-type: none"> • Повторение • Наблюдение • Экспериментирование • Создание проблемных ситуаций • Беседа

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ.

- 1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
- 2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
- 3) Формирование грамматического строя:
 - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
 - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
 - словообразование.
- 4) Развитие связной речи:

- диалогическая (разговорная) речь;
 - монологическая речь (рассказывание).
- 5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
 - 6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

- 1) Наглядные:
 - непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
 - опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
- 2) Словесные:
 - чтение и рассказывание художественных произведений;
 - заучивание наизусть;
 - пересказ;
 - общая беседа;
 - рассказывание без опоры на наглядный материал.
- 3) Практические:
 - дидактические игры;
 - игры-драматизации, инсценировки,
 - дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

- 1) Общение взрослых и детей.
- 2) Культурная языковая среда.
- 3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
- 4) Художественная литература.
- 5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
- 6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

- 1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
- 2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса
- 3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
- 4) Развитие литературной речи

Формы работы:

- 1) Чтение литературного произведения.
- 2) Рассказ литературного произведения.
- 3) Беседа о прочитанном произведении.
- 4) Обсуждение литературного произведения.
- 5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
- 6) Игра на основе сюжета литературного произведения.
- 7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
- 8) Сочинение по мотивам прочитанного.
- 9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову

- 1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция.
- 2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда.
- 3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.
- 4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Развитие элементарных математических представлений (РЭМП)

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии –
- 8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

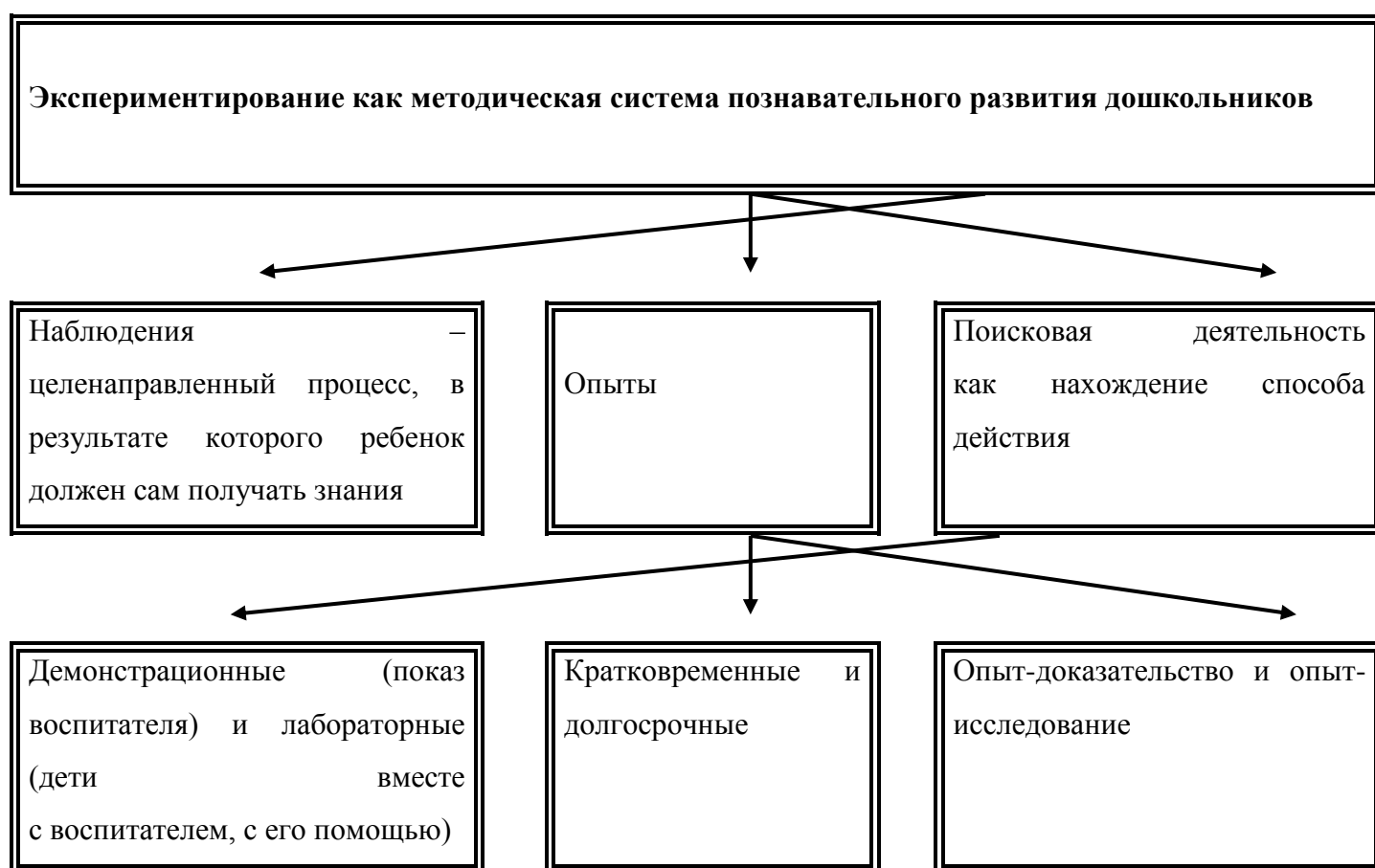
- 1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

- 2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
- 3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
- 4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

- 1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях ;
- 2) Демонстрационные опыты ;
- 3) Сенсорные праздники на основе народного календаря;

Детское экспериментирование



Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

- 1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.
- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:

- Дать детям представление о том, что все люди трудятся.
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.
- Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

3) Художественное восприятие произведений искусства:

- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

4) Художественно-изобразительная деятельность:

- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.

- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

- 1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.
- 2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.
- 3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.
- 4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.
- 5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).
- 6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.
- 7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;
- 8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.
- 9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

- 1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.
- 2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.
- 3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

- 1) Способность эмоционального переживания.
- 2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковыми действиями).
- 3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

- 1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.
- 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.
- 3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).
- 4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немисливо приобщение детей к художественной культуре).
- 5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.
- 6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).
- 7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.
- 8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

- 1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.
- 2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусства на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей

или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

- 3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.
- 4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.
- 5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское конструирование

Виды детского конструирования:

- 1) Из строительного материала.
- 2) Из деталей конструкторов.

Формы организации обучения конструированию:

- 1) Конструирование по показу. Взаимосвязь конструирования и игры:
- 2) Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.

2.2. Способы поддержки детской инициативы и самостоятельной деятельности детей.

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него своеобразное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и неосознанного. Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы. Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности. Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая «стихийная» познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

Способы поддержки детской инициативы:

«Социально-коммуникативное развитие»:

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

«Речевое развитие»:

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность

- Создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка
- Рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях
- Отмечать и публично поддерживать любые успехи детей
- Всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять ее сферу
- Помочь ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей
- Поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости
- В ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять ему действовать в своем темпе
- Не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики ТОЛЬКО игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности
- Учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям
- Уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку, проявлять деликатность и тактичность.

«Познавательное развитие»:

- Использовать в работе с детьми формы и методы, побуждающие детей к различной степени активности
- Проводить индивидуальные беседы познавательной направленности.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла.

2.3. Модель организации взаимодействия педагогов с семьями детей.

Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и вне семейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу

лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители(законные представители) могут принимать участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., могут также самостоятельно планировать родительские мероприятия и проводить их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь

Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к

культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за

ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе.

	<i>1 неделя</i>	<i>2 неделя</i>	<i>3 неделя</i>	<i>4 неделя</i>
Сентябрь	1. Родительское собрание № 1 «Организационное» 2. Консультация «Воспитание самостоятельности у детей младшего дошкольного возраста».	1. Консультация «Нужен ли дневной сон» 2. Фотовыставка «Как мы провели лето»	1. Консультация «Расту здоровым, малыши»	1.Памятка для родителей по оздоровлению детей в осенний период
Октябрь	1. Консультация «Поговорим о правильном питании» 2. Памятка «Как не надо кормить ребенка»	1. Консультация «Как научить ребенка пользоваться туалетом» 2. Памятка «Сто тысяч «ПОЧЕМУ?»	1. Консультация «Права и обязанности родителей»	1. Консультация «Как интересно провести досуг в кругу семьи»
Ноябрь	1. Консультация «Как правильно наказывать ребенка»	1. Консультация «Начинаем утро с зарядки»	1. Консультация «Природа и дети: что можно делать с детьми осенью»	1. Консультация «Профилактика гриппа – оздоровление детей

	2. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности»			в детском саду и дома» 3. Памятка «Как уберечься от простуды»
Декабрь	1. Консультация «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	1. Родительское собрание № 2 «Взаимоотношения родителей с детьми» 2. Памятка «Игры и забавы зимой»	1. Выставка поделок и сувениров «Новогоднее чудо» 2. Консультация «Математика на кухне»	1. Консультация «Зачем и как учить стихи»
Январь			1. Беседа «О профилактике гриппа среди населения» 2. Консультация «Как уберечь ребенка от травм»	1. Консультация «Витаминная азбука родителям»
Февраль	1. Консультация «Как приучать детей к труду»	1. Анкетирование «Какой вы отец?»	1. Консультация «Можно, нельзя, надо» (о моральном воспитании ребенка) 2. Фотовыставка «Лучше папы друга нет»	1. Консультация «В кого они такие?»
Март	1. Консультация «Правила этикета» 2. Фотовыставка «Я мамин помощник»	1. Родительское собрание № 3 «Развитие познавательной деятельности детей» 2. Консультация «Заботимся о здоровье детей весной»	1. Консультация «Мамы разные нужны»	1. Рекомендации родителям «В какие игры и как играть с детьми» 2. Консультация «Воспитание усидчивости у детей»

Апрель	1. Неделя добрых дел (благоустройство участка и территории садика) 2. Стенгазета «Детский юмор»	1. Консультация «Я и дорога» 2. Анкетирование «Ваше мнение о ДОУ»	1. Консультация «Отравление ядовитыми растениями»	1. Консультация «Воспитание умственной активности»
Май	1. Консультация «Учите детей заботиться о своей безопасности»	1. Родительское собрание № 4 «Чему мы научились» 2. Фотовыставка «Наша дружная семья – детский сад»	1. Памятка для родителей «Обучение детей наблюдательности на улице» 2. Анкетирование «Чего вы ждете от лета в детском саду?»	1. Консультация «Оздоровление детей в летнее время»

2.4. Модель образовательной деятельности во второй младшей группе по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано, в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия

органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый —холодный», «Легкий —тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш.

Подвижные игры

Цель:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Цель:

-Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

-Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

-Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные).</p> <p>Сюжетно-ролевая игра.</p> <p>Игра-драматизация.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение).</p> <p>Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры.</p> <p>Поддержание социального контакта.</p> <p>Работа в театральном уголке.</p> <p>Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог).</p> <p>Игры в парах и совместные игры.</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность).</p> <p>Игры парами.</p> <p>Беседы.</p> <p>Пример взрослого.</p> <p>Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Досуги, праздники.</p> <p>Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игры (дидактические,</p>	<p>Наблюдение.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Игра.</p> <p>Игровое упражнение.</p> <p>Конструирование из песка, природного материала.</p>	<p>Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).</p> <p>Экспериментирование.</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства.</p> <p>Самостоятельная</p>	<p>Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Прогулки.</p> <p>Совместное творчество (рисование,</p>

строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.
---	---	---	--

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс. Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения) Дидактические игры. <i>Прогулка</i> Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. <i>Вечер, вторая прогулка</i> Бодрящая гимнастика после дневного сна	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

2.5. Система контроля образовательных результатов и уровня индивидуального развития детей с последующей и коррекцией действий педагогов и родителей.

Для решения задач по определённым ООП, анализа профессиональной деятельности воспитателей группы, организации образовательного процесса в младшей группе, определения социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребёнка 2 лет, с 01.09.2014

вводится новая система мониторинга с ориентиром на образовательные области и с учётом целевых ориентиров, обозначенные ФГОС.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

Объектом мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

Формы мониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-май).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДООУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

3 балла – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

2 балла– показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

1 балл– показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

Примеры описания инструментария по образовательным областям

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация.

Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок"».

№ п/п	Ф.и. ребен ка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со	Понимает социальную оценку поступков сверстников или	Имитирует мимику, движения, интонацию героев литератур	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в	Способен придерживаться игровых правил в дидактических	Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки	Итоговый показатель

		взрослыми и сверстникам и, в природе	героев литературных произведений	ных произведений	единую сюжетную линию	играх	из знакомых сказок	
1								

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое»

№ п/п	Ф.и. ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена родителей	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Ориентируется в помещенных растениях детского сада, называет свой поселок	Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей	Правильно определяет количество соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»	Различает круг, квадрат, треугольник, предметные углы и круглую формы	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Понимает смысл обозначения: вверху – внизу, впереди – сзади, на – над – под. Различает день – ночь, зима – лето	Итого

1										
---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А».

№ п/п	Ф.и. ребенок	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном	Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения с однородными членами	Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух	Итоговый показатель
1						

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Украсть вазу».

№ п/п	Ф.и. ребенок	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки,	Изображает отдельные предметы, простые композиции и по содержанию	Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает	Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомы	Умеет выполнять танцевальные движения: кружится в парах, притопывая	Различает и называет музыкальные инструменты. Замечает	Итоговый показатель

		надстраивая или заменяя одни детали другими	ю сюжеты, используя разные материалы	т заготовк и из бумаги разной формы	е песни. Поет не отставая и не опережая других	ть попеременно ногами, двигаться с предметам и под музыку	изменени я в звучании (тихо – громко)	
1								

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая. групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонт»

Ф.и.реб енка	Владеет простейши ми навыками поведения еды, умывания	Приучен к опрятнос ти, замечает и устраняе т непорядо к в одежде	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновеси е, в разных направлен иях по указанию взрослого	Может ползать на четверенька х, лазать по лесенке- стремянке, гимнастичес кой стенке произвольн ым способом	Энергичн о отталкив аться в прыжке на двух ногах, прыгает в длину с места	Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из- за головы, ударяет мячом об пол, метает предметы правой и левой руками	Итого вый показ атель
1							

3.Организационныйраздел.

3.1 Учебный план реализации ОП Организации во второй младшей группе.

Образовательные области	Виды детской деятельности	Количество НОД в неделю	Формы деятельности
<i>Обязательная часть</i>			
Физическое развитие	Двигательная деятельность	75 мин. (3 НОД)	Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники (Описание)
Познавательное развитие	Познавательная и проектно-исследовательская деятельность	20 мин. (1 НОД)	ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины
	ФЭМП	20 мин. (1 НОД)	Дидактические и развивающие игры, реализация проектов, викторины
Речевое развитие	Развитие речи	20 мин. (1 НОД)	Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций
	Восприятие художественной литературы и фольклора	25 мин. (1 НОД)	Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, театрализованная игра
Социально-коммуникативное развитие	Коммуникативная деятельность	10 мин. (0,5 НОД)	ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины
	Самообслуживание и элементарный бытовой труд	не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22)	Поручения, дежурство, игры, беседы, хозяйственнобытовая деятельность
	Игровая деятельность	в режимные моменты	Сюжетно-ролевые, дидактические и др.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	70 мин. (3 НОД)	Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка.
	Конструирование	10 мин. (0,5 НОД)	Конструирование из бумаги, природного и иного материала
	Музыкальная деятельность	50 мин. (2 НОД)	Слушание, импровизация, исполнение, музыкальноподвижные игры, досуги, праздники и развлечения
ИТОГО			

3.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

– охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

– максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательной-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) содержательно-насыщенной – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) трансформируемой – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) полифункциональной – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) доступной – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) безопасной – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области необходимо следующее.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации должна быть обеспечена доступность предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Предметно-пространственная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Центр	Содержание
Социально-коммуникативное развитие Центр сюжетно-ролевых игр	«Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Школа», «Семья» Куклы — «мальчики» и «девочки» разных размеров. Набор для кухни (плита, , кукольные сервизы (кухонный, столовый, чайный). Наборы овощей и фруктов. Весы. Сумки. Утюги. Кровать кукольная. Комплекты одежды для кукол по сезонам, комплекты постельных принадлежностей для кукол, кукольная мебель Атрибуты для ряженья. Зеркало.
Патриотический и краеведческий центр	Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей Улан-Удэ, Москвы, России. Карта Улан-Удэ. Альбом «Наш город». Демонстрационный материал герб, флаг, гимн России, портреты президента России и Бурятии. Альбом «Панорамы Родины» Наглядный материал «Города герои», «Воины герои», «Наша родина Россия», «Военная техника», «Наша Армия», папка со стихами о ВОВ, игрушки «Военная техника». Наглядные пособия о малой родине п. Саган-Нур, открытки с изображением о. Байкал, «Семейские», портреты героев ВОВ.
Центр ОБЖ и ПДД.	Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов .Мелкий транспорт, набор дорожных знаков. Дидактические игры, наглядные пособия по правилам безопасности на дороге, в быту.
Познавательное развитие Центр математических и дидактических игр	Набор палочек разных цветов, разные виды мозаик, лото по разным темам, настольно-печатные игры, настенное панно с геометрическими фигурами. Мелкая, средняя и крупная мозаика и схемы выкладывания узоров нее. Мелкий конструкторы типа «Lego», пазлы. Различные сборные игрушки и схемы их сборки, кубики с изображениями Дидактические игры «Развиваем логику», «Ловцы жемчуга» Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры («Цифры и счет»). Рабочие тетради «Математика», счетные палочки, учебные приборы часы, линейки,). Математические лото и домино.
Центр природы и экспериментирования	Игра «Времена года» Плакаты времена года. Сюжетные карточки «Времена года». Комнатные растения по программе с указателями, «алгоритм» ухода за комнатными растениями. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы кисточки. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («Дары природы», «Времена года», «Как зовут деревце», «Ходит, плавает, летает» «Звери наших лесов»). Ёмкости для воды , камешки плавающие и тонущие , пластилин плавающий, шарики воздушные Природный материал: песок, вода, уголь, орехи, шишки, камешки, семена, кора деревьев, опилки, солома. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, фасоль, макаронные изделия. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, губки, лупы, мыльные пузыри, соломка для коктейля разной длины и толщины, передники. Емкость для мусора, инвентарь

	для уборки. Картотека опытов и экспериментов.
Центр строительных игр	В центре строительных игр собраны технические игрушки: крупные, средние и мелкие машины, спецтехника – самосвалы, грузовики. Здесь же находится мелкий, средний и крупный строительный материал основных цветов и однотонный для сооружения построек, конструктор «Лего» и игрушки для обыгрывания.
Речевое развитие Речевой центр и библиотека	Полка для книг, предметные картинки и сюжетные картинки. Дидактические игры лото, домино. Детские книги по программе и любимые книги детей. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов. • Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы (репродукции картин известных художников). Стихи ,загадки, портреты писателей, иллюстрации к сказкам.
Художественно-эстетическое развитие Музыкально-театральный центр	Маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок. • Куклы и игрушки для различных видов театра (кукольный, «Волк и семеро козлят», «Три медведя»). Детские музыкальные инструменты: дудочка, свистульки, гитары, барабан, бубен, губная гармошка, маракасы, трещотка, погремушки, музыкальные игрушки. Наглядное пособие «Музыкальные инструменты»
Центр искусства	Цветной мел, гуашевые, акварельные краски. Фломастеры, цветные карандаши,пластилин,цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, раскраски. Кисти, палочки, ножницы. Трафареты, клей. Доски для рисования мелом, для рисования фломастерами, маленькие доски для индивидуальной работы. Портреты художников, картины.
Спортивный центр	В спортивном центре есть мячи, дорожка, большие и малые мячи, кегли, обручи, скакалки, картотека и атрибуты для проведения подвижных игр, картотека пальчиковых и глазных гимнастик.

3.3. Режим дня, структура НОД (расписание занятий, двигательный режим, схема закаливания детей на холодный и теплый период года).

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

Режим дня второй младшей группы.

Холодный период года

Деятельность	Время
Прием, осмотр детей. Игровая деятельность	7.30 - 8.00
Утренняя гимнастика	8.00 - 8.10
Гигиенические процедуры	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.20 - 8.40
Гигиенические процедуры	8.40-9.00
Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам)	9.00 - 9.10 – 9.20
Подготовка к прогулке, прогулка	9.20 – 11.20
Возвращение с прогулки. Водные процедуры	11.20 – 11.45
Подготовка к обеду. Обед	11.45 – 12.20
Дневной сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъём, гимнастика, воздушные и водные закаливающие процедуры	15.00 – 15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30 – 16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.30
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	16.30 - 16.50
Самостоятельная деятельность	16.50 -17.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.20 - 18.00

Теплый период года

Мероприятия	Время проведения
Прием детей, игры, утренняя гимнастика, прогулка	07.30-08.15
Подготовка к завтраку, завтрак	08.15-08.55

Игры, самостоятельная деятельность, подготовка к прогулке	08.55-09.35
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	09.35-10.15
Подготовка ко 2 завтраку, завтрак	10.15-10.45
Прогулка. Игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры.	10.45- 11.35
Возвращение с прогулки, водные процедуры, закаливание	11.35-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Подготовка ко сну. Дневной сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, полдник	15.00-15.35
Самостоятельная деятельность, игры	15.35-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.35-18.00

Учебный план реализации ООП ДО во второй младшей группе по Программе «От рождения до школы»:

- 1) *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД)
- 2) *Познавательное развитие* - а) Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов.- Продолжительность и количество НОД – в неделю 10 мин. (1 НОД).
- 3) *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД) .
- 5) *Художественно-эстетическое развитие* - а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД) .
- в) Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 20 мин. (2 НОД) .

**Планирование воспитательно-образовательной деятельности с детьми
во 2 младшей группе.**

Образовательные области в соответствии с ФГОС:

1. Физическое развитие.
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Социально-коммуникативное развитие

Организованная образовательная деятельность		
<i>Базовая образовательная область</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей(примерная)</i>
<i>Физическое развитие</i>	3 раза в неделю	Все области
<i>Познавательное развитие:</i> Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1 раз в неделю	Все области
<i>Речевое развитие:</i> Развитие речи Чтение художественной литературы	1 раз в неделю 1 раз в неделю	Все области
<i>Художественно-эстетическое развитие:</i> • Рисование • Лепка • Музыка	1 раз в неделю 1 раз в неделю 2 раза в неделю	Все области
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов(совместная с педагогом)		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей(примерная)</i>
Утренняя гимнастика и гимнастика после сна	Ежедневно	Все области
Гигиенические процедуры	Ежедневно	Все области

Чтение художественной литературы	Ежедневно	Все области
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно	Все области
Дежурства(поручения)	Ежедневно	Все области
Прогулки	Ежедневно	Все области
Культурно-досуговая деятельность	Ежедневно	Все области
Самостоятельная деятельность детей		
<i>Базовый вид деятельности</i>	<i>Периодичность</i>	<i>Интеграция образовательных областей(примерная)</i>
Игра	Ежедневно	Все области
Самостоятельная деятельность в уголках и центрах(зонах)	Ежедневно	Все области

КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ:

№	Тема	Основная часть (60%)	Вариативная часть (40%)	Сроки (недели)	Итоговые события	Календарь праздников
1	«Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка: профессий сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга). Формировать	«Мы ребята – туристы» (экскурсии – музыкальный зал, спортивный зал детского сада)	I-II сентября	Фотовыставка «Я в детском саду»	1 – День знаний

		дружеские, доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная раб				
2	«Мои любимые игрушки»	Знакомить детей с игрушками в группе, закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; развивать фантазию детей.	«Какие игрушки живут у нас в группе»	III сентября	Выставка любимых игрушек	
3	«Осень, осень, в гости просим»	Формирование элементарных представлений об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада); первичных представлений о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; воспитывать уважение к природе.	«Мой поселок»	IV-V сентября	Просмотр мультфильма «Веселый огород»	27 – День дошкольного работника
4	«Домашние животные и птицы» «Кто с нами рядом живёт»	Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками. Учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их; учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их	Природа вокруг нас.	I-II октября	Игровая ситуация «Кто как кричит?»	4- Всемирный день животных

		звукподражания; учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукподражания. Воспитывать гуманное отношение к животным;				
5	«Мой дом» «На детской площадке у нашего дома иду я дорожкой знакомой»	Дать первичное представление о своем доме, знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения; с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице; знакомить с частями дома; обогащать словарный запас детей по данной теме.	Кто живет с нами рядом? (знакомство с народами края)	III-IV октября	Строительная игра «Мы строим дом»	
6	«Моя семья» «Мой детский сад» «Мои друзья»	Беседа с ребенком о членах его семьи, о детском саду, о друзьях. Дать представление о доброте как о ценном, неотъемлемом качестве человека; формировать у детей положительное отношение к себе и к окружающим. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Моя семья – моя радость	I- II ноября		4-День народно го единств а
7	«Я в мире человек»	Дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении. Учить детей проявляет навыки опрятности; соблюдать элементарные правила	Традиции наших предков	III ноября	Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами»	

		поведения в детском саду; сопровождать речью игровые и бытовые действия.				
8	«День матери»	Прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме; вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах; помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности.	"Очень, очень, я люблю маму милую мою"	IV ноября	Игра-ситуация «Мама согревает».	26-День матери
9	«Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние развлечения» «Зимующие птицы и животные»	Формировать у детей знания о времени года «Зима». Познакомить детей с изменениями в зимней природе; человек и зима, познакомить со свойствами снега; развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление. Формирование элементарных представлений о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширение знаний о домашних животных и птицах. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой	«Зима в родном крае» «Природа зимой»	I-II декабря	Развлечение - «Здравствуй, зимушка-зима!»	
10	«Новый год»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника. Вызвать	« Традиции нового года»	III-IV декабря	Новогодний праздник «Веселье у новогодней ёлки»	31-Новый год

		эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). Развивать наглядно-образное мышление, воображение; Знакомить с произведениями художественной литературы; содержанием песен; способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника.			(развлечение)	
11	«Зимние забавы» «Самое важное слово»	Зимние игры и забавы, развлечения. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Знакомство с правилами речевого этикета - формами выражения благодарности, воспитание вежливости. Освоение детьми умения благодарить в разных ситуациях: после приема пищи, за оказанную помощь, за игрушку, конфетку, подарок.	Беседа по картинам: «Зима»	I-II января	Развлечение «Будем беречь и охранять природу» Создание альбома картинок с ситуациями благодарности.	11-День заповедников и национальных парков. Всемирный день «спасибо»
12	«Народная игрушка»	Знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использование фольклора при организации всех	«В гости к нам пришли матрешки»	III-IV января	Выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)	

		видов детской деятельности.				
13	«Неделя доброты» «Животные севера и жарких стран»	Формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения. Дать представление о некоторых трудовых действиях; устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. Познакомить с некоторыми животными севера и жарких стран.	«Волшебные слова»	I-II февраля	Развлечение «Мишкин день рождения».	День доброты
14	«В гостях у сказки» «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!» «Папин день» «Почётное звание – солдат»	Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. Знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами; развивать умения слушать, следить за развитием действия; сопереживать героям произведения. Познакомить детей с папиным праздником. Знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, бабушки, братьев. Воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, брату. Формирование первичных представлений о Российской армии, о мужчинах как защитниках Родины.	Вам Защитникам Отечества (изготовление открыток)	III-IV февраля	Развлечение на 23 февраля «Военный поход»	23-День защитника Отечества

		Воспитывать уважение к защитникам Отечества, любовь к Родине.				
15	«Вот какая мама, золотая прямо»	Организация всех видов детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке: формировать у детей любовь и уважение к родным и близким. Дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь; дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях; воспитывать доброе отношение к маме, бабушке вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать;	Проект «Мамы разные нужны»	I-II марта	Утренник «8 Марта — мамин день»	8-Международный женский день
16	«Сезонная одежда, обувь»	Познакомить детей с многообразием одежды. Формировать навыки одевания и раздевания; обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр; рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.	Беседа: «Умею ли я правильно одеваться?»	III марта	Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку»	
17	«Всемирный день воды»	Формирование познавательного отношения к миру через наблюдения, события, явления, экспериментирование, исследование. Начальное формирование экологической культуры ребенка; дать представление какую роль играет вода в жизни человека;	Проект «Вода вокруг нас».	IV марта	Развлечение «Водичка, водичка, умой моё личико»	21 марта-Всемирный день Земли 22 марта – Всемирный день водных ресурсов .
18	«День птиц»	Формировать первичное	Проект «Птицы нашего края!»	V марта	Развлечение «Сорока -	1 апреля-

		представление о птицах – «пернатых друзьях». Знакомить с видами птиц; учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду); воспитывать бережное отношение к птицам.			белобока»	Международный день птиц
19	«Неделя детской книги»	Познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством. Прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций; воспитывать бережное отношение к книгам.	Проект «Книга – наш друг»	I апреля	Оформление выставки «Книжки-забавы» Чтение любимых книжек	2 - Международный день детской книги
20	Я – человек. Моё здоровье. Я вырасту здоровым.	Формирование представлений о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи.. Формировать первичное представление того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни, прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. Формировать желание вести здоровый образ жизни; закрепить элементарные представления детей о том, как нужно заботиться о своем здоровье; содействовать	Проект «Быть здоровыми хотим»	II апреля	Познавательный досуг «К нам в гости пришел Айболит»	7- Всемирный день здоровья

		созданию хорошего настроения.				
21	«Весна» «Тает снежок, ожил лужок» (весенние явления)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах; знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной; формировать бережное отношение к окружающей природе	Улицы родного города.	III-IV апреля	«Расти лучок...» (посадка лука)	Праздники весны и труда
22	«День Победы»	Формирование нравственных ценностей. Активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление - развивать умения; взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. Воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ.	Наши герои! (рассказы о ветеранах войны)	I –II мая	Дидактическая игра «Картинки -половинки» (военная тематика)	9-День Победы
23	«Международный день семьи».	Формировать представления у детей о семье Беседа с ребенком о членах его семьи, воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях. Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и	«Начинается семья с мамы, папы и меня!»	III мая	Фотоконкурс «Дружная семья»	15 мая-Международный день семьи

		поступках); воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях.				
34	«Природа летом» « Весенние работы» « Домашние животные и птицы» « Лесные звери и птицы летом»	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Формировать интерес к труду взрослых. Привлекать внимание детей к тому, что и как делает взрослый, объяснять, зачем он выполняет те или иные действия. Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.	Экскурсия «В мир природы». Загадки о животных и птицах	IV-V мая	Праздник «Лето»	1 июня – Международный день защиты детей

Режим закаливания.

Во второй младшей группе осуществляется комплекс закаливающих процедур в летний период с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. Специальные закаливающие процедуры ежедневно после сна: гимнастика пробуждения, ходьба по массажным коврикам, воздушные, водные процедуры.

Схема закаливания детей

Время проведения мероприятия:

Первая половина бодрствования

Закаливание воздухом

1. Дыхательная гимнастика
2. Прогулка

Закаливание водой

Умывание (температура воды в начале закаливания 20 С,
в дальнейшем постепенно снижают до 18-16 С)

Вторая половина бодрствования

Закаливание воздухом

1. Воздушная ванна при смене белья после сна
2. Дыхательная гимнастика
3. Босохождение (с применением различных дорожек)
4. Прогулка

Летом пребывание под лучами солнца 2 раза в день

Закаливание воздухом

1. Ходьба в облегченной одежде
2. Босохождение

Закаливание водой

1. Мытье ног
2. Умывание (в группе)

Двигательная активность.

Во второй младшей группе осуществляется ежедневно оптимальный двигательный режим рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности. Дети участвуют в совместных подвижных играх, элементах спортивных игр, упражнениях с использованием имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. В процессе образовательной деятельности проводится физкультминутка длительностью 1-3 мин.

Модель двигательного режима

2 младшая группа

Алгоритм проведения, длительность

Утренняя гимнастика

Ежедневно в группе (в теплое время года-на участке) 5-6 мин

Музыкальное занятие - 2 раза в неделю по 15 мин.

Физкультурное занятие - 3 раза в неделю по 15 мин

вводная ч. – 1-2 мин

основная ч.-11-13 мин

заключительная ч.- 1-2 мин.

Физкультминутка – ежедневно по 1-3 мин

Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты – ежедневно по 10 -15 мин

Спортивные игры - 1 раз в неделю по 10-15 мин

Целевые прогулки по территории д/с - 1 раз в неделю по 15 мин
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты – ежедневно по 10-15 мин
Физкультурный досуг - 1 раз в квартал по 15-20 мин
День здоровья - 1 раз в квартал в течение дня
Активный двигательный подъем – ежедневно по 5-10 мин
Дыхательная гимнастика – ежедневно по 1-2 упр. одновременно
Инд. раб.с детьми по развитию движений – ежедневно по 5 мин
Самостоятельная деятельность детей - ежедневно
Динамическая пауза - по необходимости 5-10 мин.
Спортивный праздник - 2 раза в год по 15-20 мин.
Игры с движениями и словами – ежедневно 5-10 мин

3.4 Список используемой литературы:

1. Примерная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Вторая младшая группа
3. В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» вторая младшая группа
4. Куцакова «Конструирование»
5. Диагностика педагогического процесса во второй младшей группе.
6. И.В.Кравченко, Т.Л.Долгова «Прогулки в детском саду»
7. О.А.Соломенкова «Радость творчества»
8. Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов «Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»
9. О.Р.Меремьянина «Развитие социальных навыков. Познавательно – игровые занятия»

3.5 Перечень учебно-методических пособий, в том числе ЭОР, используемых для реализации РП.

Направление развития	Методические пособия	Наглядно-дидактические пособия	Рабочие тетради
<i>Физическое развитие</i>	Лайзана С.Я. «Физкультурные занятия в детском саду». – М., Просвещение, 1999г Тагизаде Г.М. «Физическая культура для детей дошкольного возраста». М., «Медицина», 1971г.		
<i>Познавательное развитие</i>	Занятия по ФЭМП И.А.Пономерева, В.А.Позина (2013.г) Занятия по ознакомлению с окружающим миром под редакцией О.В.Дыбина (2012.г) Занятия по формированию элементарных экологических представлений под редакцией О.А.Соломенникова (2010г.)		
<i>Речевое развитие</i>	Гербова В.В. Занятия по развитию речи во 2 младшей группе детского сада. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.	Развитие речи в детском саду. Наглядно-дидактическое пособие. Для занятий с детьми 2-3 лет. ФГОС, 2016 г. Гербова В.В. Правильно или неправильно. Наглядно-дидактическое пособие по развитию речи. Для занятий с детьми 2-4 лет. ФГОС, 2016 г.	
<i>Социально - коммуникативное развитие</i>	Парциональная программа для дошкольных образовательных учреждений «Безопасность» под редакцией Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркина (1998г.)	Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО. Для работы с детьми 3-4 лет. ФГОС, 2016 г	
<i>Художественно - эстетическое развитие</i>	Комарова Т.С Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада.. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011		

4.Приложения к РП.